

داخل □ الأمير عبد الاله يرعسى مساء اليسوم حفل جماعة تحفيظ القرآن ص ٤ العدد

محمسد بن فهسد بن عبسسه العزيمســـز يؤكــــــه : 🛘 🗀 استسلام الأنديسة لمقارهسا الجديسدة حافيز للمزيد من الجهدد ص ١٥

الأضافات الثلاثية المتناسقة لمطابخنا العصرية موسسة اللتهاعيل هارون دهلوي

الرسيال الخميس ٢٦ محرم ١٤٠٦ هـ ـــ ١٨ الميزان ١٣٦٤ ش ـــ السنة ١٩٨٨ ــ ١٠ اكتوبر (تشرين الأول) ١٩٨٥ م ١٩٨٥ OCT. 10, 1985 هـــ ١٨ الميزان ١٣٦٤ ش ــ السنة ١١٨ العدد ١٠٠٥ مــ ١٠ اكتوبر (تشرين الأول) ١٩٨٥ م

مورسعيد ... الوكالات ... استسلم خاطفو السفينة الإيطالية «اخيل لاورو» بعد مفادرتها ميناء الاسكندرية امس الى ورسعيد . وقد دخلت السفينة المياه الاقليمية المصية ورسَّت في ميناء بورسعيد عند مدخل قناة السويس .

الإطالية الخطوفة داخيل لأوروع ترسو امس مقابل ميناء بورسعيد

عملية فاشلة تسيىء للقضية

🗆 لا يخلف اثنان على أن التوفيق قد جانب أولتك الذين خططوا ونفذوا العملية الفاشلة

لاحتطاف السفينة الايطالية (أحيل الورو) . التي لا يكفى لوصفها إطلاق صفة

الفشل ، عليها بل أن آثارها السيئة ستكون بعيدة للدى ، على نحو يحتم مساملة إخاطفين

ففك أن توقيت هذه المعلية بجاء ليعطى غلى حملة الاستكار والادانة العالمية صد الغارة

لصهونية على مقر منظمة التحرير في تينس ، بحيث وضع حدًا لأي حديث عنها . وتحول

الاعلام الدولي الى حادثة خطف السفينة ، وهو ما شغل الدوائر السيامية والدبلوماسية

ئتي نسبت جريمة الغارة والعدوان الصهيولي الذي صدر قرار بادانته من عجلس الأمن.

ولقد كان احيار الخاطفين لسفينة ايطالية بالثات . خطأ بالغاً. ف الوقت الذي كانتُ فيه

ابطاليا في مقدمة الدول التي أدانت الغارة ونددت بها . بل وألغت زيارة وزير السياحة

الصهبوني لروما احتجاجا عليها .. واتخذت العديد من المواقف الصلية داخل المجموعة

ال الراقب ليتساءل عن أهداف مثل هذه العملية التي كانت أسوأ ما نفذ باسم القصية

وهو ما تحول بالفعل الى ضربة للتعاطف العالمي اللهي سبقها . وما يدقع الى الشك في

ولعل ما بخفف من هذا الواقع أن منظمة التحرير ، وياسر عرفات شخصيا ، قد ساهما في

انهاء هذه للهزلة التي اقترفها أناس يدعون الانتهاء الى (جبية تحرير فلسطين) فإذا بهم

يخدمون العدو الصهيوني أمام العالم ، ويلحقون الضرر يقضيهم ، ولا شك أن التشرذم

الذي تعيشه فصائل التررة القلسطينية هو المسؤول عن هذا الأمر . ولعل في العملية

الفاشلة الأخيرة ، ما يدفع المخلصين الى وضع حد للتمزق الفلسطيني ، الذي عاد على

الاروبية لاستكار الجرعة وابراز الطيعة العدوانية للكيان الصهيوني .

سلامة نية الخاطفين وأهدافهم الحقيقية !

يرانيا وتم نقلهم واصطلا طائرة عواقية الى انقرة

غت اطراف عطين عن اللجة الدولية الصليب

وقال مساول عواق الا عموع الاسرى اللين

طلق سراحهم من قبل العراق منذ بدلية آلحرب.

العراقية ... الآوانية وحتى الان بله ١٥٥٠ اسيا

ي حين اطلقت ايران اقل من ٢٠٠٠ أسير. طراق.

طائرات (ف ٥)

من اثيوبيا لايران

واشبطن _ فاكرت النشرة الاسبوعية الانبيكية

المصعة مدينيس اند أورين البزر ويكليه في

عددها الاعبر ال البينا باعت الرائد ما تبقى

لديا مر الفاذفات القاتلة الادبكية الصنع من

ولم تغميج الشرة عن عدد الطائرات التي تم.

بمها لطهران بيد أنها أوضحت أن البيها كانت

تملك خو عقرين طائرة من حدا الطراز عام

١٩٨١ واصافت أن ستُ أو منع فقط من هذه

ودكرت النشرة الد ايران لنبها كدفك اسطول

س الطائرات واف ور كانت قد بالمنا فا

الطائرات كانت صاحة للمعل عام ١٩٨٤ .

فهل كان الخاطفون يسعون الى الرد على مواقف ايطاليا بعمليتهم المفقاء !!

بدء المساومات مع الخاطقين

الأوق

وكان قد اعلن اسى بالقاهرة ان السفينة الإطالية الخطعة فد اجرت اتصالا للسلكيا مع سلطات ميناه موجعيد وكرر المتطفون تهديدهم خلال الاتصال معجير السغينة وقتل طاقمها ادا لم ينم الاستجابة الى مطالبهم والتي تشمل الافراج عن عدد من الحقلين في

ومٌ تسمح ملطات مياء بورسعيد بدحيٌّ السفينة فتطفة الى المياه الاقليمية المعرية ومن باحية الجرى فقد اجتمع انس سفراء كل من الولايات المتحدة والمانيا العيية وايطاليا في القاهرة لدراسة مطالب الخنطفين ومنابعة المطورات الخاصة يالحادث ودلك قبل توجههم من القاهرة الى تورسعيد

حيث بدأت الساومات مع الحاطفين وأوضح الكابنن باولو ماحوثيلا الملحق السعري بالسفارة الإيطالية في القاهرة ــ الموجيد في بورسعيد ان المُعَاوِضات عدآت صاح اص وتَجري عن طريق . الاتصالات اللاسلكية بين الخاطفين الموجودين على طهر السفينة في عرض البحر وبين ممثلي الحكومة المصرية ي

ولِ القاهرة اوضح مصدر ميلوق به ان جُـة منابعة الوقف التي فكلتها السلطات المصرية برتاسة المشير عداخلم اوعزالة ويهر الدفاع فد ارسلت عطيها ال

٠ وترسح اللحق الحري للسفارة الإطالية ان الباحية وأشيل الأورود توجد على حدود الباه الافليمية

اليماض ـــ واس . تعقد بمقر الإنامة العامة فجلس ندوة استراتيجية للكمات ومراكر العليمات بدول

المام عددا من البحوث المقدمة من قبل التخصصين والسؤولين عن الكتبات ومراكر المعلومات بدول الجلس وتتاول أهداف ومشاكل للكمات ومراكز الطومات ودورها الدبوي وتطيمها ونشأتها

واجيف يتكهن بامتلاك ناكستان للقنيلة الذرية

أَفِدُنُّ _ ذكر راجيف غائدي رئيس وزراء الحد امس أن باكستان رعا بكود لديها بالفعل قبلة بووية وانها لست عاجة الى اعتارها . جاء ذلك في تصرعات غاندي لصحفة والجارديان البيطانية قيل الزيارة التي يحزم غاندي

القيام بها الى بريطانيا في الإنسبوع القادم .

وقد أتخذ قرار اعادة طرح الصاغ في الشرق الترسط على مجلس الاهن خلال لمليتم الوزاري الاحير للدول غير المتحارة الذي عقد في لواندا و المجولا ۽ .

____ « الندوة »

وتأمل الدوائر القلسطية في الأم المحدة أن تكون العراق يطلق سراح الماقشات فرصة لعاكيد ضرورة عقد مؤقر سلام دولي في الشرق الأوسط تحت اشراف الام الصعدة . وكانت ٥٥ اسيوا ايوانيا الجمعية العامة للام المتحدة قد طرحت مدا عامين فكرة عقد هذا الثرقر . الله ــ اطلق العراقي امس سزاح 80 اسيوا

وذكرت معادر دبلومائية أن فاروق القدرمي وس العلاقات الخارجية لفظمة المحرير الفلسطينية الموجود حاليا في الام المحدة سيشارك في أعمال

هذا وقد استكر النكور عبد الكريم الايهاني ناثب رئس الوزراء ردفع خارجية الجمهورية العربية الجنية

عودة وفد الدفاع المدني من جولته الخليجية

الرياض ــ واس ــ عاد الى الرياض امس مدير عام الدفاع المدلى اللواء هاغم محمد عبدالرهن والوفد المرافق له بعد زيارة لدول عبلس الغارد لدول اخليج العربية استعرقت عدة ايام . . وقد ناقش خلال زيارته سيلُ التعاون وتبادل المؤيرات بين دول الجلس في مجال الدفاع المدني .



وستاقش الدوة خلال اجتاعاتها التي تستمر اربعة ٥ د. سلمان السلم

وزير التجماية الياص ـ واس ـ عقد مجلس ادارة الحبة العربية السعودية للمواصفات والفايس احتاج اليود مرناسة معائى وربر النجارة ورئيس مجلس الادارة الدكتور

ملمال السلم وقد تم خلال الإجهام ماقشة عدد من الواصفات المندسية والصناعات الكيميائية . وكذلك المتجات العذائية والزراعية وفدحت معائي الدكتور سليمان السلم ادارة الميئة بالإسراع في وصع عظام اعتباد الخبرات سواه داخل المملكة او حارحها .

هزة عنيفة تضرب جاكرتا جاكرتا _ ضرب زلزال قوى امس جاوه الشرقية وجاكرتا ايتجت معه المبالي الشاهقة لمدة ثلاث دقاتقي . وقال ناطق باسم مكتب الإصاد في حاكرتا ان الزلزال الذي بلغت قوته لاره درجة على مقياس ريحر ذي النسم درجات تركز عل بعد ٣٦ كر تحت الازمى بالقرب من مدينة (سوكايومي) التي تبعد ٨٠ كم جنوبي

ولم توفر معلومات فرية عما اذا كان الزلزال قد ادى الى حسائر مادية او بشرية .

العسدو يحتج على تصريح لاندريوتي

تل ليب _ احتمت حكومة العدو للسغير الإطائي في تل ابيب على المقارنة التي ذكرها جوليو انديبوتي ويهر الخارجية الإيطالي بين الغارة الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية جرب تونس في التسبرع الماضي وبين خطوة انتقامية قام بها النازي خلال الحرب العالمية الثانية ياح ضحيتها ٣٣٥ فراد في روما .

بن مواقع جيش التحوير الشعبي من جهة ومواقع ما يسمى بجيش لناك الجديق من

وعلى صعيد الممارسات الإهابية الاسائيلية في الجنوب اقتحمت قوات الاحتلال الإمرائية احدى القرى الجاورة للنطية فجر اسي ونسعت عددا مر المازل واعطلت أكار من تسعة مواطنين بتهمة الإنتياء الى جهة المفارمة اللبنانية .

وبدا على العمليات الإهابية الامرائيلية داحل السيط الحدودي ي القطاع الإرسط حيث اعطروا الدوية بعدد من القدائف التعاروخية والقابل البدوبة

وقامت مجموعة احرى باعتراص وحدات النجدة التي ارسلت الي ارص العركة فأصاب رجال للقاومة عربة اسرائيلية واحرقوا سيارذ عسكرية صغيرة مستحدمين الصواريخ والإلعام المضادة للإليات .

العهـــــد يــــقبـــــل يوم امس حموع المواطــــــنين ولى العهد يستقبل جموع المواطنين

الرياض _ واس _ استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله س عندالعزيز ولي العهد ونائب رئيس بجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس الوطني فساح اهس حميعا من المواطنين الدين قدهوا للسلام

الحالى اجتماع على المستوى الوزارى بين محلس التعاون ومجموعة السوق الاوروبية المشتركة .

الرياض ـــ واس ـــ اعلنت الامانة العامة نجلس التعاون لدول الحليج العربية انه تقرر ال يعقد في لوكسمبورج في الرباخ عشر من شهر اكتبهر

ويمثل المحلس في الاجتماع نائب رئيس الوزراء وونهر

اخارجية الكويني ورنيس الدورة الحالية للمجلس

الوزارى بمطس العاون النبح صباح الاهد اخام

والثمير العاه حلس التعاون السيد عداف مدارة بيها

يمثل محموعة الاويمه وزير حارحية ليكسسورج والربس

الحائي تحلس وراء الهموعة الأربية حاك ميس وعصو

ويبحث محلال هذا الاحهاخ الذي بعفد للسرة الاونى

بين الجامير العلاقات بين المطلقين وسبل تطويرها في

السطار وخاصة في الجال التجارى والاقتصادى كما

رسوما حمركية عالمية على صادرات دول الحليج من

وكاد كليد شيسود قد قام بريارة للملكة في السابع

من سنمر الماني اجرى خلافا ماحات مع السؤولين

ومع السيد عداقة بشارة الأمين العام للمحلس

شاولت علاقات العاون مين الحانين وامكانية ادام

اتفاقية تنطيم امسى هذا العاون وكانت قد حرت

خلال الاشهر الماضية لقاءات بين تمتلين شملس التحاول

والسوق الأوروبية المشتركة في كل من دروكسن والمامة

يدف ارساء قواعد وأسى علاقات المعاوث

الاقتصادى بين الجانين . كا قام الأمين العام لجلس

التعاون منخرا بهارة لعدد من العراصم الأربية غذا

رسالة من عرفات

للقيادة السوفيتية

تونس ــ بعث السيد باسر عرفات وثبس اللجمة

لتفيذية لمظمة التحرير الفلسطينية رسالة خطية الى

القيادة السوفية عملق باخر التطويات السياسية في

وقد سلم الرسالة السيد عمود عباس عصو اللحنة

لتفيلية لنظمة النحير الفلسطينة الي القام عاعمال

مفارة الإثناد السوفيتي في تونس لدى اجتاعه معه امس

أنقرة تدعو أثينا للحوار

أنقرة ... قالت تركيا أن قرار البُونان من حانب

ودعا بيان لوزارة الحارجية التركية في أنقرة أمس الى

الإلزام بالإتفاقية الطودة بن اللدين في عام ١٩٧٦ م

وعدم الاخلال سودها خفاطا على الامن والسلام إ

وأكد الياد على صرورة استناف الحوار من اللدين

المعارضة الاوغندية

تستولى على غربي

السلاد

يروني ـــ أعلن بياد صدر عن منظمة معارسة

وقال اليان الذي سترته صحف كهية أسي أد

فوات حيش المقاومة الوطنية امادت لواءا تامعا للفوات

الحكومية والد معارك الدلعت حلال الاسابيع الماصية

مِن فَإِنَ الطَّرْفِينَ فِي عدد من المدد الواقعة بي كمبالا

هاصمة حتى حدود رائير . الا أن الوضع استقر في

الهابة لصالح فلك الحبش على حد تعبير آليان

للحكومة الحالبة في أوغدا أن فوات تلك المظمة

استولت على المنطقة الغربية من أوعدا .

أحل معالجة جميع للشاكل المطقة بسهما

واحد الغاء (اتفاقية بون ع التنقب عن العط في عر

ليبه سيساهم في تعمور الأوصاع الامنية بين اللمبين

لمطقة وخاصة تطورات القضية الفلسطينية .

ق عقر الدائرة السياسية .

هينة المحموعة الاوربية كلود شبسون

البتروكيماويات .

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورثير الدفاع والطيران والمفتش العام الذي يزور فرنسا حالبا . سعود العصيمى وزيرا للعدل في الكويت الكويت _ اعلن امس عن نعيين السيد سعود محمد

العصيمى وزيرا للعدل في الحكومة الكويتية خلفا للسبد حالد الجسار ويهر الإقاف والشؤون الاسلامية وونير العدل بالبابة الدي نم تعيية وزيرا للعدل بالبابة معد استفالة النبح سلمان الدعيج الصاح وزير العدل السابق الر مساءلة برئانية في الدورة السامقة محلس الامة الكويس.

وكان السيد سعود العصيمي بشغل من قبل سعيرا

اتفاقية (صداقة وتعاون)

بين دمشق وبسراغ

دمشق ــ دكرت اناء صحفية امس في عمشق ال

الرنيس السورى حافظ الاسد سبعقد عدة الفاقيات

حلال يايته اخالية لمنبكيسلوفاكيا ومصورة خاصة

واوصحت انا هذه الإتفاقيات متدعم الإقصاد

وقد اجمع بوسلاف شوبك وزير حارجية

نشيكم ملوفاكيا مع السيد فاروق الشرع وزير اخارجية

وتحدر الاشارة الى انه سوريا قد وقعت

السورى ومتعزز قدراتها الدفاعية .

والملكة العربية السعودية علاقات ذات طبعة حاصة وهي علاقات لايشوبها النوتر اما الذبن يروحون مثل هذه الاباء فهم ثم بصطادون في الماء العكر بهدف الاساءة للعلاقات الفرنسية ــ السعودية . واضاف جو الاثير سلطان ال الاتصالات بي فرنسا والمملكة الديبة السعودية مستمرة صواه مالنسة

التي تقيمها مع فرنسا .

لطانرات -المراج ٢٠٠٠ او مالسة للفصايا كما الني حود على فرنسا تقديرا لمرافقها الطبية ازاء المشكلات العربة واعرب عن ارتياحه لتتالج صاحاته مع الرئيس ميتران وهي مباحثات تناولت مبأل الخافطة على الامن والسلام الدولين

وقد حضر الإحتاع الذي عقد في قصر الألبزيد في

عاييس وزير الدفاخ الترنسي بول كيلس وسفير الملكة

وصرح ممو الامير سلطان بن عبدالعنيز على اثر

لفاته مع الرئيس فرانسوا ميتران واستغرق مصف ساعة

مأد المملكة العرية المعودية تفخر بعلاقات التصداقة

وسئل حود عما ادا كانت العلاقات بي الياص

وباريس قد تأترت بتبجة الصنفة التي الرمنها المملكة

مؤخرا مع بهطانيا فقال الد العلاقات بير فرسا

وقد شرف جوه بعد دلك غداء العمل الذي اقامه مول كيلس وزير الدهالع الفرنسي تكريما له قبل ال يعادر باريس مساء امس في طريقه خنيف

الإدن: الخلاف مستمر مع واشنطن

الدنا ــ صرح السيد طاهر المعري ورير الحارجية الإدني بأنه يبغى عدم الاستهانة بالتهديدات الاسرائيلية

وأكد السيد المصري في حديث صحتي ينشر غدا الجمعة ان الكيان الصهيوني لن يتورع عن تنفية يديدانه صد اي كان .. مشيرا الى ان العارة الإسرائيلية لوحشية على تونس مؤحرا والتجير لها من قبل واشتطن سيعتج الباب على مصراعيه امام الاعمال الإهابية ضد العرب وغير العرب .

بعد اللقاء الاحير بين جلالة الملك حسين عاهل الإدن والرئيس الامريكي رونالد ينجان . قال السبد المصري انه لم يحد تعيير في الموقف الاردني وان الحلاف بين عمان ووانتطن لايرال قانما مشيرا الى اصرار بلاده على

الايرانية واعارت صباح امس على جزيرة «خرج» الايرانية . وعلم أن افجوم على الله البحري حرى بعد

الأول غارة على هدك عري هام ١٠ الف طن وترفع العلم الإثاني الغربي ليلة امس

ومن جهة احرى ذكر متحدث عسكرى في بقداد عقبا عو صالحة للاستعمال

وحول ما أوا كان الإدر قد غير موقفه من مواقفه السوري الدي يرافق الرئيس السوري حافظ الاسد ي نهارته اخالية لتشيكوسلوفاكيا . ونم حلال الاحتام تبادل الإاء حول الموقف الدولي وحاصة المطورات في الشرق الأوسط والإصافة الم يحت سبل تعزير العلاقات العائية بن اللدين و مخطب

الدعوة لعفد مؤتمر دوئي للاشراف على المفاوضات بغداد تقصف "خرج " وهدفاً بمرياً بنة المانية في الظيج

مفدن _ اعلًى منحدث عسكري عراقً أن الطائرات العراقية أصابت هدفا بحيها هاما بالقرب من السواحل

ساعة وعصف من متصف ليلة امس ويعد هذا ثاني هجوم تعلن عنه بعداد في اقل من ١٢ ساعة وكانت الطائرات العراقية قد شنت امس وقد اصببت سفينة الشحن «جول اينداكو» حمولة

> بصاروخ في عرض اخليج واوضح القطان اث الصاروح الدي احاب سفيته احدث بها فجوة نصف قطرها عشرة احار بالقرب مي حط الطعو .. ووصلت السفية فجر امس الى ميناء

ان الطائرات العراقية شنت صباح امس غارة مدمرة على اطلال محطة شحن المنزول الرئيسية في حويرة -حرج.. ودكرت يفداد ال هذا هو المجوم الحامس والعشرون منذ ١٥ اغسطس الناضي الذي تتعرض له

مليون برميل صادرات (خرج) اليومية

المنامة ــ ذكر مصدر بحرى مستقل ف اخليج اذ عمليات شحن الدول الحام من عطة تصدير المترول الأيرانية بحزيرة اخرج) تستمر اعدارا من يوم الثلاثاء الماضي تعدلُ مليونُ برميل يوميا . وقال المصدر ان عمليات الشحن التي استؤنفت جزئيا منذ اسبوع بمعدل ٥٠٠ الف برميل يوميا في اعقاب انقطاع كامل شدة السنة ايام تعاعف حجمها خلال الابع وعشين ساعة

وتما يذكر انه قبل ربادة حدة العارات العراقية على حزيرة خرج منذ ١٥ اعسطس الماضي كان یم شحن ۱٫۵ ملیود برمیل یومیا من محطة التصدير في وحرج، حيث بقل ٩٠٪ من الصادرات الإيرانية .

ارات ومراكسز مهاجمة عدة سي

جودًا اسرائيلين الى يت لحم في الصفة الغربية المتلة وزعمت أن الحادث لم يسمر عن وقوع حسائر وأرصحت المصادر أن حود الاحتلال بدوا باطلاق كما دكر الراديو في اداعة التقطت أمس في عمان أن

المار . وأضافت المصادر أن فيلة الفحرت صباح أمس في مطعم بذح في مواحهة مكاتب الحكومة العسكرية الشرائيلية في مستوطة اسرائيلية تقع خمال واه الله ولم تدكر شهتا عن الحسائر

م الجنود الصهابية قد نعرصت لبلة أسر الي هجاه الأسلحة الشاشة قرب مدينة بيت خم وال سيارة احرى نابعة لشركة رانجد ، الصيونية تعرصت لرشق ماخجارة من قبل المواطير العرب قرب مدينة وام الله

بجاجة حابقة على سبارة عسكرية كانت تمر على طريق عرة _ جالية ليلة أمس

وأوصح الراديو أن قوات الاحتلال فامت ماغلاق المطقة واعتقال العديد من المواطنين العرب من حهة احرى أفادت اباء الوطن الحل أن عددا من معظلي سحن ناطس الركزي نمكوا من الفرار وأن قوات الاحلال قامت اتر دلك باغلاق شارعي فيصل والقدر في المدية في مدأت حملة تمنيط يجا عن

المحقلين الهارس.

ولم يتبر الراديو الى حجم اخساتر في هاتين

لقوات الاحتلال في الضفة وغزة القدس المحلة ... ذكرت مصادر العدم العسكرية أن رحاحة حارقة ألقبت ليلة أسر على اوتوبيس بقل

زحاجة حارفة ألقبت على سبارة عسكرية اسرائيلية حيما كانت تسج على الطريق العام شرق مدينة غرة كما ألقيت

وقال راديو العدر الصهيرق أن حافلة تقل عددا



اجمو الامير سلطان بن عبدالعزيز

الى الرياض



🤆 جو الامر عدالرهن بن عبدالعزيز الياص ـــ واس ـــ وصل صاحب السمو الملكى الامو عبدالرهن بن عبدالعريز ناتب وزيو

الدفاع والطوان والمقتش العام مساء امس الى الياض قادما من جدة . وكان في استقبال مجوه رئيس هيئة الإكاد العامة الفريق اول ركن محمد صاخ الحماد وقادة القوات الربة والجوية والمحرية وقوات الدفاع

وقد وصل في معية سموه مساعد وزير الدفاع والطيران للسؤون العسكرية عثمان الحميد .

توصيات مهمة لرؤساء اركان دول مجلس التعاون

الكويت _ أكد اللواء عبدات فراج العانم رئيس الإكان العامة للجيش والقوات المسلحة الكيبية ان احتاعات رؤساء اركان جيوش دول فطس التعاول لدول اخليج العربية التي احتمت احيرا في الرياض هي اهم اجتاع لرؤساء الاركان عد انطلاقة على العاون وقال اللواء الغانم ان الترصيات التي اقرها

الاجتاع جيدة وايجابية حصوصا ماورد في دراسة اللجان التعيذية التي كلعت بالدراسة من مؤتمر قمة التعاون اللذين عقدا في البحرين وقطر .. كما اشار رئيس الإركان الكويش الى ان الإجتاع القادم الذي سيعقد في الكوبت سبكود اهم الاجتاعات نظرا لاهمية المواضيح التي سيناقشها الوزراء .

اجتماع وزاري طاريء لحلف الاطلسي

بروكسل سد اعلن مصدر رحى امس ان

حياعا وزاريا غير عادي خلف الاطلسي لبحث العلاقات بين الشرق والعرب والمفترحات السوبنية الاخيرة إل مجال الرفامة على الاسلحة ـــ سيعقد يوم ١٥ اكتوبر الحالي . وسيعقد هذا الاجتاع في مفر حلف الاطلسي بالقرب مي بروكسل على مستوى ورواء حارجية الدول الاعصاء ي اخلف واوضح فراسي قان

دايل التحدث باسم وزارة العلاقات الخارجية اللحيكية ال جورج شوادز ونير اخارجية الديكي سحصر هذا الاجتاخ.

العدو يدمر ٤ منازل

في الضفة الغربية القدس المحلة ... دكرت مصادر العدو العسكية ال فيات الاحتلال دمرت امس الأول مالمضجرات مناول حسة من القدانين الفلسطينين خجة ال هدد الجماعة مسؤولة على اعتبال عدد مع الصباينة قرب رام الله والفيام باربع عمليات بالاسلحة الاونوماتيكية على اونوبسات اسرائيلية على طريق القدس الخليل اسفرت عن اصابة ١٧

الولايات المحدة في عهد الشاه بهد الها اوصحت ال هذه الطائرات تعالى عن تقعل قطع النياز عند . من ناحة اخرى استموت الاشتاكات المقطعة صباح النس على عاور كفر وقف نوهد اسلجة شريكية الوان

الاجواء بين الاطرف اللبانية المتازعة . مرحلة جديدة من الإنصالات بين الأطراف التلامة .

وكانت الميئة الشفيلية للقيات الكنائية قد عقدت اجتماعها الانهوعي ليلة اصر برئاسة ابل حيفة حيث استبعث الى تقيير مفصل قلعه اسعد شفترى الثل هذه القوات في اللجة الثلاثية حول حصيلة اجتاعات اللجة في معشق

منفوين عن مركة وأمل وأخزب التقدمي الاشتراكي والقوات الكتائية ستجمع يهم الاحد القادم في جمشق المتكمال البحث في القضايا للطروحة المعلقة جقية وقالت هذه الصادر أنه من الموقع الدفتي اعمال اللجة في هذه الرحلة لبدأ

هذا وقد ساد افدوء جمع محاور القتال في بيروت والعداحية الجنوبية صباح أمس أنا شجع على فتح جص العامر الامر الدى سيخلف كيوا من حدة ازمة

واشار الى ان الدكتور جزولي

والدكتور على لطفى رئيس الوزراء

سيضعان في مباحثاتهما المزيد من

اللبسات على العلاقات السودايئة .

واختتم وزير الدغاع السودائي

تصريحه باز زيارته لمصر أتاحت قرسة

اللقاء بالرئيس حمنى مبارك حيث

بحث سيل تطوير العلاقات بين البلدين

لما فيه مصلحة الشعبين ولتحقيق الامن

🔾 الشيخ خالد بن خمد آل ثاني ورير الداخلية القطري حلال استقباله يوم امس الاول ي المموحة لوفد الجامعة العربية والامانة العامة لجلس وزراء

ميدينين (الجنوب التونسي ٠ ـ اعلن السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي ليلة امس مشروعا ثلاثيا لتنمية

وقدر المزالي تكاليف هذه العملية بـ ٦٥٨ مليون دينار موزعة على اربعة سنوات وتستهدف ايجاد ١٥ الف قرصة عمل

التنمية التونسية والعربية والقروش

المنوحة لتونس مؤخرا من البنك

الجزائرى للتنمية في المفرب ومن

ووجه السيد مزالي بصفة خاصة نداء

الى القطاع الخاص وقال ان الحكومة

والمؤسسات قررت المضى قدما انى الامام

واد شروط القرض ستكون استشنائية

حتى تساعد على انجاز هذه المشروعات

التي تحتاجها اكثر المناطق فقرا في

البلاد وذكر بانه تم بالفعل بدل جهود في

مجال الطاقة في هذه المناطق وانها

ستزداد لاتاحة الفرصة امام الصناعة

الحكومة اولت اهتمامها خاصا للزراعة

وانها قررت مضاعفة هعم الصندوق

الاجتماعي للتنمية الزراعية .

واوضح رثيس الوزراء التونس ان

تتات _ تتات

لكي تستقر فيها -

عتمادات الدولة التونسية -

وتشغيل جانب كبير من الـ ٣١ الف تونسي المبعدين من ليبيا منذ بداية شهر اغسطس الماضي .

في المنطقة العربية -

ياسين رمضان

يغادر القاهرة

طه ياسين ومضان النائب الأول لرئيس

الوزراء العراقي بعد زيارة قصيرة لمعر

ولم يعلن في العاصمة الصرية اي

شيء رسمي عن طبيعة المباحثات النم

اجراها المسؤول العراقي مع المسؤولين

المعريين وكان السيد ومضان قد وصل

استغرقت يوما واحدا .

الى القاهرة ليلة امس.

القاهرة _ غادر القاهرة امس السيد

وكان رجال الأمن قد اعتقلوا زميلم

بعد ان اصيب بجراح بليغة بينها توجه

فرقة تحقيق خاصة من العامة التونسية ،

جزيرة «جربة» للوقوف على ملابسا،

احد رجال الشرطة الذي انتابته فج

«نوبة من الجنوث» اطلق النار على الجه .

قبل ان يقوم زملاؤه بشل حركته بعد ا

فتحوا عليه نيران بنادقهم واصاب

وذكر شهود عيان ان رجل التره

وقد اتفق الشهود الذين تم الاتصار

بهم على التأكيد بأن ذلك العمل بع

عملا فرديا وتعيش الجالبة اليهودية النم

يبلغ قوامها نحو الف شخص في رجرته

مع حوالي ٩٠ ألفا هم اهالي هذه الجزيرة

السياحية الواقعة على بعد خو ٥٠٠٠ ؟

وصرح محمد مزائي رئيس وزراء توسر

للصحفيين بأن رجل الشرطة الذي يكفل

الحماية لليهود انتابته نوبة من الجون

نتجت وقاقا لما ذكره عن نداءات لبغتني

اليهود بعد الغارة الإسرائيلية التي دمرت

في اول اكتوبر مقر القيادة العامة لمنطبة

التحرير الفلسطينية بالقرب من العاصمة

وذكر المراقبون في العاصمة التونسية

ان هذه هي المرة الأولى التي يقع فيها

حادث في تونس يمس اليهود منذ ان شن

الطيران الصهيولي غارته على الاراضي

جنوبي العاصمة التونسية .

افرغ مخزن مدفعه الرشاش امام المع

اليهودي الكير في رجريه).

باصابات خطيرة .

وكان اول بيان رحمي قد اشار ائي 🛣



اطلاق سراح بريطانيتين في بيروت

ييروت _ اطلق سراح سيدتين بريطانيين كانتا قد اختطفتا في اواخر شهر سبتمبر الماضي بالقرب من مدخل الجامعة الامريكية في بيروت الغربية . وذكرت مصادر السفارة البريطانية امس ان السيدتين اصطحبتا الى فندق والكومودور، بالقرب من شارع الحمرا حبث انزلتا من سبارة مدنية امام الفندق الذي يقطنه في العادة الصحفيون الإجانب المقيمون في بيروت .

ونفى المصدر البريطاني ان تكون احدى السيدتين مصابة بذهول عصبى كا اكدت مصادر مطلعة انه لم يلحق بالسيدتين اي اذي .

اختطاف ٦ صحفين من (لوريان لوجور)

بيروت ــ اختطفت عناصر مسلحة في بيروت ظهر امس سنة صحفيين يعملون في صحيفة «لوريان لوجور» التي تصدر في لبنان باللغة الفرنسية . وقد ادان مجلس نقابة اغررين اللبنانيين الحادث بشدة داعيا المسؤولين

التدخل السيع لتأمين اطلاق سراح

والفعاليات السياسية اللبنانية الى

الصحفين اغتطفين .

يروت . اتهم العلامة ابراهيم الامين الناطق الرسمى باسم = حزب الله = اجهزة مشبوهة ، باختطاف الدبلوماسيين السوفييت في بيروت ودعا الخاطفين للالتزام بما تعهدوا به في تصريح له نشر البوم الاربعاء في الصحف اللبنائية . وكائت منظبة تطلق على نفيها اسم

يزور مسقط اسلام اباد _ ذكرت الدوائر الرحمية

ضياء الحق

في اسلام اباد از الرئيس الباكستاني ضياء الحق سيزور قريبا سلطنة عمان في الفترة من ١٧ الى ١٩ نوفمبر القادم بمناسبة الذكرى الحامسة عشرة لتولى السلطان قابوس الحكم . ومن جهة اخرى سيقوم الرئيس ضياء

الحق بزيارة سريلانكا وجزر المالديف في شهر ديسمبر القادم في اعقاب مؤتم قمة منظمة التعاون الاقليمي لجنوب اسيا المزمع عقده في شهر ديسمبر القادم في

قرض هولندى لليمن

ريال يمني .

سن محمد شفيق خيان بالستانى الخاسية عن فقسصار زيارة من ٣٤١٢٢٩ صاورين باكستان . ويرچونمس يجد أن يسلمه إلى السفارة الباكسيّانيع سوشكيّا .

مؤسستركئ لدين لعربة السووية عن فقد افتامة مكمفها بنيكنوا تيل عيدالرشيد هنديحا لجنبية اقامة رقم ١٨٨٨٨٠

مشكو يل إلى الحوازات بحيدة .

40009 NADWA SJ EZ-AN EJ TOL ZEE CEZ المركز الرسيس : مكة المكرمة - عى النوهسراع

خلعت مستوصهف الزهسواء وعمارة انشنج صاتح الذكدير



الإسلامي في هذا المعال . سسنترال الإدارة

الخلمجية -

يميم فلخوص الضع الرابعني V668030 1793.70 0201-70 1777333C سكربتير الاحدرد المتحربيو العامـة ١٤٩٣-٥٥ ٥٥٠٣-٥٥ ONICO 30 173- 70 3357-70 VYF2330 -014340

القاهرة - غادر القاهرة أمس اللواء عثمان عبد الله محمد وزير الفاع السوداني والوفد المرافق له عائدا الى بلاده بعد زيارة للقاهرة استغرقت اسبوعا بدعوة من المشير عبد العليه ابو غزاله ذائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي

التي تقوم بين البلدين .

وكان المشير عبد العلم ابو غزاله وقال انه ليست هناك اية اتفاقيات واللواء عثمان عبدالله قد وقعا على أضاقية وان اتفاقية الدفاع المشترك بهن ورقة عبل في اطار اتفاقية الدفاء البلدين قائمة ومستمرة -المشترك الموقعة بين البلدين في ختام واشار الى ان التدريبات قائمة في جلسة المباحثات العسكرية المصرية .

نطاق اتفاقية الدفاع انشترك ويمكن السوداينة التي عقدت صباح أمس . اجراؤها في اى وقت من الاوقات . وصرح اللواء عثمان عيد اقه بان ورقة المبل هذه تحتوى في داخلها وعن زيارة الدكتور الجزولي دفع الله اطارات عامة للتعاون بين البلدين في وليس وزراء السودان القادمة لمصر قال معالات الشريب والمسانة والتسليع . اللواء عثمان عيداقة ان هذه الزيارة تعتبر اضافة اخرى الى متانة العلاقات

اجتماع ضياء الحق وسقرنا في اسلام اباد

اسلام اباد _ واس _ استقبل الرئيس الباكستاني معمد ضياء الحق منه الملكة في اسلام اباد توفيق خالد على مدار ليلة امس . وجرى خلال المقابله تبادل الاحاديث حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاعتمام المشترك -

مسجسموعة عربسية تشترى حصة كبيرة في مؤسسة مالية اميركية نيويورك ١ الندوة ١

اشترت مجموعة مؤلفة من تسعة ممولين عرب حصة كبيرة من مؤسة مالية امريكية . وقد دفعت المجموعة العربية ١٢ مليون دولار للمؤسسة الامريكية ا موزنی ۱ -

وصول هونيكر الى اليونان

اثينا / وصل الى اثينا امس أريك هونيكر رئيس المانيا الشرقية في زيارة رسمية لليونان تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها مباحثات مع اندريا بابندريو رئيس الوزراء البيوناني وكبار المستوليين

صنعاء ــ تم امس في صنعاء التوقيع على اتفاقية فرض طويل الاجل بين الجمهورية العربية اليمنية وحكومة هولندا لتوريد وتركيب وصيانة معدات طية ولمستشفى الثورة العام بالعاصمة التنية بتكلفة قدرها ٩٣٥ر١٨٧ر١٥ مليون

وقد قام بتوقيع الاتفاقية عن الجانب اليمنى فتحى سالم وكيل الجهاز المركزى للتخطيط وعن الجانب الهولندى القامم باعمال السفارة الهولندية بصنعاء .

تارم/٥/١٦ حوالة يرجى ممن يعثر عليها تسليمها

سان عبد الحكيم عبد الرحيم باكستان الجنسية عن فقسفصة فيادة سيارة عميد 1970

ستغمل دليسى الحلث بتأشيرة خروج وعودة خلال المؤسسة على هات إداده ١٨ حيدة .. وله الشحكر،

الدبلوماسيين السوفييت باختطاف

· منظمة التحرير الاسلامية قوات خالد بن الوليد قطاع بيروت قد اعلنت في الاسبوع الماضى مسؤوليتها عن اختطاف الدبلوماسيئ السوفييت الاربعة واعدمت احدهم هو ه اكادى كاتكوف م السكرتير القنصلي في السفارة في بيروت وكانت الشروط التي وضعتها المنظمة لاطلاق سراحج الرهائن مرتبطة بالقتال الذي كان دائراً في مدينة طرابلس شمال لينان وهي وقف القتال والسماح للاحزاب بالاتجاء نحو المدينة وفك الطوق عنها ء ولم يصدر أى شيء من الجهة الخاطفة يشير الى احتمال اطلاق سراح الدبلوماسيين السوفيت الثلاثة على الرغم من الاتفاق الذي تم التوصل اليه يوم الخميس الماض في دمشق وبرعاية كبار المسؤولين فيها بشأن معارك طرابلس والذي ينس على وقف المارك فيها وسحب المسلحين وتسليم السلاح

وقد حذر ابراهيم الامين من انه ه قد تكون هناك أجهزة مثبوهة جدا في الداخل قامت باختطاف الدبلوماسيين السوفييت وتحاول أن تلصقه بيعض الجهات الاسلامية ودعا الخاطفين ان يتصرفوا بالشكل الذى ينسجم مع الاتفاق الذي تم في طرابلس -

وانتشار قوة امنية مشتركة من جنود

وطالب الثاطق الرسمى بامنم حزب الله المعنيين بالامر في مدينة طرابلس الى المساعدة في انهاء موضوع اختطاف هؤلاء الدبلوماسيين السوفيت واكد حرص و حزب الله ، على أن تكون اجواؤه مع كل الذين يواجهون امريكا واسرائيل اجواء جيدة وهادئة .

محمظيمالمحه رجبيب اللث

صلىق من المدينة المنورة بتلييخ ١٢٠٥/١٢ مالا ويصلى يمطاأن يسلم إلى مرود لديم المتعددة. مؤشسة بعبوللتجا يةوالنظافة

والصيانية . تعنى عن سفر مكنولها / أنسبوع من تاريخه . وتوجو مناله أية حقوق لديه مرجعة

حول التجارة والاستثمار والتكنولوجيا

الداخلية العرب برئاسة السيد محمد الفدا ، ق.ن.١٠٠

وتنشيط واعادة توطين الجنوب التونسي -

وقد قدم المرالي هذه العملية في مؤتمر

سحقى معلى ودولى عقده عقب اجتدع

وذكر مزالي ان عملية انقاذ منطقة

جرداء لها ثلاثة اهداف - تنمية الجنوب

التونس واستيعاب البطالة والتدليل

وبالاضافة الى المشروعات التي

يجرى تنفيذها في اطار هذه الخطة والتي

تقدر قیمتها به ۱۸ ملیون دینار تحصل

فيه الزراعة على نصيب الاسد بمائتي

مليون دينار من الاستثمارات فان

الحكومة اضافت اليها مؤخرا مشروعات

جديدة استثنائية للتنمية تقدر قيمتها

به ۱۱۰ ملیون دینار موزعة علی ست

محافظات في الجنوب ويتم تمويل هذه

المشروعات من الاستثمارات الخاصة

والاستثمارات العربية ولاسيما بنوك

حوار عربی ۔ امیرکی

للمجلس الوزاري المدود -

على أن تونس في حالة طيبة -

الدوحة - يقوم الدكتور عبدالله حبد المعجل الامين العام لمنظمة الغليج للاستشارات الصناعية بزيارة للولايات المتحدة الامريكية يشارك خلالها في مؤتمر الحوار العربى . الاميركي في مجال التجارة والاستشمار ونقل التكنولوجيا الذى يبدأ اجتماعاته يوم الاربعاء القادم بسديسة ابشالسشان، بولاية

وسيقدم الدكتور المعجل خلال حضوره المؤتمر الذى يستمر ثلاثة ايام ويشارك فيه نخبه من كبار المسؤولين في الشركات والمؤسات العربية ورقة عمل حول فرص واطر الاستثمار الصناعي في دول الخليج

كما يقوم الدكتور المعجل خلال زيارته باجراء مشاورات في واشتطن حول تنمية العلاقات بين منظمة الخليج للاستشارات الصناعية ومؤسبة الاستثمارات الخاصة فيما وراء السحار تتعلق سنقل التكنولوجيا عن طريق تشجيع الاستشمار الامريكي في منطقة

الخليج . ومن جهة اخرى يقوم الدكتور المعجل ايضا في طريق عودته بزيارة لتركيا للمشاركة في مؤتمر التكنولوجيا بالدول الاسلامية الذي يعقد في مدينة استنبول خلال الفترة من ٢١ الى ٢٥ اكتوبر الحالي حيث يقدم ورقة عمل حول نقل التكنولوجيا من خلال التجربة المناعية في الدول العربية

ويهدف المؤتمر الى بحث سيل تطوير التكنولوجيا والتعاون بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر

سعود بقية ص١ وتراجع على الخليفة عن الاستقالة

كما اعلن السيد راشد عدالعزيز الراشد وزير الدولة متطقة الميناء . الكيني لشؤون محلس الوزراء ان الشيخ على الخليفة العباح ويبر النفط والصناعة الكبيتي كان قد ابدى رَجْتَهُ فِي التَّحْلِي عَن منصبة الوزَّارِي غَيْرَ الدَّ الشبح سعد العيداقة الصباح ولي العهد ورتسى محلس الوزراء الكوجي طلب منه الاستمرار و عمله . وقال السيد الراشد في تصيعه الذي ادنى به عقب حاسة استثالية غباس الوزراء الكرجي ان اخكومة الكويتية متعاونة ومتضامة في سبيل الوصول الى الغابة

الرجوة وهي خدمة الكبيت . مجلس الامن بقية ص ١

العارة التي قامت بها الطانرات الاسرائيلية على مقر منطمة التحرير الفلسطينية في العاصمة التينسية وأكد النكور الإيهاني في كلمته التي ألقاها ي محلس الاهن نيامة عن المجموعة الإنسلامية ال ما قامت به اسرائيل بخل تأكيفا جديدا صلتا على استصرار شارصاتها العدرانية صد الدول العيية في الوقت الذي تتركد فيه هذه الدول رغبها الصادقة وسعيها الخيث نحو السلام القائم على العدل وأعرب عن أسفه الشديد طفا العدوان الذي يلتي

الدعم وتخلق له البريات الواهية من قبل الإدارة الادبكية التي توجب عليها مسؤوليها الدولية الوفوف مد العدوان ومساندة اخل والعدل والسلام . وأكد الدكتور الثيماني في حام كلمته وقوف جميع الدول الإسلامية الى جانب نينس وتأيدها في كل ما تطالب به من ادانة صرفة وتعييض كامل عن كل ما ترتب عن هذا العدوان .

استسلام خاطفي بقية ص١

وترجد سفية حرية مصية بالقرب من الباخرة الايطالية حسها اوضح الكاعن ماجوتيلا . وقد طالب اخاطفين الدين يسيطرون على السفينة طبقا للمطوعات المستفاذ في يوصعيد من مصدر ابطالي وفي القاعرة من مصادر مصرى _ بالمبتراث معراء نلالة دول في القاوصات هي ايطاليا والمانيا الإتحادية

0500 4.4

قسم الإعلامات

الغسرة

التوزبيع

الاشتراكات

وكان عصمت عدالجيد رئيس الوزراء ورائع الخارجية المتمرى قد استقبل سفراء فرنسا والمانيا الغربية وابطأليا وهو ما يحسل على الاعتقاد مان محطفي السفينة تقدموا بدا الطلب امس الأول .

ـ تتات ـ تتات

حآكم الشارقة

يدأ زيارة للندن

الشارقة _ غادر الشارقة امى

الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو

انجلس الاعلى للاتحاد بدولة الإمارات

العربية المتحدة حآكم الشارقة عوجها الى

لندن في زيارة لبريطانيا تستغرق عدة

وصرح الشيخ سالم بن محمد القاسمي

رئيس مركز الدعوة الاسلامية بأن حاكم

الشارقة سيشارك في افطح مركز

اكسفورد للدراسات الاسلامية كم يحصر

أجتماع مجلس امناء المركز لتوقيع وليقة

وفي بوصعيد اتخلت اجراءات امن مشددة في جيع

اجتماع ايطالي امريكي

ويقول مواسل والندوف في واشتطن ان الخايو التي حصلت عليها والدوق تفيد ان ابطاليا احتجت الدربكا مسب عراقيل وضعها واشنطن كي لإبدحل عرفات في المفاوضات .. لكن ايطاليا اصرت منذ البداية على الاعتياد على منظمة النحرير للقيام بدور رئيسي واكدت الصادر للطلعة الذ محادثة جرت بين الخاطفين والسلطات المعربة تؤكد عدم مغتل احد

حتى الأن من الرهائن . ونقلت اجهزة الاعلام الامريكية تصيحات على نطاق واسع للسيد عرفات يندد فيها بهذه العملية وانه صبتاء جداً من ال هذه العملية تسيء للعلاقات مع دولة صديقة هي ايطاليا وقال انه سيعمل كل ما بوسعه

للافراج عن السعينة . وافادت الإثباء الذجيع دول للطقة لبلغت السفينة عدم رعبتها في منحها اللجوء الى مواتبها وكانت امريكا غشى توجه السفينة الى اجروت وتتابع امريكا استخدام القمر الصناعى ووسائل اليكرونية شراقية

وقد انضمت المعرة الاميكية وسكوت الحي كانت في ميناء رحيقاً؛ الى مجموعة السفن . والمعروف ان مقر الاسطول الامريكي هو في نابولي في ايطاليا واصرت ايطاليا على ان لاتضرب السفن اخية من السفينة الخطوفة وان تظل معدة (١٥ ميلا) على الاقل وقد تأكد وجود عشرة ركاب امييكيين على

والعروف ان الفسم الاكبر من ركاب السفينة هم

من الإيطالين وملاحي السفية البالغ عدهم ٢٥٠ . مهاج__ة بقية ص١

وفكرت مصادر أخرى أن السلطات الإمرائيلية اعظلت الصحني الفلسطيني عمد عبده من مدينة ناطس لمدة سنة أشهر بحجة قيامه بأعمال تحريض هد العدو ، ونسب راديو العدو الي رئيس ما يسمى بالافارة للنفية في الضعة الغربية قوله أن الوجود المسكري الشرائيلي للكنف في الأراضي العربية المحلة مستمرة في نشاطاتيا .

معاذير التوجيهات ألعالية الجديدة لدعم الكيان الصهيوني كما طالبت بطرورة تولى الجامعات والكليات فالمعاهد العربية تدريس قوانين وموادىء المقاطعة وتعميق الابحاث المتصلة بجوانبها القانونية والاقتصادية والسياسية -

قرض لليمن من صندوق النقد العربي ابوظي _ حصلت الجمهورية العربية اليمنية على قرض يبلغ الر١٦ مليون دولار من صندوق النقد العربي الذي يتخذ من

> ابوظبي مقرا له لسداد العجز ف ميزان المدفوعات اليمني . وقد وقع اتفاقية القرض صباح امس كل من السيد سعيد غباش رئيس الصندوق والسيد محمد حاتم الخاوى سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى دولة

> > الإمارات .

وتضمنت رسالة تلقاها الشيخ

احمد بن حامد وزير الاعلام

والثقافة بدولة الامارات المتحده

مؤخرا من السيد عهدى العبيدى امين

عام المجلس فعي ألوأز مجلس الوحدة

الاقتصادية العربية بخصوص الاتجاه

الاوروبي لاتفاذ مولف موجد شد

المقاطعة العربية وموضوع انشاء منطقة للتجارة ألحره بين الولايات

وطلبت الرحالة الاستفاده من

اجهزة الإعلام القواهية من اجل نشر

الوعى بالمقاطعة والتبصير من

المتحدة واسراليلود

اجتمأع رئيس وزراء البحرين ومبعوث ايراني

احسكام تدابس المقاطعة العربية ضد العدو

ابو ظبى - دها مجلس الوحده الاقتصادية العربية الحكومات العربية الى تعبئة الجهود لاحكام تدابير المقاطعة العربيد

٣ قتلي و٦ جرحي في

تونس - ارتفع عدد ضحايا حادث اطلاق النار الذي وقع امس الاول في ج

هجربة» الى ثلاثة اشخاص ينهم يهوديان كما اصيب ثلاثة يهود وثلاثة مسلمين وقالت و.

«تونس افريقيا للاتباء» أن الحادث أسفر أيضا عن سنة جرحي من بينهم رجل الأمن الذ

قام باطلاق النار بعد ان اعترته «نوبة جنوب» حين اطلق النار على جمع من المواط

ضد أسرائيل بشكفيف الجهود الاعلامية في هذا المجال ومسائدة الجهود الرسمية للمقاطعة -

النامة _ اجمع الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء البحريني هنا امس مع على محمد بشاراتي وكيل

وزارة الحارجية الايوانية الذى يزور المنامة وذكر راديو البحرين انه تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين البلدين

من مختلف جوانبها اضافة الى القضايا التي تهم منطقة الخليج . وكان المسؤول الإيرالي قد وصل الى

المنامة امس الأول في زيارة للبحرين ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة .

بيروت ــ ذكرت صحيفة «البيرق» اللبنانية امس ان العماد ميشيل عون قائد

ومن جهة أخرى ذكرت صحيفة «الجمهورية» اللبنانية أن هذه القوة الامنية

الجيش اللبناني سيتوجه يوم الاحد القادم الى دمشق لاجراء محادثات مع العسكريين

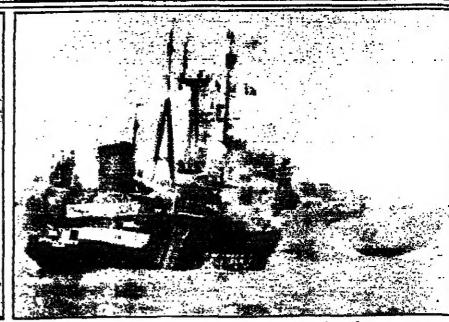
وستتاول هذه انحادثات التسيق بين الجانين اللبناني والسوري على الصعيد العسكرى والامني بهدف تشكيل قوة عسكرية امنية مختلطة او محايدة من الجيش اللبناني لضبط الامن في بيروت والمحيمات انطلاقا من خطوط التماس والمحاور

ستكون نواة للجيش اللبناني الجديد الذي لن يجابه بأي اعتراض والذي سيكون في صلب مهمته اعادة بسط الشرعية أ

التونسية يوم الثلاثاء من الاسبوخ



سيقى على ما هو عليه . ما دامت المقاومة الفاسطينة مكشي المعاشن عتسوس مكتب لواين متنسب الديدم مستث دبد مشتب المداث العرادية الشادع العام عماق الشارع العام شارع ۱۰ المكامت عسكارة أبوالعثامية عمارق الدبل عمارةالشيخ عملعلى لتحسيلا حبوار العدل الغرعيك الجوهرة عمان الغرفة التحاية ے۔شقة جودر وامذعاكم أحمد عساي موسى تركستان 954 722 EVAA الأنسدي سابقا TA 077-3 |938135 | 67-4774 | 4741774 | 1370474 | 27-3773 | 610(377 | 100-074



تحاول البحرية الفرنسية اقحاع بعثة جماعة (جرينيس) التي وصلت الي منطقة التجارب النووية الفرنسية في (موروروا) ببولينزيا الفرنسية في المحيط الهادى بالانسحاب وعدم الاقراب من منطقة التجارب وترى في احدى الصورتين الفرقاطة الفرنسية (هنري) تقطع الطريق على سفينة (جرينيس) لمنعها من التقدم وفي الصورة



الثانية ضابطان فرنسيان في زورق يقتربان من سفينة حركة السلام لتسلم البعثة الموجودة فوقها رسالة تذكرها بأن المرور عبر المياه الاقليمية الفرنسية قرب رموروروا) ممنوع وتقوم سفينة (جرينيس) بالاحتجاج على التجارب الدرية الفرنسية في جنوب

القاهرة . الوكالات . ذكر مصدر رسمي ايطالي أن المفاوضات بدأت صباح أمس . الاربعاء عن طريق الاتصالات اللاسلكية بين الفلسطينيين الذين سيطروا يوم الاثنين الماض على الباخرة الايطالية (اشيل لاورو) وبين الحكومة المصرية في بورسعيد

وذكر مصار فلسطيني مسؤول في تونس ن قادة منظبة التحرير الفلسطينية في تونس يرون ان عملية اختطاف السفينة الايطائية ستنتهى نهاية سعيدة

وسرح مسؤولان فلسطينيان هما احمد عبد الرحمن المتحدث باسم منظمة التجرير الفنسطينية وصلاح خلف وابه اياد ؛ أحد القادة الرئيسيين في حركة (فتح ؛ يقولهما --نعن متفاقلون جدا بالنسبة للتوضل الى ومعلومات فنية عن المفينة الإيطالية نهاية سعيدة اليوم . الاربعاء . لهذا الاختطاف الذى لا يخدم مسالح المنظمة التام حيث رفض المسؤولون الامريكيون الفلسطينية ولا القطية الفلسطينية التعليق بشيء او الاجابة على اسئلة

وقال السؤولان القلسطينيان ال قرار مدبرى هذا الاختطاف الذي لا تعلم منظمة التحرير الفلسطينية شيثا بعد عن هويتهم ـ الغاس بعودة المغينة الى عرش البحر امام بورسميد جاء نتيجة للجهود التي شرع فيها يأسر عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية ا واضافا ان هذه بادرة طيبة تجعلنا متفاثلين جدا بالنسبة لتسوية هذم المنألة في افضل

مجموعة عمل مصرية فلعلينية / ايطالية

كبا اعلن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للنظبة التحرير الفاسطينية أمس ان مجموعة عمل مصرية فلسطينية ايطالية مشتركة تم تشكيلها للتوسط في حل أزمة السبقيسنة الايطالية للخطولة

وقال عرفات في حديث لمحطة تلفزيون ـ ن بي سي . الامريكية من تونس أن عده الجموعة التي تعمل من بورسعيد تنسق الجهود مع الحكومتين للمرية والايطالية نحر أزمة السفيئة المغطوقة

ونفى السيد ياسر عرفات مجددا وجود أية صلة بين منظمة التحرير الفلسطينية وبين المختطفين وندد بهذه المبلية وقال أن

تستطيع للافراج عن ركاب السفينة ومن ناحية أخرى قالت مصادر وزارة الدفاع الامريكية ان مياه البحر الابيض المترسط تفهد نشاطا بحريا مكثقا حيث تتعقب قطع بحرية ايطالية وقرنسية وامريكية المقينة المغطوفة على بعد ١٦ ميلا منها كما توجد في المنطقة أيضا عدة قطع

اكتشاف حقل بترولي ضخم في بحر الشمال

لندن . اعلنت شركة «اوكسيدنتال أويل « الامريكية للتنقيب عن البترول انها اكتشفت مؤخرا حقولا ضغمة للبشرول والفاز في المنطقة البريطانية من بحر الشمال على بعد نعو ١٠٠ كم شمال شرقي (أبردين) باسكتلندا لعماب مجموعة شركات

وقد بلغ انتاج البئر الاولى تسعة الاف يرمنيسل منن البيسترول و در-٢ مليون قدم مكعب من الغاز

1 14

واضافت الشركة انه يلزم حفر ابار اخرى لتحديد مناحة العقل وقيمته التجارية ، ومن المقرر ان يتم حفر بثر خلال الفترة المتبقية على ثهاية العام

حريق في مصنع لتكرير البترول في ماليزيسا

كوالالمبور . ذكرت وكالة انباء ماليزيا أن حريقا شب أمس الاول في مصنع تكرير بترول تملكه شركة ر شل ؛ في ولاية ساراواك شرقي ماليزيا الأمر الذي ادي الى اغلاقه بمورة مؤلتة

وقد شكن رجال الاطفاء من السيطرة على الحريق الذي شب صياح امن الاول في أحد المراجل البخارية عن طريق استخدام الرغاوي الكريونية • وأضافت الوكالة إن عدة متعاولات لأغلاق الصمامات التي تهد هذا المرجل بالبتروق

كانت قد باءت بالفشل ولم يسقر العادث عن وقوع إضعاية واوضعت الوكالة انه قد تقرر الملاق مصنع التكرير مؤلية من اجل تمهيل عبلية أحسن المشأت لتحديد اسباب العادث الاسلعة النووية الاستراتيجية بنسبة ١٩٩٧ .

وذکر مصدر دیلوماسی مصری ان عصبت بحرية مصرية واسرائيلية عبد المجيد وزير الخارجية المصرى استقبل وتفيد التقارير والمطومات ان قائد

الجبوعة اسبه عبر مصطفى واته أيحز على السفينة مرتين قبل ذلك حيث تقرب من قبطانها وتظاهر بأنه مذير اشركة ملاحة يونانية ترغب شركته في اليونان في تشييد سفن معاثلة للسفينة الإيطالية وتقول التقارير ان عمر مصطفى حصل الباخرة في عرض البحر من قبطان السفيئة على صور وتفاصيل

وقد التزمت الادارة الامريكية العست

الصعفيين في التطورات الخاصة بالسفينة

وكانت وزارة الخارجية الامريكية قد

ذكرت ليلة أمس از عشرة امريكيين على

الاقل موجودون على ظهر الباخرة الأيطالية

الانباء للتناقضة التي تتملق بقتل زوجين

امريكيين بيد اثها ذكرت بأنه إ يبدو

بالاحرى انه لم يقتل أحد د

ولم تنف وزارة الخارجية او تؤكد صعة

الركاب بخير

صوت لبثانان جميع الركاب سالمون -قوى وبكلمات متقطعة اله لديه رسالة وحيدة يريد ان يبثها 1 ارجوكم لا تحاولوا القيام



اتفاقات المقايضة الهامة التي ابرمت مؤخرأ

فان حجم التجارة الدولية التي تتم على شكل

مقايضة بلغ ٨٠ بليون دولار أي ٨٠ ٤٪ من

اجمالي حجم المبادلات التجارية الدولية .

ويحقد خبراء منظمة التعاون والتمية

الاقتصادية ان الاحتام المترايد باتفاقات

القايضة يرجع الى المشكلات المالية غير ان

اتفاقات المقايضة تستخدم بشكل اكثر

انتظاما في اطار التجارة بين الشرق والغرب

وذلك بعد ان كغت دول الكتلة الاشتراكية

هذا النوع من الاتفاقات خلال الستينيات

.. وتتم ٣٠٪ من المبادلات التجارية للدول

الافتراكية مع دول العالم الثالث في صورة

اتفاقات مقايضة وكذلك ١٥٪ من مبادلاتها

استطلاع للرأي

حول شعبية

الأحزاب البريطانية

لندن . كثف استطلاع للرأى العام

البريطاني عن تقدم حزب العمال

التجارية مع الدول الصناعية .

بنينو كراكسي وليس وزواء ايطاليا لدى وصولحباح أمس الأول الى مكتبه في رئاسة الوزراءااليطالية حيث استقبل السفير اليميركي في روما (ماتسويل راب) لمحث موضوع الركاب الإميركيين على ظهر السفينة الإيطالية المخطوفة راخيل لارور، .. ووزير الدفاع الإيطالي جيوفاني سبادولبني يلقى كلمة حول تطورات خطف السفينة امام مجلس النواب الإيطالي ليلة امس .. ويبدو الى جواره وزير الخارجية جوليو اندريوتي .

المقايضة تمثل ٥٪ من التجارة الدولية

عشر سنوات غير ان هذا الشكل من أشكال التعامل التجاري الدولي الإزال يمثل اقل من ٥٪ من المبادلات التجارية

وقال تقرير النظمة التعاون والحمية: ١٩٧٦ وكانت اساسا من دول الكلة الصناعية التي تلجأ الى هذا الشكل من الاقتصادية أن عند النول التي لجأت الى . الافتراكية _ الى ٦٧ دولة في عام ١٩٨٣ المادلات التجارية في مجال المعدات واتفاقات مقايضة، ارتفع من ١٥ دولة عام بل الى ٨٨ دولة اذا اضفت الدول واضاف التقرير انه على الرغم من

طائرة جديدة بدل « واشتطن . بدأت وزارة الدفاع الامريكية في تنفيذ برنامج يرمى الى

أمريكية الانتاج الطائرات كرامة موأسقات هذه الطائرة الرامية ألى ا مواجهة شتى التهديدات حتى عام ١٠٠٠

وقال ان هذه الشركات بوينج

. واشتطن - صرح مستول امريكي بان د اصرار السوفييت على ربط

ووصف المستول الامريكي الاقتراح ٥٠٪ . في نفس الوقت الذي يفرض فيه السوفيتين بانه و غير متوازن الى حد كبير بالنسبة لعدد الاسلحة النووية ومركبات الاسلحة النووية وقوة الصواريخ العابرة للقارات . -

حظر على اقامة اسلحة في الفضاء .

الجوية الإمريكية ملمت لسبع شركابه مثها

وما بعد ذلك أ

المهلة المتدة حتى شهر ديسمبر القادم

التغفيضات في الاسلحة النووية الاستراتيجية بمبادرة الدفاع الاستراتيجي التن اقترحها الرئيس الامريكي روناك ريجان سيشكل عقبة خطيرة امام أحراز تقدم في ميدان تخفيض الأسلعة ء .

أسن ومن ناحية اخر صرح رثيس برنامج ابحاث مبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروف باسم - حرب الكواكب - بائه بوسع الولايات المتحدة ان تغتبر مفاعلا توويا في الفضاء بحلول عام

الايطالية في ميناء لارناكا في نفس الوقت أزمة ؛ برئاسة الشير عبد العليم ابوغزاله ناثب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج المستوى الانساني الحربى في مصر لمتابعة مسألة الباخرة وحدر السيد صلاح خلف (ابو اياد : عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني

> ليلة أمس سفراء المانيا الغربية وفرنا واوضع المدر اله ليس من المتوقع ان يتوجه هؤلاء السفراء ال ميناء بورسعيد الذي يبعد مسافة ٢٠٠ كم شمال شرقي القاهرة عند مدخل قناة السويس حيث تتواجد

هذا وكان الكابتن جيراردوادي روزا ربان السفيئة الايطالية قد ذكر ليلة أمس في رسالة لاسلكية استقبلها اجهزة التصنت في اذاعة وقال المتحدث الذي اعلن انه ريان الفيئة وكان يتحدث الانجليزية بصوت بأى شيء حد سفينتي - الجميع بغير

وسيفرج عنهم قريبا ا وذكر مصدر مطلع في نيقوسيا ان وكانت المكومة المصرية قد شكلت إ خلية السلطات القبرمية رفضت ان ترسو السفينة



باريس ــ تضاعف عدد الدول التي تلجأ الى ابرام «اتفاقات مقايضة» في مجال التجارة الدولية اكثر من اربع مرات خلال

انتاج جيل جديد من المقاتلات الإعتراضية من طراز (ايه ٠ تي ٠ اف ١ (إدفانسد تاتيكال فايتر ؛ لتحل محل الطائرات من طرار (اف ١٥٠ ايجل ، من انتاج شركة ماكدونالد دوجلاس

والد أعلن زويرت سيمر المتحدث حتى شهر ابريل ١٩٨٩ ثم تركز القوات باسم وزارة الدفاع ليلة أمس ان القوات ... الجوية الامريكية اهتمامها على اربعة وعقب عملية مفاضلة اخرى ستعلن القوات الجوية في مطلع عام ١٩٨٩ اسم الشركة المغتارة لانتاج الطائرة · ومن المنتظر ان تطلب القوات الجوية انتاج

يضع مثات من هذه الطائرة التي ستقوم وجثرال دايثاميكس وجرومان ولوكهيد. بأول طلعة لها في نهاية عام ١٩٩١ طبقا للجدول الزمنى المقرر وماكدونالد دوجلاس ونورثروب وقال سيمز ان هذه الطائرة ستكون وروكويل ا ستتقدم بعطاءاتها خلال . (من أكثر المقاتلات فعالية على مر وستتم دراسة مختلف الشروعات التاريخ ا

في الفضاء ١٩٩٠ بحلول عام ١٩٩٣

ودكر راديو. (صوت امريكا د ان الاقتراح السوفيتي يدعو الى تخفيض

البريطائي المعارض على جميع الاحزاب البريطانية الاخرى ويليه في الترتيب حزب المحافظين الحاكم وتحالف حزب الاحرار واشارت نتاثج الاستطلاع الذي نشر امس ان حزب العمال سيحتل اغلبية مقاعد مجلس العموم واوضعت النتائج حصول حزب العبال على نسبة ٢٨٪ من اصوات المشاركين في الاستطلاع في حين

حصل حزب المحافظين على ٢٠٠٪ من

هذه الاصوات وكائت حصة التحالف

۸۶٪ فقط ۰

الذي أبدت فيه استعدادها لتقديم العون على

للركاب الموجودين على ظهر السفينة

واوضح في تصريح نشرته صحيفة

(الاتحاد ؛ الصادرة في ابو طبى ان عملية

الاختطاف والعمليات المشابهة لها على الرغم

من أنها لا تتمشى مع أسلوب العمل الشوري

الفلسطيني الا انها رد فعل مباشر لمحاولات

الاحباط التي تقوم بها اسرائيل وامريكا ضد

ومن جانب اخر نسبت الصحيفة الى

مصادر فلسطينية مطلعة في تونس قولها ان

جبهة التحرير القلمطينية هي المثولة عن

عملية اختطاف السفينة - وان النفي الذي

اعلنته الجبهة جاء نتيجة لعلم منفذيها فيما

بعد بأنه لا يوجد على ظهر السفيشة

ارادة الشعب القلسطيني -

اسرائيليون كما توقعوا

الفليطيش ١ فتح ، من ان منظبة التعرير القلطينية سترد بعنف في حالة اقدام السلطات الاسراليلية على عمل عسكرى لتخليص رهائن المفيئة الإيطالية المختطفة وقال أن خروج الباخرة من المياه الاقليمية المصرية يمثل تعقيد جديد للمشكلة بصورة يمكن ان تستغلها اسرائيل للقيام بعملية عسكرية تؤدى الى كارثة بالنسبة

حدوث مظاهرات جديدة معادية

 رادنور (الولايات المتحدة ذکرت شرکة بترول ۱ سن

• لاهاي _ اعلنت وزارة الخارجية ١١٠٠ لنقل المؤن لضحايا المجاعة وقد بدأت الرحلات الاولى للطائرة اعتبارا من يوم الاحد الماضي -

• القاهرة _ وصل الى القاهرة امس قادما من الخرطوم حسين مشرفة سفير مصر في الخرطوم في زيارة تستغرق عدة ايام يشارك خلالها في

الترتيبات الخاصة - بزيارة الدكتور جازولي دفع الله رئيس وزراء السودان للقاهرة يوم السبت القادم

واعلن روبرت سيمز المتحدث باسم

وزارة الدفاع الامريكية ليلة امس ان

التحليل المالى والدراسات المتعلقة به

ويعد هذا العقد اهم صفقة يعقدها

البنتاجون على الاطلاق مع مصنع

اجنبي للملاح وتقدر الاسقاطات المالية

والسناعية منه للجانب الامريكي

وسيجرى نشر النظام الذي سستقر

الرأى عليه في خمسة جيوش تضم ٢٥

فرقة ويتيح تحقيق اتصالات في ميدان

القتال ايا كانت الظروف المناخية دون

 سنتیاجو ۔ ذکر مصدر رسمی انه تم القاء القبض على دد شخصا امس الاول في سنتياجو خلال الحوادث التي وقعت بين البوليس ومثات من الطلبة الذين كانوا يطالبون باقالة سرجيو جايت وزير التعليم في

 نیودلهی ـ ذکرت لجنة الخطة امس ان الحكومة الهندية اعتبدت الخطوط الرئيسية للخطة المابعة ۱۹۸۰ ـ ۱۹۹۰ التي تنص على معدل نمو اقتصادي قدره ٥٪ في السنة ، • طوكيو ـ ذكرت مصادر حكومية في طوكيو ان ياسوهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان قرر عدم الاشتراك في احتفالات تقام في شهر الكتوبر الحالى الحالى في معبد مخصص لثهداء الحرب لتجنب

• الدوحة _ واقق مجلس الوزراء القطرى على استضافة الدورة الثامنة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول الخليج العربية والدورة الثامنة للجنة الخبراء المقترح عقدها في الدوحة خلال شهر اكتوبر الحالى ويناير

الامريكية ليلة امس انها وافقت على بيع بعض حقول البترول والغاز الواقعة في غربي تكساس الى جهات مختلفة بمبلغ د٨٠ مليون دولار الهولندية أن هولندا زودت السودان بطائرة من طراز و هركولز سي /

ومن المنتظر ان تنقل الطائرة في خلال د؛ يوما نحو ١٠٥٠ طنا من

• مدرید _ اکد فرانشیسکو فرناندیز وردونيز وزير خارجية اسبانيا ان بلاده لم تغير سياستها في المغرب على اثر الهجوم الذى شنته جبهة البولياريو على قارب صيد وسفينة حربية اسبانية ليلة ٢١/٢٠ سبتمبر الماضي كما اسفر عن مصرع شخصين واصابة اثنين من الجانب

 أثلاثتا (جورجيا · _ علم في اللانتاء انه اعيد انتخاب اندويونج عمدة اتلائتا باغلبية ساحقة أمس الاول وقد اعيد انتخاب يونج وهو مفير امريكا السابق في منظمة الامم المتحدة باكثر من ٨٠.: من الاصوات ولم يحصل منافسة الاعلى

الامريكي •

لاتزال جارية ٠

بسبعين في المائة -

المنتظر سيشمل اشتراك فلسطين لم يرد ماكفرلين على السؤال وقال انه يقضل عدم اعطاء معادلة حول ماسيحدث في المستقبل . وقد ترددت شائعات في الاوساط

وعندما سئل اذا كان هذا التطور

الديلوماسية ان اميركا تحاول قصل

الملك حين عن منظمة التحرير

بصورة تدريجية بحيث يشترك في

المفاوضات زعماء من الضفة الفربية

ترضي يهم اميركا العدو الصهيوني •

وقال ماكفراين ان منظمة

التحرير ومنظمة ارهابية و وربط

العمليات الفدائية بمنظمة التحرير

ورقض ان يبرر رسبيا الغارة

الصهيونية لكن تصريحاته تضمنت

الموافقة الاميركية على ذلك وقال ان

الملاقات بين اميركا وتونس ستبقي

سياسات اليابان المتعلقة بالاستثمار

وسيجتمع خلال الزيارة مع عدد

من المسؤولين لبحث القضايا الدولية

والعلاقات الثنائية بما في ذلك

تزايد البطالة

في يوغسلافيا

نشرت في بلغراد ان عدد العاطلين

عن العمل في يوغسلافيا تجاوز

وكان عدد الباحثين عن عمل

حتى نهاية يونيو الماضى في

يوغسلافيا قد وصل الى مليون و ٢١

الفا بزيادة بنسبة ٨٣ ٪ بالمقارنة

وبلغ في الوقت نف عدد

العاملين بأجر في القطاع العام

٦٤٠٨٦٠٠ شخص بزيادة بنسبة ٢٨٨

از تتمرض للالتقاط من جانب المدو ،

وكان الاخصائيون يتوقعون ان تنشر

وزارة الدفاع اختيارها قبل نهاية شهر

على اختيار نظامها .

مع نفس الفترة من العام السابق

بلفراد . أظهرت احصاءات رسمية

الماثل الاقتصادية .

المليون شخص

واشنطن لم تقرر بعد اختيار

نظام اتصال للقوات الأمركية

واشنطن . لم تنته وزارة الدفاع الامريكية بعد من التحليل المالي

للنظامين الفرنسي والبريطاني اللذين يتنافسان على عقد تقدر قيمته

بأربعة بلايين من الدولارات لتوريد اجهزة اتصال متقدمة للجيش

طائرات (ف ۱۸) أميركية لأسبانيا

مدريد . ذكرت معادر عسكرية اسبانية امس ان القوات الجوية الاسبانية ستتسلم من الولايات المتحدة يوم ١٢ توفعبر القادم اول طائرة من طراز - اف ١٨ - ضمن صفقة تتألق من ٧٢ طائرة من نفس النوع كانت اسبانيا قد تعاقدت عليها مع احدى الشركات

ورغم ان الدفعة الاولى من هذه الصفقة لن تسلم الى اسبانيا الا في اوائل خريف عام ١٩٨٦ حسب شروط الاتفاق الا أن المراقبين يرون أن تسليم طائرة من هذا النوع لاسبانيا في الشهر القادم يعتبر بمثابة تأكيد على تنفيذ الاتفاق المعقود بين اسبانيا والولايات

ونقلت صحيفة • دياريو ١٦ - الاسبائية امس عن المصادر العسكرية قولها أن الطائرات الامريكية التي ستحصل عليها اسبانيا سوف توزع على اربعة اسراب بمعدل ١٨ طائرة لكل

ويذكر ان تكاليف كل طائرة من هذا النوع تبلغ در٢٦ مليون دولار غير مصاريف

ماكفرلين يكرر موقف

الف شخص احتشدوا في ساحة حديقة بلدان ماديسون في نيويورك امس الاول ان السود أن يتحرروا من الاستبداد الاقتصادي والسياسي والاجتماعي الا اذا اعتمدوا على انفسهم -واتهم فرخان اليهود واصدقاءهم بانهم يحاولون التخلص من السود

واشتطن _ الندوة _ قال ماكفرلين مستشار الامن القومي للرئيس ريجان في برنامج تلفزيوني ان الرئيد

على احراز تقدم في عملية السلام وربما حدث ذلك خلال شهر واحد وقال ان الملك حسين وشمعون بيريز ملتزمان بعملية

لانهم يريدون الاحتفاظ بنفوذهم -وقال في خطاب حماسي وسط تصفيق حاد ه ان الله هو الذي عاقب وسيعاقب اليهوده . وكان حرس خاس من الرجال

والنساء بالبسة خاصة يحرس فرخان

والقاعة وفتشوا مايزيد عن ٢٥ الف

شخس فردا فردا قبل دخولهم القاعة

الفلسطينية في أمريكا . واشار فرخان الى الحملة التي شنها ضده رئيس بلدية نيويورك الصهيوني كاتش فقال : • اذا كان كاتش يقول ان افضل مكان لي هو الجحيم لانني عتلر اسود فأنني اقول له انه بفضله ويفضل امثاله يعيش جميع السود في نيويورك في

وقد جلس على المنصة ايضا

عدد من ممثلي الجمعيات

يتحرروا

الاسبوع الأخير من الخطابات امام الجمعية العامــة

بدأت الجمعية العامة الاسبوع الثالث المدرجة في جدول الإعمال . والاخير للاستماع الى ما تبقي من أ الاولى المواضيع التالية : كلمات رئيسية بينما تبدأ مختلف

اللجان بمعالجة القضايا الجوهرية

سباق التسلح . والاوضاع

قال لويس قراخان الزعيم الامركي الاسود المسلم مخاطبا ما يزيد عن ٢٥

ويحتل جدول الاعمال بالدرجة

الاقتصادية في العالم ـ وقضية فلسطين ـ والوضع في جنوب افريقيا

القسذافي يطالب بنقل الأمم المتحدة من أميركا

باريس _ طالب الرئيس الليبي معمر القذافي بنقل مقر الامم المتحدة من نيويورك الى دولة صغيرة محايدة وقال انه يرى ان الولايات المتحدة لم تعد قادرة على استضافة

مقر المنظمة الدولية عندها نظراً لسياستها التوسعية والاستعمارية . واضاف القذافي في رسالة وجهها الى الدولية فان هذه المنظمة ستنهار تماما مثلما انيارت عصبة الام لأن بعض الدول رؤساء دول العالم ونشرتها وكالة الانباء الليبية انه .. في حال اذا ما لم يتم نقل الام المتحدة الأعضاء ستسحب من الأمم المتحدة وليبيا

الى دولة اخرى قادرة على الرفاء بتعهداتها على رأسها ،. . وأكد القذاف ان وجود مقر الأمم المتحدة وزير خارجية اليابان في الإراضي الامريكية هو سبب الشلل الذي يزور بكين اليوم

اصاب المنظمة العالمية واتهم واشنطن بأنها بكين _ يصل الى بكين اليوم _ اتخذت تدابير تعسفية ضد موظفي الأمم الخميس وزير الخارجية الياباني المتحدة وضد وفود الدول الاعضاء ق شنتار وابي لاجراء محادثات مع المنظمة وقامت بأعمال عدوانية ضد الدول نظيره ووكسكيان وزير خارجية الصغيرة غير المحازة . المين الشيوعية في غمرة قلق وطلب من رؤساء الدول بحث هذه متزايد لدى الصين الشيوعية ازاء

القضية بتأن خلال لقائهم التالي في نيويورك في اطار الاحفالات بالذكرى الأربعين لهذه النظمة الدولية . هذا ومن جهة اخرى أعلنت وكالة تاس

ان العقيد القذافي سيقوم بزيارة رسمية للاتحاد السوفيتي في النصف الاول من شهر اكتوبر واوضحت الوكالة ان القذافي يزور

للحزب الثيوعي السوفيتي ومن مجلس السوفييت الاعلى . وكان القذافي قد قام بزيارة رسمية للاتحاد السوفيتي في ابريل عام ١٩٨١ استخرقت ثلاثة ايام وقد اجمع حينذاك مع ليونيد بريجيف الرجل الاول الاسبق في الاتحاد

السوفيتي .

الاتحاد السوفيتي بدعوة من اللجنة المركزية

اشتراكها في القوات الدولية بجنوب لبنان لاهای ـ علم من مصدر رسبی فی لاهای ان حکومة هولندا قررت عدم تجديد اشتراكها في قوة الطوارىء الدولية في لبنان التابعة للامم

المتحدة والابقاء فقط على وجود رمزى لوحدة صغيرة في جنوب وقد ايلغت السلطات الهولندية قرارها للمكرتارية العامة للامم المتحدة التي أعربت عن خيبة أملها

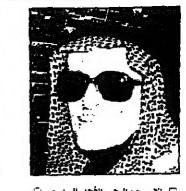
وفقا لما ذكره متحدث باسم وزارة الخارجية في لاهاي وقد برر جوب رويتر وزير الدفاع وهائس فان دين بوك وزير الخارجية في رسالة بعثا بها الى مجلس النواب هذا القرار بأن قوات الطوارىء الدولية لا تستطيع القيام بمهمتها وان الامل في حدوث تحسن

يكاد ينعدم وتحدث الوزيران الهولنديان عن المخاطر التي تهدد أمن العسكريين -وگان فان دین بروك قد أبدى تحفظات في هذا الصدد في شهر يونيو الماضي - وصرح بقوله (يتعين علمنا ان نسأل أنفسنا اذا كان هناك كعنى لمد فترة عملنا واذا كان السهر على أمننا الخاص قد اسبح أكثر اهمية من السهر على المنطقة ا



اغسطس الماضي بيد ال جهاز المحاسبات في الكونجرس طلب اجراء دراسة مالية نهانية للعرضين المتنافسين وتفيد بعض المصادر المطلعة يان النظام الفرنسي اقل سعرأ وافضل اداء من منافسه البريطاني بيد ان بريطانيا مارس خلال الاسابيع الاخيرة ضفوطا سياسية حتى يوافق الجيش الامريكي

الأميرعبدالاله يرعى مساء اليوم حفل جماعة تحفيظ القرآن الكريم بعنيزة



عمل اخجیلان ن



افتنح معانى امير منطقة الجوف الامير عبدالرهمن الاهمد السديرى يوم امس الأبعاء وبحضور وكيل امارة الجوف الشيخ مستشفى مدينة طبرجل العام.

ندوة الأمن الصناعي تواصل اجتماعاتها

ابها _ واس _ واصلت ندوة الصناعية والوسائل الحديثة للكشف عن البيئة ومعالجته .

وقد القيت محاضرة بعنوان قياس

كما القي مدير الامن الصناعي

بلغ عدد المتلحقات بالكلية

المتوسطة بالباحة هذا العام ١٢٥

طالبة صرحت بذلك عميدة الكلية

الدكتورة سناء احمد امين بأن هذا

العدد لم يكن متوقعا ولكن الاقبال

اصبح بأعداد كيرة جدا رغم حداثة

الكلية وعن الاقسام الموجودة بالكلية

١ ــ قسم القرآن الكريم والدراسات

٢ ـ قسم اللغة العريــة

٣ ــ قسم العلوم والرياضيات .

٤ ــ قــم الاقتصاد المنزلى والتربية

يلغ عدد الطالبات جميعهن ١٦٠

طالبة وعدد هيئة التدريس ١٩

مدرسة وقد تخرج من الكلية اول

دفعة وبلغ عدد الخريجات ثلاثون

طالبة .. وسيقام الحفل ببذه المناسبة

مدير عام التعليم بالقصيم

يجتمع برئيس قسم النشاط

وموجهي التربية الكشفية

القصم ... صالح عبدالله الزومان :

اجتمع مدير عام التعليم بمنطقة

القصم الاستاذ عبدالحلم بن

عبداللطيف في تمام الساعة الحادية

عشرة أمن صباح أمس بأدارة الحليم

مع رئيس قسم النشاط المدرسي

وموجهي التربية الكشفية وقادة

وقد القى كلمة حث فيها

الجدمعين على بذل الجهد في سيبل

توجيه الطسلاب وارشادهسم

ومساعدتهم على تلقى المعرفة ثم تولى

الرد على اسئلة واستفسارات

يعان عبد الحكم عبد الرجيم باكستان الجنسية عن فقسي عام رواج رواج مادرة

من المسرّة المنهوّية المريم ١٠/٢٠٨ هـ ١ هـ ويعركن يجي الديد عبر الحاجط المريم المريم المريم المريم ا

فقداستمارة سيارة

اسماعيلمحمدزلهد

موزوكي بيك اتب

OIVERATE -

يرجىممن يجدها تسليمهسا

لمرورجدة أوالانتمال بهانقت

عيم ٢٤٨٤٨٣٩ جدة. ويتكزّ

"افترار وتعهد"

نفترونحن الشركاء سياخ

شركه سعتيد صبائح سند العشامدي

المنست عقدها لديس كاتب عدلي النطام برم ٤/٨٢

صحيفة ٧٦ وتاريخ : ١٤٠٢/٧/٥ ع والسجل

بالسجيل التجاري رقتم - ٢٧٤ وبالدعشام بالموافعة

على إنهرًا وشطب الشركة من السجل التجاري

ومن سجل الشركات وفعة اللمخالصة التي تمت بين

المشركاء ونتعفر لم متضامتين ما ثوصاء سالديون والالترامات

السيق للغيرمن قسبت أن مستم الخذالص كسسة

والوفساء بهكاء

مودسال ۱۹۸۳م :

من فنقد استماق سيانه/

الكشافة بالمنطقة .

الحاضرين .

باية العام الدارسي الحالي .

قالت هناك اربعة اقسام هي :

والاجتاعيات .

🤈 طبرجل ــ خالد ذياب العرسان :

سلطان السديري ومدير عام الشئون الصحية بالشمال الدكتور ناصر الحزيم وعدد كيير من المسؤولين ومواطني المنطقة الذي تم الانتهاء من انشائه مؤخرا

الامن الصناعي في حماية المنشأت

التحسن في اداء السلامة وقدم من خلالها شرحا للاساليب المتبعة في السلامة للتخفيف من الاصابات بين العاملين في اي منشأة وطوق قياس كل اسلوب لمعرفة مدى فعاليته لحماية

بشركة الزيت العربية المحدودة حمود المبارك محاضرة تناول فيها التطور الذى بلغه الامن الصناعي في المملكة وتحدث عن مهام ادارة الامن الصناعي في المنشأت الصناعية من اجل توفير خدمات الحماية .. كذلك القيت محاضرة تركزت على اهمية المحافظة على البيئة من التلوث .

التحاق ١٢٥ طالبة وبلغت تكاليفه الاجمالية اكثر من عشرين مليون ريال ونفذته احدى الشركات بالكلية المتوسطة بالياحة الوطنية المتخصصة . الباحة _ على الجيلاني :

وقد بدىء الحفل باى من الذكر الحكم ثم القي مدير المستشفى كلمة شكر فيها امير الجوف لرعايته حفل الافتاح ثم القى مدير عام الشئون الصحية بالشمال كلمة اشار فيها الى جهود الدولة والخدمات الجليلة التي تقدمها للمواطنين عير القطاعات

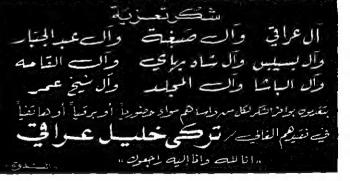
ثم تفضل امير منطقة الجوف بقص الشيط ايذانا بالحاح المعشفي امام المواطنين ومن ثم تجول معاليه في اقسام المستشفى وابدى اعجابه بما شاهده وتمني للعاملين كل توفيق لخدمة دينهم ومليكهم

ووطنهم . والجدير بالذكر ان هذا المنتشفي يضم بالاضافة الى عنابر المرضى الاقسام الداخلية قسم للاسعاف والاستقبال والنساء والولادة والاشعة والمختبر ومبنى للادارة واخر للعيادات الخارجية ومبنى للمرضى العزل وسكن للمرضات . .

الاسر المستفيدة من الضمان في الوجه

واس . بلغ عدد الاسر المستفيده من خدمات الضمان الاجتماعي في منطقة الوجه خلال عام د-١٤هـ الماضي -٢٥٠ اسرة كما يلغ عدد الحالات التي قدمت لها مساعدات مقطعة ٢٠٠ حالة ،

وذكر مدير مكتب الضمان الاجتماعي بمنطقة الوجه ناصر البديوي ان جملة المبالغ التي صرفها خلال تلك الفترة بثلاثة مليون ريال مشيرا الى ان المكتب يقوم حاليا بدراسة ٢٠٠ حالة جديدة .







يعان عن: بدء تأجير معارض ومكاتب تجاريه بالمزأدا لعلنى بمساحات مختلفة بسوق الريضترا لمركزى الشايع العام

> من مميزات السوق: عناى الشايع العنام بالووضة ..

تكييف هواء مركزى جسيه -.

توسيط موقعيم التجتاري ..

• صَالَم لجيع الأغراف التجسّانية ..

 بتوسط السوق مصعد عمولة ٨ أشخاص * عفش *. مواقف خاصة للسيالات ..

السّعيعلى المستأجريواقع ٥٦ %

المادالعَلَى الديب وم فيتمام السّاعة ٥ عصرًا .. يتي من الاستنسال ما يكتب

عنيزة _ صالح عبدالله الزومان : يرعى مساء اليوم الخميس الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصم الحفل الذي ستقيمه جماعة تحفيظ القرآن الكريم بمدينة عنيزة اثر صدور الموافقة على انشائها وذلك في صالة ادارة التعليم بمدينة عنيزة بعد صلاة المغرب.

المكنا منه لاعل

وقد دعى خصور هذا الحقل عدد من السؤولين في المنطقة والمواطنين . والجدير ذكره انه صدرت مؤخرا الموافقة بانشاء هاعة تحفيظ القرآن عدينة عيزة تحت اشراف الشيخ محمد بن صالح

اجتاع رؤساء البلديات والمجمعات القروية بحائل

البلديات وانجمعات القروية بمنطقة حائل اجتاعا امس عقر الجمع القروى بالروضة برئاسة رئيس بلدية حائل الدكتور محمد الموسى . ويحث المجتمعوث على مدى يومين

حائل _ واس _ عقدر رؤساء

الخدمات البلدية في المنطقة وسبل تطويرها والتسيق بين البلديات

كما سيكون هناك أمين مختبر

بالنسبة للدورات التي تعتاج الى

استعمال المختيرات والمعامل بالاضافة

الى مستخدم واحد لكل مركز لا يقل

عدد المتدربين قيه عن حَمسين دارسا

على الا يزيد عدد المستخدمين في أي

مركز عن اثنين وكذلك ناسخ ألة

لتولى امور الطباعة المتعلقة بالدورة

أما من ناحية المحاضرين فتحدد

اعدادهم حسب ساعات التدريب

المقررة لكل برنامج او دورة على الا

يزيد عدد الساعات الاسبوعية عن ٦

ساعات في الاسبوع ويقوم بهذه المهمة

الموجهون التربويون المغتصون في

موضوع كل دورة ويمكن الاستفادة

من هيئات التدريس بالكليات

المتوسطة ومراكز العلوم والرياضيات

وكذلك المدرسين ذوى الكفاءة

مؤيسة بافردخيل العوفت

تعننعن فقد لوجات السيارات

التالية والصادرة من مرورجلة

١٦٩٤٧٢ تتنابسيبة

١٠٤٦٨٢ و تقليلسمويدتي

١٥٤٧٠٤ تقللهسمينة

وبعالمشكر .

وترجوممت يبثرعليواتسليمو

الطهنديون الطائم تشاريون العزك

حدن فنتدد فستزاقا ماة مكنيلهم

هارولدباتريك هالاهان

18-44/LYE-12/14/14LY

صاديةمن ميرق معرفصة قيارتعالفي

فعلمات يبتزعليهما إداقعال بتليفوت

رمتر ۱۵۱۰۰۱۵ حسدة

مدي ٤٩٩٧ عسيدة

• البريطاني الميسية •

لإدارة مرورجدة

او البرنامج -

٧٥ مـليون ريال قروض واعانات لمزارعي ضباء

جده . واس . بلغت قيمة القروض التى قدمها البنك الزراعي بضباء منذ انشائه ٧٥ مليون ريال تمثل ٢٥١٨ قرضا ومن بين هذا المبلغ ٣ مليون ريال قدمت كاعانات للمزارعين • ويذكر أن البنك يقدم قروض متوسطة الاجل يتم تديدها

خلال عشر سنوات -من جهة اخرى يجرى العمل عاليا في تنفيذ ثلاثة مشاريع في قرى الصويدره والمهد والجموم بتكلفة قدرها ٢٤ مليونا و ١٥٨

الق ريال -- وتشمل هذه المشاريع المقلتة الموقتة والانارة لقرية المسكر ٥٨ الف حاج ٠ الصويدرة والسفلتة المؤقتة بالمهد

تقرير شامل لسمو الامير نايف عن المسكر الكشفى بالجسوف

الجوف . خالد ذياب العرسان رقع معالى امير منطقة الجوق الامع عيدالرحمن الاحمد السديرى تقريرا شاملا لصاحب السبو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية عن اعمال المسكر الكشفى ألذى اقيم لخدمة حجاج بيت الله الحرام الوسم حج عام صاده وقد تضمن التقرير بيانا مفصلا عن الخدمات

الجوف والشرطة والمرور والتعليم والمتشقى المركزى والهلال

الاحمر السعودى وهيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر ومنطقة الجوف للاتصالات هذا واوضح في التقرير الى أن عدد الحجاج المارين بأغنطقة بلغ حوالي ٧٠ الف حاج استقلوا ٢٢٥٤ ناقلة استفاد منهم من خدمات

التى قدمتها الجهات المشاركة

بالممكر مثل البلدية واوقاف الجوف وقرع التجارة وكهرياء

السجامسعات الالمانسية المسعروقة والمتخصصة بالاعتراف بثهادة الكلية التقنية في الملكة كأساس لمواصلة الدراسة الجامعية المتخصصة في المانيا وسيكون لابتعاث هذا العدد من

ابتعاث ٤٩ مدرسا من التعليم الفني

الى جامعات المانيا الغربية لاكمال دراستهم

بالكفاءات الوطنية الفنية وسعيها الدائم لاجل تطوير هذه القوى واكبها

مزيدا من الخبرة والقدرة في مجالات العلوم التقنية المتقدمة اصدر معالى

محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى الدكتور عبدالوهاب

عطار قرارا بابتعاث ١٩ مدرسا من مدرس التعليم الفني بالمؤسسة لمواصلة

دراستهم المتخصصة في المانيا في جامعات هامبورج وهانوفر وكاسل.

كما يتم ابتعاث هؤلاء المدرسين في

ظل اتفاقية التعاون الفنى المعقودة

بين حكومة جلالة الملك وحكومة

المانيا الاتحادية وبعد ان قام عدد من

منسوبي الموسمة الاثر الكبير في سد

احتياجات التعليم الفنى من المدرسين

الوطنيين المتخصصين والمؤهلين تأهيلا

في اطار اهتمام المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهنى

● د / شيدالوغاب عطار ●

منطقة عسير والتعرف على معالمها

الاثرية والسياحية وذلك بدعوة

من منا رات عسير ويبلغ عدد

ويتضبن برنامج الوفد زيارة

مراقق كلية التربية بجامعة الملك

سعود فرع ابها حيث قاموا بجولة

لحديقة الحيوان بالكلية والتعرف

على الحيوانات الموجوده بها

والتي جمعت اساسا من المنطقة

الجنوبية ومركز تكنولوجيا

التعليم ومشاهدة فلما خاصا

بالعادات والرقاسات المعلية

وزيارة مكتبة الكلية والمختبرات

العلمية ومختيرات اللغة

الانجليزية وزيارة معرش التراث

الشعبى والمعرض الخاص بقسم

علوم الحياه والذى يضم حيوانات

عديدة محنطة من المنطقة

وفي الساعة الحادية عشر

والنصف من سباح نفس اليوم

قام الوفد بزيارة لمرافق كلية

الطب بقرع الجامعة بابها وذلك

ثلتم في على حميم مرافق الكلية

بجامعة الملك سعود فرع ابها _

حفل تعارف لمنوسبي دورات اللغة

الانجليزية التى تنظمها الكلية

للموظفين المعوديين بالدوائر

الحكومية بالمنطقة الجنوبية وقد

حسيضره سيعادة الدكسيتور

عبد اللطيف حنين فرج عميد

كلية التربية وسعادة الدكتور

مزيد ابراهيم المزيد عميد شؤون

القبول والتسجيل وشؤون الطلاب

وسعادة مدير عام الادارة بجامعة

الملك سعود قرع ايها الاستاذ

عبدالرحمن بن عبدالله بن

حموش وتناول الجميع المرطبات

كذلك اقامت كلية التربية

الوقد (١٠ تلميدًا ؛

منا رات المدينة المنورة تزور كليات جامعة طلبة ثانوية الفتح الملك سعو د في زيارة لمركز التأهيل ابها . عبدالمحمود عبد القادر قام وقد من تلاميذ منا رات المدينة المنورة يوم أمس بزيارة

ا بأبها ابها _ عبدالمحمود عبد القادر ضمن برنامج النشاط اللامنهجي الذي تنظبه ثانوية الفتح المطورة بابها وتحقيقا لمبدأ توطيد العلاقة بين المدرسة والمجتمع قام اربعة عشر طالبا بزيارة لمركز التأهيل الشامل

بابها يرافقهم المرشد الطلابي الاستاذ احمد المحفظي وكان في استقبالهم مدير المركز وقد اعد لهم برنامجا حافلا بهذه الزيارة شمل وحدة العلاج الطبيعى ومشاركة النزلاء وصالة الترفيه بقسم الرجال وقد عجب الجميع بالخدمات التى يقدمها المركز لتزلائه والاستعانة بالمعطيات الحضارية في هذا الصدد -

ذك ذلك للندوة سعادة الاستاذ على الهيجان مدير ثانوية الفتح

• ورّر تلمارف •

وان يكون البرنامج او الدورة معتمد

احتياج مراكز التدريب التربوي من القوى البشرية

الرياض . عصام عبد الملك خان . حددت وزارة المعارف احتياج مراكز التدريب التربوى من القوى البشرية والتى يتم تنفيذها على مستوى

من ناحية المشرف العام والهيئات المعاونة سيراعى عند تطبيق هذا الجزء التركيز على الموجهين التربويين في المنطقة للمشاركة في مراكز التدريب وسيكون هناك مشرف عام على هذه المراكز بالمنطقة وهو الموجه المسئول عن برامج التدريب ومشرف لكل مركز لا يقل عدد المتدريين فيه عن خمسين دارما وهذا في حالة تعدد المراكز ومهمته الاشراف على سير الدراسة وحصر الفياب والعضور والخبرة بالرحلة الثانوية ومعاهد

وكذلك مشرق ومساعد مشرق في اعداد المعلمين - وقد أكدت الوزارة حالة وجود مركز واحد او أكثر لا يقل عدد المتدربين في كل واحد منها عن ۲۰۰ متدرب وتكون مهمة مساعد المشرف هي التعاون مع المشرف في عملية سير التدريب وحصر الحضور والغياب واعداد مسيرات المكافأت

على قطاعات التعليم بكافة أجهزتها والمناطق التعليمية بعدم تنفيذ أية دورة تدريبية في الداخل او الخارج الا بعد الرجوع الى الادارة العامة للتوجيه والتدريب التربوى بالوزارة



مسبقا في خطة الوزارة التدريبية السنوية وتم اعتماد مخصصاته المالمة المطورة بأبها -

المرئيات تسير دفة العمل في الشهور القادمة وهذا التقرير عن ذي الحجه هـ16هـ . 200 1200

وفي نطاق اللاسلكي والبرقيات

" AVJA TEL YS

بلغت المكالمات الدولية المنفذء ١٨٦٨٢ ٧٠ر١٦٩م١٢٩ ريال -

بلغت اوامر الخدمة المنفذه خلال ٧ بلغت المكالمات الداخلية المنقده ددوده

ايام --ا ير

فتم انجاز عدد البرقيات الرسبية والداخلية والخارجية الصادره دممه

اما أجمالي الايرادات للكبائن

والخارجية الوارده ١٩٢٩ والغارجية الوارده ٢٦٨٥ وفي نطاق القسم التجاري :

هذا وقدحث سعادة مدير المنطقة بالنيابه المهندس سعيد على الاشول

صدور التقرير الشهرى لمنطقة الجنوب للاتصالات

اصدرت منطقة الجنوب للاتصالات تقرير عن الانجازات الشهرية والذى تعده بصفة ذورية مع بداية كل شهر

والخارجية الصادرة ٢٠٥٩ عدد البرقيات الرسمية الداخلية

٠٠ روال د دروال ٠

١٧ ٪ يكما تم تحصيل منالغ متخلفة خطوط تلكس جديدة

جميع العاملين بالمنطقة الجنوبية للاتصالات الى بذل المزيد من اداء العمل حتى نصل إلى الهدف المشود -

عِن السداد وقدرها ٢٥ر١٧٨ر١٧٨ ريال كمًا ثم تأسيس عدد ١٥١ خمسة كبأ بلقت إيرادات هواتف العملة

ويعثها لدير عام المنطقة الغربية لبحثه وابداء مرثياته حول ماتم انجازه خلال بثهر حتى يمكن على ضوء هذه بلغت اوامر الخدمة المنقده خلال برقية

عدد البرقيات التجارية والداخلية

عدد البرقيات التجارية الداخلية بلغت الفواتع الموزعة خلال ٥ ايام بلغت الفواتير الحالية من الاخطاء

مؤكرستا محى الدرين العربية السعوانية تىننىأدانسىدىن /أرىكانكوبى على محى الدين مندى الجنسية . - إقامة رقم ١٩٧١/١ شد بتاريخ ١١٠١١/١٩

مادرة منجوازات جدة . - محمد على تشنجلا عندى الجنسية و إقامة عَلِدِ تَالِيَّةِ مِنْ عَلَى المِدَالِ عَلَى المُراكِ اللهِ المُواكِلِ المَّالِكِ المَّالِكِ المَّلِي قسمغايًّا بشيطت حزوج وعورة ٠٠ فالرما دمن لعميقويه امت المذكورين مأجعة الؤسسة خلال الهبوع مذارعه والمؤسة عيريسؤولة عن أية مطالبة بيسهدا التاسيخ.

> منن بافتيل أبوبكر الصديق هندىالجلية

يمان حابر الشخين الموفي عنتمديلاسمابسته مديشة جابرالسيخين المقدية جاالشخين هلمابالوشهادةميلادهاريم ٢٠٦٦ مسادرة مسدالسديسة المسورة

عن فقد المُزقَّامة ريَّتِم ١٦٢٥٣/٥ بتاريخ ٧١/١٥ ١٤٠هـــجل جدة. يرجى معن يجدها تليمها إلى

-1E-1/17/113

جوازات جدة . ويهاعر

المكتب الدونى التجاري عن عند سجل تجسان في القيد ٢٤٢٤ م فالايشاع ٦ -٩-مادد صن فنج وذارة المتجانة بجسلة ويرى ومسمن يعش عليه تسلمه عصدره - وكه الشكى ،

شركة دلصاً فكو تتات أت مكانولما / اسماعيك ماويآ جح اتقبين كبنبتر فقدافامته رمتم ٧٠٢٦ الصادرة بتاريخ 4/0 (۲۰) (هـ مث جوائات الروضب · وجرومزيرها تعليما لجوائنات عدة · ولدا لتكر ·

"إفترار وتعهد"

نعتررنجن الشركاءسياخ شركة عبدالله صالح سندالعنامدي المثبيت عقدها لديحت كاتب عدل الدجام برم ٩٧/٩٦ صحيفة ٩٧/٩٦ وتاريخ : ٧/٧/٢٧ ه والسجل بالمسحب ل المجاري رهتم - ١٨٤٨ · بالدمسَام بالموافعة . على إنهاء وشطب الشركة من السجل التحاري ومن سجل المتركات وفعًا المخالصة التي تعت بكين التشركاء ونتعفهد متضامنين بالوصاء بالديون والالترامات السيق للغيرص فسبتل أن مستمّ الخذا لمصركسسة والوفساءبهكاء

غن أية طالبة ليدذلك -

مؤسسة عبداللبة حيان

تربيان*ت دوسوام «ا*تاميدىنى المنسية»

حويدعل المنكويد مراجهة المؤسسة خبلاب

أسوعيث مت تاسيح تشرهذا البعلات على عنوام

مثارع مالدبهالوليد. أوالانصال بالواتف رصم

١٥٣٠ ٢٩٣ ميرة .. والمؤيسة تخامت سووليتيل

وبوف ينامد الملكة بتأشيرة مروج نواف .. فعلى خل مت له

وتعلق عن إنهاء حب مات مكفولها /

تعموم السادة المواطئين

اندبدخول ميأه وإديملكان وزئادة كمية الميناه الواردة الى مكة للكرمة. تلاحظ تسرب المياه نتيجكة طفح خنابات المنازل وحييث أسنه في ذلك اهسدان المكاه الشريب

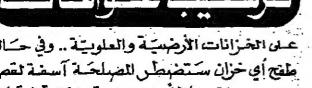
تركيب عوامات

على الخزانات الأرضية والعلوبية .. وفي حسالة طفح أي خزان ستتضمط للصلحكة آسفة لقص التوصيدلة حفاظاً من المصلحة على كل قطرة ماء

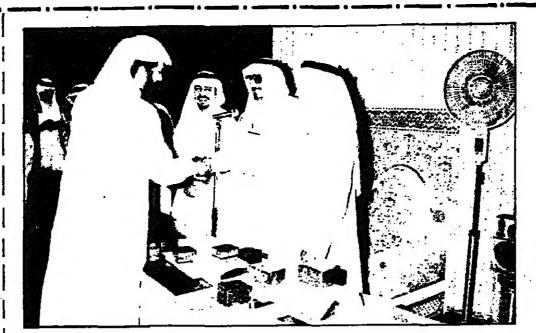


معكة المكرمة

فإن للصلحة ترجوالسادة المواطنين



والله الموفق



لقطة من الحفل التكريمي الذي اقامته أمانة العاصمة المقدسة بمناسبة اختتام اسبوع النظافة .

مدير تعليم البنات

بمكة المكرمة يتفقد

الكلية المتوسطة

ويدعو الخريجات

الجامعيات للعمل

في سلك التعليم

مكة المكرمة . سراج عباس حياة ؛

المكرمة المكرمة الاستاذ محمد

الاثنين الماضي بزيارة للكلية

المتوسطة للبنات بمكة المكرمة

للوقوف عن كثب على ماتحتاجه

الكلية من اصلاحات ونواقص وقد

ابدى سعادته مرئياته حيال ذلك

وقد رافقه في الجولة مساعد مدير

التعليم الشيخ سعد السعيدى

والمشرف على الكلية المتوسطة

الاستاذ نايف عبدالله التويه

من ناحیة اخری دعی مدیر

عام تعليم البنات بمكة المكرمة

ألاخوات المطبات اللائي يرغبن

العمل كمعلمات ويحملن مؤهلا

جامعيا لمادتي التدبير المنزلي

والتفصيل والخياطة والرياضيات

التقدم الى الادارة ومراجعة شعبة

• عبدالله صالح خضيري .

الزميل عبدالله سالح خضيرى بعقد

قران شقیقه عبدالاله من منسوبی

- سابك ، على ابنة المرحوم أحمد

مطر . تهانينا وتمنياتنا للعروسين

مكة المكرمة / يحتفل هذه الليلة

وعدداً من رؤساء الاقسام .

قام مدير تعليم البنات بمكة

مكة المكرمة . عاد إلى مكة المكرمة أمس الثلاثاء معالى الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بعد ان قام بجولة شبلت كل من البرازيل والارجنتين وفنزويلا - وعن المشاكل التي تواجه المسلمين في القارة الجنوبية من اميركا قال الدكتور نصيف -

الشركات التم تقوم بتنفيذ المشاريع بالعاصمة المقدسة لاتتقيد بالشروط الغاصة بالتنفيذ فهى تتسلم مناطق عملها مزفلتة وفق احدث الطرق القنية ولكنها عندما تنتهى من حفرياتها تعيد الزفلتة بالاساليب القديمة اى عن طريق فرد الازفلت بالغريدر فقط وهذا أمر غير مقبول البته ولاندرى آين هو دور لجنة التنسيق والمتابعة بامانة

> ان التعليم وايجاد مدارس اسلامية وعربية من اكبر المشاكل التي تواجه المسلمين هناك واهاب الدكتور نصيف بالبلدان العربية والاسلامية للعمل من جل دعم ومساعدة اخوانهم في اميركا الجنوبية من اجل انشاء مدارس خاصة بالمسلمين وقال ان عدم وجود مثل هذه المدارس ادي في حالات كثيرة الى ذوبان الاقليات الاسلامية في المجتمعات الاخري واشار الى ان اكثر من نصف افراد الكثير من العائلات قد اعتنقوا النصرائية نتيجة ذلك واله اصبح لايوجد في العائلة واحد او اثنين متسكين بدينهم الاسلامي -واشاف بان ايجاد المقابر هي المشكلة الرئيسية الثانية التي تواجه الجاليات الاسلامية في بلدان اميركا الجنوبية لانهم يدفنون موتاهم في مقاير النصاري وهذا ما يتمخش عنه

مشاكل ومواقف مخرّجه 🖟 🖖 💮 وعن المؤتس الذي تنظمه الرابطة في العاصمة البرازيلية برازيليا قال الدكتور تصيف بأنه كان ثاجعا وقد تمكن من ايجاد أسس اوسم للتعاون

البراكز والمؤسسات الاسلامية وقد نجح المؤتمر في ازالة الغلافات السطحية التي كانت بين زعماء الجاليات ورؤساء المراكز واكد معالى الدكتور نصيف على ضرورة انشاء مكتب تعليمي في القارة لمتابعة اعمال وتوصيات المؤتمر وأن الرابطة أجادة في هذا الخصوص -الرابطة ستبدل كل جهدها من اجل اضافة مثل هذا المكتب لاله في

الحقيقة سيكون حلقة وصل بين المسلمين في المنطقة واوضح بأن دور السلمين هناك فعال وبارز على الرغم من انهم متواجدون في مناطق متفرقة ومتباعدة وباعداد قليلة وعن زيارته للارجنتين قال بانها

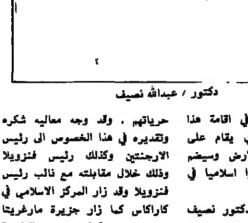
ومفيده تمكن خلالها من الالتقاء بالسلين مناك والوقوف على احتياجاتهم والمشاكل التي تواجههم -وقد حضر معالى الدكتور نصيف وضع حجر الاساس لمسجد القدس وذلك خلال زيارته لبدينة فلانسيا

البساعدات للبساهية في اقامة هذا استفرقت يومين وكانت ايجابية

المجمع الاسلامي الذي يقام على مساحة وأسعة من الارض وسيضم مدرسة اسلامية ومركزا اسلاميا في وقد اشاد معالى الدكتور نصيف

بمواقف الحكومات في بلدان اميركا فنزويلا ولاحظ مايبذل من نشاط

على بعد ٢٥٠ كيلو متر من العاصبة



/ دوح حسين حايو الصومالي الجنسية بجريمتي التزوير والاستعبال البنصوص عنهما وتقرر سجنة مدة

سنة وتفريمة الف ريال ٢٠٠٠١ وبلغت الجهات المختصة

كما اقدم المدعو / عيدى البشرديرية العبومالي

الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي

واسفر التحقيق معة بادانته بما نسب الية وباحالته

لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٥/د/ج/٧ لعام

ه ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانة

المتهم عيدى البشرديرية بجريمة التزوير والاستعمال

المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمة الف

كما اقدم المدعو / ابراهيم بكر هارون السودائي

الجنسية المنشورة صورته على التزوير في رخصتي

قيادة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب الية وباحالته

لديوان المظالم صدر بحقة الحكم رقم ١٢/٥/ج/٢ لعام

منه وتقريمة خمسة الاف ريال (٥٠٠٠) وابلغت الجهات

١٣/ محمد احمد عبدالله صومالي الجنسية على جريمة

التزوير في محررين رسيين واسفر التحقيق معهما

بادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم

صدر بحقهم الحكم رقم ١٤٠٥/٢/ج لعام ١٤٠٥ هـ من

الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانة كل من ١١/ ابو بكر أحمد حبشى الجنسية /١/ محمد أحمد عبدالله

صومالي الجنسية بجريمتين التزوير والاستعمال

المنصوص عنهما وتقرر سجن كل منهما سنة واحدة

وتقريم كل واحد منهما الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهات

المختصة بانفاذ ما تقرر .

واقدم كل من ١١/ ابو بكر احمد حبشى الجنسية

ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهات المختصة بانفاذة ،



سيق العمل الأسلامي، لين جميع - يفتزويلا وقد تبزعت الرابطة ببعض - يجدون كل رعاية ويتمتعون بكامل - اسلامي هناك ---

اصدرت وزارة الداخلية عدا من الميانات الخاصة بالاحكام الصادرة من قضايا الرشوة والتزوير وفيما يلى

الدم البدعو / على عبر عليي صومالي الجنسية. المنشورة صورته على التزوير أن محرر رسمى واسفر تحقيق معه ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم وقم ١٤٠/ر٣٠/ج لعام ١٥٠٥ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانة المتهم على عمر علمي بجريمتى التزوير والاستعبال المنصوص عليها وتقرر سجنه مدة سنه واحده وتقريمه الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهات المختصة بانفاذه -

واقدم المدعو / محمد على يوسف وعل صومالي الجنسية المتشورة صورته على التزوير في محرر رسى واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر يحقة الحكم رقم ٢/٤/٨/المام ١٤٠٠ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانة المتهم / محمد على يوسف وهل بجريمة التزوير المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمة الله ريال ويلفت الجهات

المختصة بانفاذة . واقدم المدعو / على حسن على الصومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين رسمية واسفر التحقيق معه بإدانتة بما نبب الية وباحالته الديوان المظالم صدر بعقة الحكم رقم أما الداج العام ١٤٠٥ هـ . من الدائرة الجزالية الرابعة المتضمن أدانة المتهم (على حسن على السومالي ا بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجنه مدة سنة وتفريمة الف







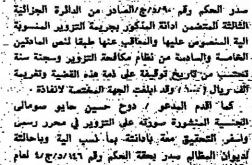














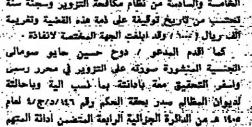








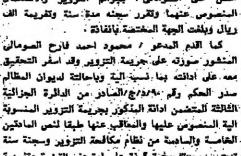


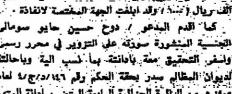


















بحياة زوجية سعيدة ٠

• ياسين صباغ •

مكة المكرمة / رزق الاستاذ ياسين سباغ وكيل متوسطة ابي عبيدة بمكة المكرمة والسيدة حرمه موجهة الرياضيات بمكة المكرمة بمولود ذكر اسمياه • عبد الرحمن • جعله الله مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

● الاستاذ محمد سعيد ضاوى المدرس بمتوسطة التوفيق بالظفير رزق بمولود اسماه سعيد انبته الله نباتاً حسنا واقر به اعين والديد .

مواقيت الصلاة

***						=	
شرین۱	کتوبر ت			THE STATE OF THE S	连		学
1C	OCT		TH	11)	آ من	١٤	1.
عثساء	مغــرب	30.00	ظهر	اشراق	فجـر	من	الليز
Y.TT	1.17	T.T.	17. A	1,10	1.43	اذ	
1.71	17, **	47.0	33	17.15	301	E	
V.T1	1.11	T.T.	175	7.14	1.07	5 ,	كثيبت
1.7-	17,	4.75	1.14	17.11	101	E	
Y T	0.77	Y 1	11.5.	a, iA	1.TA	3	
1.7-	17, **	4.79	3. · A	17.17	1-,47	E	
7.1A	a. IA	T.17	11, 77	•.0	1.10	5	النما
1.71	17	1.11	11	17.1A	100	E '	
7.17	4.27	T.17	11,01	74.1	1.75	11	
1.7.	17	9.7.	34	11.11	1eV	EI.	-
V. 11	1.11	F.13	17.71	1,71	44	i.	ئىدە
1.71	17	A.T.	3.1.	17.7.	1 OA	Ė	-
Y. 71		T.TI	17 7	1.10	1.0-	51.	
1.7-	17	4.79	3,33	17.50	10A	Εď	
V. 17	70.0	T. 15	11.07	3,-7	1.17	5	اموا
1.7.	17.11	4.70	3	37.3.	12.02	1	•

	_	
الأجنبية		
	العيارات	سعار

الرياض _ واس _ اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اسعار العملات الاجنبية التقريبة الدولار الكندي

١٢٪ لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ٨/١ ثمن في الاسترليني ٣٦٦.١ المائة لعاية مليون دولار امريكي و١٦/١ واحد على المارك الالماني ١٦٧٧ ستة عشر في المائة للمبالخ التي تزيد عن مليون الفرنك السوبسري

ستشفى الملك عبدالعزيز ١٤٢٢٠٠

*****	بالغشة
بالرياط	المنتفض التخصصي
1169744	
11173	مستشفى اجياد
_	

٠ • ر٧ مساءا	جده ــ القاهرة	7.1
١٩٥٤ ظهرا	جده ــ القاهرة	7.7
۲۰ ظهرا	جده ــ البحرين	۲
١٥ و ٣ ظهرا	جدہ ـ مانیلا	444
۵۵ر٦ صباحا	جده ـ اسلام اباد	775
۲۵ر ۱ مساءا	جدہ ۔ کراتشی	**
11,20 صباحا	جدہ _ استنابول	440
۳۰ر۸ صباحا	جدہ ۔۔ ابوظبی	**
ه ۱۹۰۰ صباحا	جده ــ الجزائر ــ الدار البيضا:	170
٠٠٠ ظهرا	جده ـ دمشق	YAY
٠٥ر١٠ صباحا	جده _ دکا	۳۸.
۲۰ ر ۳ صباحا	جدہ ـــ الدوحة	***
٥٥ر٢ صباحا	جدہ _ جنیف _ فرانکفورت	Ap
• \$ر٢ مساءا	جدہ ــ الحرطوم	177
٥٤ر١٢ بعد منتصف ال	جدہ ۔ نیویورك	. * * 1
٠٢ر٢ صباحا	جدہ ــ روما ــ باریس	. 51
اعرام الما	حدہ _ سنغافورہ _ سیار	TVA

ر مرات السب دية الماري مولية الفادمة لى مطار لللك عدد العزد الدول

۳۰ ظهرا	القاهرة ــ جده	***	
٥٤ و مساءا	القاهرة _ جده	T . T	
ر _ جده ٤٠ هره صباح الجمعا	الدار البيضاء ـــ الجزائر	175	
ه ه ر ۹ مساءا	دمشق ــ جده	TAR	
٥٠ ر٦ مساءا	دکا _ جده	TTT	
٥٠١١ صباحا	اسلام اباد ــ جده	717	
۲۰ ر ۱۰ مساءا	الخرطوم ــ جده	177	
٥٥ و ١٢ ظهرا	كراتشي جده	TOT	
٥٥ ر٧ مياءا	كويت _ جده	7 . 9	
۳۰ر۸ مشاءا	لندن ــ جده	. 4 4	
٥ و ١٠ دساءا	مانيلا ــ جده	444	
• ٥ر٨ مساءا	مقديشو ــ جده	175	
٥٤٥ مساءا	مسقط ــ جده	***	
٢٥ ٥ صباحا	نيروبي _ جده	101	
. ٥ر٣ ظهر الجمعة	نيويورك ــ جده	Y .	
ه څر ۳ مساءا	بانكوك ــ جده	TA1	
١٠ر١ صباح الجمعة	بومباي ــ جدد	***	

4		<u>ب</u>	الدرعي
4			الدمام
	•)
41	، قار ۱۰	ت 470	الكور
العربية	الإمارات	444	الحرين
عمان		(ابوظبی)	المحدة
الإردن	++4561	، العراق	+45A
العن		. لنان	
	۱۹۹۱ نوسی ۱۹۹۱		

المفرب ١٠٣١٠٠ الحرائر ٢٩١٣٠٠ الأكستان ٠٠٩٢٢١ انفويسيا ٠٠٦٣٦١ تكيا ١٩٠٤١، المند ١١١٩ . . تايلاند ١٠١٧ . . سنغافورة 10 . ، مو يح كونج 100 . • المالاً ٨١٣ ، استراليا ٢٠٦١، نيروبلاندا ٠٠٦٤٥ اسبانيا ٣٤٣، ايطاليا ٠٠٣٩٦، المانيا الغربية وسرلين ٠٠٤٩٦١١ والكفورت ٢٩٦١١٠. برت ۰۰۶۹۲۲۲۱ هامبسورج ٠٠٤٩٤ بريطانيا ١٠٤٤١ فرنسا ٠٠٤٠١ الدعارك ٠٠٤٥١ السويد 12da -- 27777 Ldl -- 27A ٠٣١٦، اليونات ٢٠٩، قبرص ٠٠٢٥٧٢١ موسرة وحيست ١٠٤١٢٢ زورخ ٢٠٤١١) ايرلندا ٣٥٣١ . الولايات للتحدة الأمريكية ونيوورك ١٩٩٩، سان فرانسيسكو ٠٠١٤١٣ لوس انجلوس ١٩٤١٣٠٠ طوريسدا ١٣٠٥ء واشطسن المراوين كدا ١٩٥١ - ١٩٠١ الراول ١٠٥٥١١ الأرجمين ١١٥٥١١ ــ





شكاوي المواطستين لوزارة المبعية على الهاتف (-PAYF-3) طوال اله ۲۶ ساعة

الادارة العامة وفرع جوة ، فرع الردياض ، صيب ٥٤٥٥ جدة ١٦٤١٦ ١٨٦٤ الريايس ١٤١٨ ماتف ۱۱۱۶۶۶۶۶

£٧٧١---320.020

فرع مكة الكرمة , فرع الدمام 1777 756-545

220 1111077 الثلاثون خطيا) أ اعتبرة خطوط) أ اعتبرة خطوط الاعتبرة خطوط الدعشرة خطوط)

مكتبالطائف 1520 ·PTTT74.

النلاثة خطوط الثلاث خطوط

مكتبحائل 1777 0777770

مكت العصيم ۲۲۲ بریة ~ (7 CC --

مكتبينيع ۸۸۵ TTT 7777 اخمسة خطوط)

مكتلندن المركز الصنحفي

70 YO 7VO

ومترقيع الملكي للكمريم

فيصل فن عدّ لودو

كإيشاهد الزائر مجموعة نادرة من الخناجر

والسيوف العربية العريقة بعضها مرصع بالفضة

والبعض ملعب، وايضا وجبخانات، وجرابات جلد باحجام مختلفة كانت توضع فيها الزخيرة

كإيشاهد ايضا تظارات ذات براويز معدنية

كإيرى انواعا من قدور النحام الاثرية.

لطيفة، منها منظار مكبّر يقال انه كان هدية من

الملك عبدالعزيز للشيخ محمد بن جاسر.



هذه الحلقة الثانية من استطلاعنا عن دارة الملك عبدالعزيز هذه الدارة التي انشت في مدينة الرياض (عاصمة المملكة العربية السعودية / لتخليد ذكرى عاهل الجزيرة العربية جلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرهمز الفيصل ال سعود رهمه الله الذي استطاع بما وهبه الله من

بعد ذلك صرح المملكة العربية السعودية . فالدارة وهي تحمل اسم احد ابطال التاريخ الأفذاذ تقدم لروادها من العلماء والباحثين وطلاب العلم كل ما يمت بصلة الي الجزيرة العربية والوطن العربي والأممة الاسلامية من النواحي التاريخية والجغرافية والاجتماعية والأدبية والفكرية .

قوة وعزيمة وايمان وصبر أن يجمع اشتات الجزيرة ويوحد اطرافها ويقم

وفي السطور التالية الستطلاعنا عن هذا المعلم التاريخي الحضاري الكبير نواصل الحديث من حيث وقفنا في الحلقة السابقة :

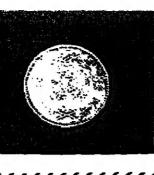
٥) المطبوعات الحكومية: وترجع اهميتها الى انها مطبوعات تصدر عن دولة لتنظيم جانب من الجوانب كنظاء العمل العمال. ونظام المعاشات. ونظاء اجسارك. لمراسع الملكية. وجميعات العاهدات العر سدرها وزارة الخارجية في مجلدات مستقلة.

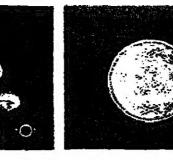
وهذه تظل وثبقة هامة لانها تلقى الضوء على بكل التظيمي للدولة. والتعديلات الكملة له. بحاراة النظم الحديثة في الدول الاكثر تقدما. مي في الغالب. وخاصة في بداية قيام الدولة. النت تطبع في مطابع الحكومة في مكة المكرمة او

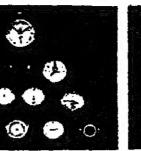
مخطوطات:

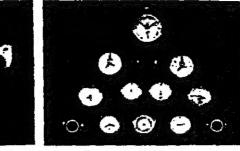
وتخل جانبا هاما من تراث المملكة والجزيرة مربية والدول العرببة والاسلامية. واذا كانت دولة العربية قد عرفت قيمة تراثنا العربي بعد ان سيب الجزء الاكبر هنه الى بالادهم. فقد عكف يق منهم عرف بالمستنوقين على دراسة اللغة هربية والدين الاسلامي وبدأوا في فراءة وتحقيق نشر كنبر من المحطوطات العربية ونرجمتها الى باتهم الاصلية بمنهج علمي جديد. ومع مطلع قرن العشرين اليلادي بدأ العرب الاهتام

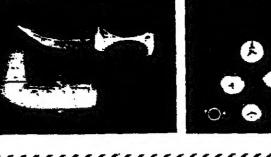
* 1111V











الموفري لدي الدارة:

رب، الوثائق العربية الوطنية.

(جـ) وثالق من العراق والبحرين.

مصور على ورق. وعلى ميكروفيلم.

رهم المخطوطات منها ماهو اصلي ومنها ماه

رأ) الوثائق التركية.

(د) الوثالق الافرنجية.

قسم التصوير:

يتشكل من الوحدات التالية:

١) وحدة التصوير الفوتوغراق.

٢) وحدة التصوير السيال.

٤ وحدة السجيلات الطفزيينية.

ه) وحدة السجيلات الصوتية.

اللقاءات النقافية والمؤتمرات التي تنظمها.

قاعة الملك عبدالعزيز التذكارية:

هذه القاعة يسمع الزائر ويرى سيرة البطل.

ويعيش معه من خلال اعماله الجليلة التي ملأت

البياع العالم. ويشاهد مراحل كفاحه وبطولاته

وفتوحاته منذ استيلاته على قلعة والمصمك

التاريخية في قلب مدينة الرياض. ومنها انتقلت

جحافله شرقا وغربا. شمالا وجنوبا. يملأ اللزض

عدلا وامنا. حتى استقام له الامر. وارسى قواعد

وفي هذا المتحف الرائع يشاهد الزائر

الفرسان البواسل الذين دخلوا الرياض مع الملك

عبدالعزيز دخول الظافرين. كإيشاهد مدينة

الرياض في تلك الفترة الحاسة من تاريخ المملكة

القاعة نصم تراث البطل الراحل، وفيها

مراحل كفاحه وبطولاته في لوحات حية. ولذلك

فانها تعتبر مرجعا تاوكيا حيا يطيف دواسة علمية

متطورة الى التراث الانساني والتاريخ العربي

الحُديث، وهي في نفس الوقت ترجمة صادقة لكانة

ان الزائر لهذه القاعة يرى الحرائط واللوحات

الني تزخر بها تحكي تارفخ الدولة السعودية في

مواحله امختلفة، وتروى جهود المثلث عبدالعزيز،

الاصلاح الاجتاعي والاقتصادي والسياسي في

عهده، وترصد غزواته التي اعز الله بها العرب

تحوي القاعة العديد من اللوحات المضيئة منها

لوحة كيرة سجل عليها نسب ألسعود واخرى

لائمة وملوك ألسعود، وثالثة لتسل آل\الشيخ،

ورابعة من النحاس حفر عليها اسماء الخالدين

الذين فتحوا الرياض مع الملك عبدالعزيز. رحمه

وفي القاعة الحلكارية يوجد كثير من انواع الاسلحة والبنادق القديمة التي يعود تاريخ صنعها

ائي عام ٢٠٢٢هـ، وبعض هذه البنادق يطلق

عَلِيهِ اسماء ومسميات طريفة. منها مثلا بندقية بماسورة واحدة يطلق عليه ءام اصبع، ومنها

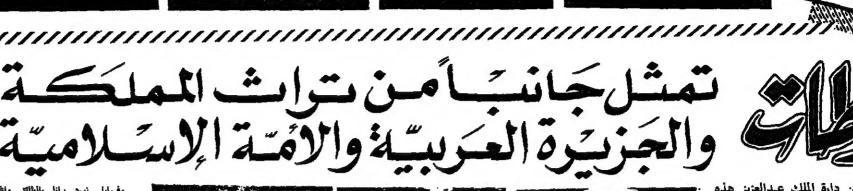
الْعرِية السعودية.

العربية والإسلامية.

دولته الفتية على دعام من الايمان والعلم.

٣) وحدة للكروفيلم.

الفوتوغرافية.





التحطيطات من مكتبة الدراسات العليا بجامعة

القطوطات التي تناسب اهدافها من داخل وخارج المملكة. فصورت بعض التحطوطات من نغداد. وقد فهرست الخطوطات وصنفت حسب مصر والعواق الى جانب مااشترته من المواطنين او موضوعاتها ليفيد منها الباحثون والمتخصصون ماورد اليها بطريق الاهداء. كإوافقت دار الكعب الوطنية بالرياض ولقد حصلت الدارة على عدد كبير من صور ــ بالتعاون مع الدارة ــ على تصوير ماتهده اغطيطات الموجودة بمكتبة شركة الزيت العربية الدارة تمافي حوزتها. وكذلك جامعة الملك

بدية بالرياض، ومن جامعة الأمام كمد بن سعود الإسلامية بالرياض. ومن جامعة الملك

الصحف التي كانت تصدر ولايزال معنى منها يوالي الصدور. وفلك بتصويرها من مكتبة رارامكو ؛ بالظهرات على رميكروفيلم. هذه الصحف هي: جريدة ام القرى. صوت الحجاز.

القبلة. مجلة ألحج. مجلة النهل.

**35131

LIBATER

وحصلت الدارة على منات الخطوطات المصورة على ميكروفيلم. كاصُورت بعض

1 . . A. 1 . .

1 - 57 4 3 3

4.31517

اغطوطات العربية لايستطيع القيام عفرده بهذه المهمة الابتضافر الجهود العربية. وذلك مان تنشيره كل دولة منيا مركزا وطنيا للمخطوطات بها يعمل بالنسبق مع معهد الخطوطات العربية من ناحية ومع المعاهد الوطنية الاخرى في الدول العربية من

اغطوطات العربية التامع لجامعة الدول العربية.

ومن مهامد الاساسية جمع وتصوير الخطيطات

المتشرة في انحاء العالم وتحفيق ونشر بعصها ومعهد

ومنذ انشاه الدارة عبلت على جع ونصوير

واوامكور ومن المكبة العامة بالمدينة التورق عبدالعزيز. ومركز تحقيق التواث التابع لها. ومكتب عارف حكمت بالمدينة المتورة ايضا. والجامعة الاسلامية بالمدينة المدرق وتامل الدارة ومكبة الحرم المكن بمكة المكرمة. ومن المكبة ان تنمكن من تصوير التطوطات المرجودة بالمكتبات العامة في مدن المملكة كمكتبة بويدة العلمى الذي سلكه المستشرقون. فأنشىء معهد

كإحصات الدارة على مجموعة من بعض

الحاق «المركز الوطني للوثائق وانخطوطات، بالدارة:

بناء على توصية المؤتمر الأول للادماء السعيديين المنعقد بمكة المكرمة خلال الفدة من اول ربيع الاول سنة ١٣٩٤هـ حتى الحامس منه. مانشاء ،المركز الوطنى للبثائق والخطوطات، بالملكة المعودية.

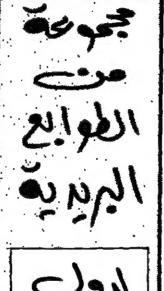
ومكتبة عنيزة. ومكتبة الطائف.. وغيرها.

فقد صدرت المرافقة السامسة يقسم ٥/٨٠٦١ بتاريخ ١٣٩٦/٥/١٠ على ال يلحق المركز الوطني لليثائق والمخطوطات، بالدارة. وتتلخص المهام الاساسية التي يقوم بها هذا الركز فيمايلي:

١) جمع وحفظ الوثائق التابيخية ومافي حكمها. والتي تحبر مادة لتاريخ المملكة العربية السعودية. من مختلف الجهات. سواه كانت حكومية او غير حكيمية. وكذلك حفظ التسجيلات الصوتية لللين عاصروا الملك عبدالعزيز. ٣) الاشراف على تنظيم هذه الوثائق. وتصنيفها

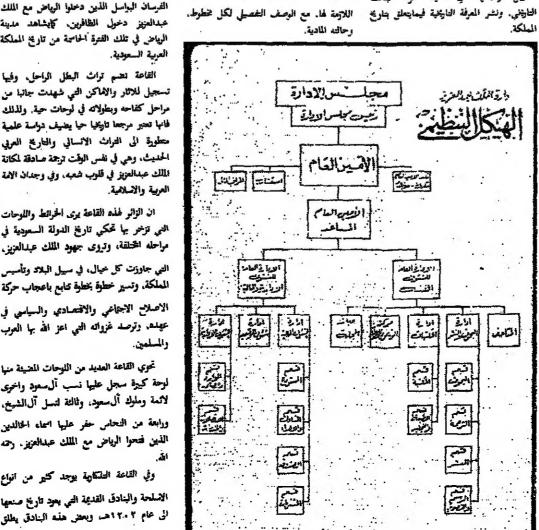
مايريدون مها. ٣) تيسير الاطلاع على هذه الوثانق ونشرها، والاستعامة مكافة الوسائل العلمية في هذا السيل. والاسهام في انشيط حركة البحث

وفهرستها. خيث يسهل على الباحثين الوصيل الى



97 متعررة فئ عھود مختلفة

ع) جمع اكبر عدد فمكن من الخطوطات من داخل المملكة وخارجها، واصدار الفهارس اللازمة لها. مع البوصف التفصيلي لكل مخطوط.





ماكتب عليها عبارة: وماشاء الله واللغة العربية مع ان إغليها صنع امالي انجلتوا أو ايطاليا أوالمانيا. وبعض البنادق كان يستعمل بفتيل، اي يكبس

زيكارته

البارود بالة خاصة للدلك تدعى ومرجاس، ثم بعد فلك يشعل الفتيل فيخرج البارود مشحلا.

والدلات، والطبول. والصوالي، ويوجد ميزان صغير داخل صندوق خثبي، واخر خثبي بعلاق، وثالث كان يستعمل لوزن الدهب، ومصباح غاز، يقال والله اعلم، انه من يوم فتح . ومن النفود والعملات: مجموعة كيرة تعهود مختلفة، أكثرها من القضة الخالصة. وقليل منها من اللهب، بعضه مضى على تداوله اكار من مالة عام، منها ماضرب في القسطنطينية عام ٩٦٢٣هـ، ومنيا ماشرب في عمان عام ١٣١٣هـ. ومنها ماكتب عليه عبارة: وضرب في مكة المكرمة في عهد الملك عبدالعزيز، ملك

الما والواحد في المارية والكال عد الماري والدين الماري الما الأبيال البران البسير والماراولية ووالماور شيئه ووساعدا

الحجاز ونجد وطلحقاتها سنة ١٣٤٦هـ، ومنها جيه عربي سعودي يعود تاريخه الى عام ومن الساعات: مجموعة نادرة، ساعات كت عليها اسم الملك عبدالعزيز، واخرى كتب عليها وملك الملكة العربية السعودية، وبعضها وضعت عليها صورة الملك عبدالعزيز، ومن هذا النوع الساعة التي اهداها جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز، الى الدارة، ومن بين هذه الماعات أيضا الساعة الخاصة بالملك عبدالعزيز رخه الله. وتوجد مجموعة كبيرة من طوابع البريد لدول مصددة في عهود مخطفة، من بينها طابع سعودي صدر بمناسبة توسعة الحرم المكي، واخر يحمل اثار مدائن صاخ، وثالث يحمل صورة الملك فيصل رحمه الله بمناسبة فهارته لتركيا سنة ١٩٦٩م.

كإيوجد ثوب ايبض من نسج القطن. من ليَّابِ المُغْورِ لَهُ لَلْكُ عِبْدَالْعَزِيزِ قُلُّمَ هَذِيةٍ لَّلِدَارَة من الشيخ تركى خالد السديري.

هذا. وقد الخل بالقاعة التذكارية قسم لترميم وصيانة الآثار يقوم بالعمل به احد المتخصصين. كإتوجد سيارتان ماركة كاديلاك صنعتا خصيصا للملك عبدالعزيز، كان يستعملها في تنقلاته

> كاني ، مقاولون عسامون. سنجيد سما وانفتل والأسيتهادجنسية

وحلس الإفامة رقع ٢٦٤٧٨/ تعي صادرة من حيدة بسّارسيخ ٤٩/٧/٤٤ (هـ . پرچه من يعرف عنه شيئا الاتمال بالنشـ تَّلِيمُونَ نِاسَمَ ٤ ٢ ٢ ٢ ١٥ ٦ حيدة ولا خلاء المسلودية حيري نتشر الا يعلان .

المسكاني معتاولون عكامون " **وانشأيكيت بإمرويخ .** يثنيدنده بينسية . مامواليقارة ٨/٨٩٠٧٩ يستاريخ ١١/٧/٥٠١٨ هـ. صلادة مذجرة من تأشية مراجع دعودة وقرتفيه ولم يحفرالسف عنى قاريخه والمرتسام جواز بسعره من الدائلة . معين من بيريت عنه شيئاً الاتفال بالثيلة على تلينون رمّم عام ٢٥١٢م. ملېنىددالسۇدلىم مرى نىشدالېملايىت .

فرصة بنادرة مطعم يكامل معدات جاهزللتقييل مات ۲۰۸۲ ۲۰

والهم: جمعا وتحقيقا ونشرا. وسلكوا النهج تعان سيثركذ النطافذ العربية المحدودة عن فقدلوجات سيالها لمنالى بيانها:

.....

****** P+36211 LIBALTS LIBALTS **** ****** 0.35311 8.4.4.6 **3550 ***** 8 . Y . 1AT 0.343FT 4.Y-147 13YAP .. PVI-VS PYLIATO A.ALIAY #+A}}A1 # · 411Y# PIALINE 1.111.1 *1*5.TT -104-44 PITTAL BIVSIVA * · VI IAV PIAVALT PINIT PALLA PINIATI PINIVIA 0 - 11TET 0.W.11 4-V1A1P # · WIATI 37-1010 0.47.05 4.41741 PITTEV ETETTAL * · VIAIT 6.414.3 PITTE 4.177.Y A.VIAYA PYACY. PINIT ..VIA.A # · VIA · V 4.41140 .. VIYOV P-VILET 1+4VFTT .. VITAE **VIYAY P.VIYE. PILIVIE B. VILAL 8.V.388 # . VILVI 0.44.40 **ALLES .ALLLY 4337Y-0 PIVITAL A. VITAL * - V1 - 1V 4.77.44 0. V[170 PIAVALE 4 - AVSSA * ALTT . 9-AV14V SIFIAIN PIVITER P.VIPIS B.VIT.T PAYEV-*· VITAV A141A. .. VITES * · VILVE 4-V17V1 .VITIT PIVIEVE * · VIY11 # . V1 . VA # · V3 · VY # · V 1 · 1 · 4.Y3.A. 4.V1.41 ** ٧7 - 47 4 - AVSEY PYFIA-0-ALT-0 4.A17.5 #+V1+A4 PIVELTY 4. V1 - AA PIAYSET PIALLYY PIALETT PIALTES P-AV551 4.4174 P. ALL . Y P-AETEL BIALIT. PIASTY PALTE. #IAETIT #144141 PIALTIS #+AV\$#A 4-AV\$A5 4-47544 \$171.W BIAAITE 4121512 5 · AV\$ 3Y * ALTE 100711 PIALITY PITTIA **** 4 · AVA66 S.AVASA 4.714.0 * - AY\$\$ • PIALTIA 2.43.21 PIALLIA 4 - A 1 1 P -4146610 #+AEEEY 11-0717 O ALTE 2.417.1 PIAVSSV 4.VI.1 4-A151-#+A11+A PIAYTAY #*AffYE 4.AV4 6A ENTYAL 4 * 14.4 * 1 # · AL 31 · # ALTEV 144710 # · AYALS 4537A5+ # · Atte. 4 - AYA - 1 4.47447 0.47507 PIAERTY 0.41.14 4177107 **** 4-V1-#E 177711 PIVILLY PIVITA. POALETT 4.VIY.I ETAFT13 # · ALLLE 0.11171 PIVIIAT 4.45516 ATY-713 PIVICAL ELIVATAY يرجى ممن يجدها تسليمها مشكورًا لأقرب إدارة مرور

أُوالْأَنْتُهَاكِ بِالْهَاتِفِ : ١٧١٦ - ١٧١٠ جَنَّة



العديد من المواضيع المتعلقة بأوضاع الفرع .. وقد نوقش في الاجتماع تصور فقرات الحفل الشهري والذي يشمل تقديم ألوان من التراث مثل (الموشحات) والادوار والألوان

من فاعليات اجتماع يوم السبت الماضي بفرع الجمعية بجدة مناقشة

كا يشتمل البرنامج على مشاركة أحد الأصوات الشابة التي يتوقع لها تواجد فني . كَذَلْك مشاركة لعدد من الفنانين الذين عثلون الجيل الثاني مثل الفنان صالح مدني وحسين أحمد وعبد الرهمن حلواني . الى جانب ضيوف الشرف من فتاني الجيل

التراثية . الى جانب تقديم تعريف وفقرات من

الأول . كذلك سوف تشارك لجنة الفنون المرحية بمشهد مسرحي .. وعدد من الحامات والكفاءات الشابة في مجال الكلمة أو التمثيل أو التقليد .. وقد أبدى الفنان سامي احسان والفنان عبده

مزيد استعدادهما للتعاون بالنيابة عن الفرقة

حسن امكندراني

الوفود الاعلامية ونجوم التمثيل التلفزيوني

والمسرحي الذين توافدوا على القصيم لحضور

ومنهم الزملاء جلال ابوزيد وهاني فيروزي

وعبدالرحمن بحير وصالح المرزوق وخالد الرفاعي

والممثلين ومنهم فؤاد بخش ومحمد العلي وبكر

٥ بكر الشدي

● لندن ﴿ اقْيم مؤخراً في لندن معرضا لاعمال

الرسامة ماريا ماكلانرتى التي استهوتها

الزخرفة الاسلامية البديعة في السجاد ونجحت

وتقدم ماريا ماكلافرتي التي ولدت في

« وارسو » واستقرت في العاصمة البريطانية

ويدأت حياتها كفنانة مبدعة في اعمال

الحقر ١٠٠ في معرضها عدة رسومات بديعة من

• نيويورك - اخر افلام المخرج الايطالي

الاصل مارتن سكورسيز فيلم بعنوان بعد

ساعات تدور احداثه حول مأساه شاب مثقف

تتحكم فيه الظروف فيجد نفسه عضوا في

وتجرى احداث الفيلم في شوارع مدينة

نيويورك الذي صور المخرج معظم افلامه

فيها حتى انها اصبحت احد السمات المهمة في

في الدمج بين الزجاج والزخرفة •

الزجاج باللوب الزخارف العربية .

العوض المسرحي الاول لمسرحية الخواريز ..

الحفل الشهري تقرر أن ينفذ كل شهرين حفل حيى يمكن تقديم فقرات جيدة مدروسة . ويلاحظ لو نفذ الحفل حسب البرنامج المعد له سوف يقدم للجمهور العديد من المفاجات الفنية الجيدة خلال سنة واحدة .

فاربع حفلات مدروسة لابد وأن تعطي ايجابيات جيدة .

والذين لبوا الدعوة الإساتذة

الجمعية بالطائف وصالح ابوحنيه

من الدمام واحمد السبت من

الاحساء وهاني فيروزي نيابة

عن الدكتور عبدالحليم رضوي

نسأل الجميع عن فرع

ابها .. الذي لم يحضر ولم يشارك

علق أحد المثلين بقوله

العسيري الغايب الحاضر ...

مدير فرع جده .

🔾 سراج عمر 🔾

المسرحي الاول لفرع القصم .. الخليفة الدعوة لكافة الزملاء مدراء فروع الجمعيسية عبدالله مرشدي مدير فرع

0 سامی احسان 0

🔾 عبدہ مزید 🔾



عبداقه مرشدي

بالبريدالمتاز

فرع الجمعية الاحساء الاتصالات: والعلاقات مؤشر حيد على العطاء .. يبدو ان الفرع اكتسب الهدوء من واقع الاتصالات . ابتعادك عن الزملاء يفقدك الكثير ومسؤوليتك تتطلب منك معرفة الاخرين .

الطير الاخضر صعنا ان احد الفروع لم بصرف مكافأته حتى الان رغم مرور ثلاثة شهور فقام بعض رؤساء اللجان عطالبة مدير الفرع ععرفة ميزانية النشاطات الهم يعرفوا كم القلوس .. عجايب يادليا

الخراريب

الشاب توفيق

اول حديث

الخلج___ة

ابعادها ومواقفها -

من المتوقع أن يغني الفنان طلال سلامة أغنية بعنوان (تغيرتم) وهي من ألحان الفنان عيسي عبده . وهذا اللقاء يحبر الاول بين الملحن والمطرب . الاغنية من كلمات الشاعر الغنائي جميل زمزمي ومطلعها :

تغــــــــرتم كده عليــــــا لنـــــــار الشوق تركتونــــــــا

الفناذ حسن

اسكندراني في معاودة

نشاطه الفني مرة اخرى

بعودته الى الساحة الفنية ..

الا ان العمل الذي كان من

المتوقع ان يتم بينه وبين

سفينة الالحان عبدالله محمد

وقد نفى عبدالله محمد

ذلك وأكد بأن هذه

الأشاعة مصدرها اما

الاسكندراني او خالد

اسماعيل .. وهي مجرد اشاعة

لا اساس لها من الصحة ..

تجاوز الحضور بين اعلاميين وفتانين الـ • \$

شخصا وكان الجميع في ضيافة الشيخ صالح بن

سلمان الذي وجه الدعوة مسبقا لمدير الفرع

بالقصم الاستاذ على الخليفة واعضاء الجمعية

🔾 جلال ابوزید

بعنوان (الحقول القاتلة ؛ .

• نيويورك - تحولت قصة الروائي الامريكي

سيدنى تشانبرج (سقوط بنوم بنه ، الى فيلم

على جائزة البوليتزر للاعمال الادبية

المتميزة حول احداث حرب فيتنام .

وتدور احداث القصة والتي حصل كاتبها

وجدير بالذكر ان تشانبرج قد استقالته

من جريدة نيويورك تايمز مؤخرا بعد ان

الغى رئيس التحرير عموده اليومي في

● نيويورك - الراقص وفن الرقص هو عنوان

كتاب جديد صدر في الاسواق لمؤلفته جاكلين

لوشوف التي ترى أن الرقص عن الحياة بطل

ويتضمن حديثا مع مصمم الرقصات

الامريكي موريس كوكنجهام الذى انشأ معهدأ

لتعليم الرقص يحمل اسمه وتتلخص فلسفته

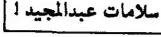
في أن حركات الرقص هي تعبير عن الوجود

لم يتحقق .

الوقود في ضيافة بن سامان

وراشد الشمراني .

🔾 عيني عبده 🔾



 أجرى فنان الجيل عبدالجيا عبدالله عملية (اللوزتين في بداية هذا الاسبوع في مستشفى فنان الجيل يتلقى السلامات من الزملاء في الوسط الفني في علمأ بأنه سيعاود مشواره

الفئى بعد انقضاء فترة النقاهة

على الطائر

زارع يعد وبقدم برنامجا اسبوعيا لاذاعة البرنامج الثاني اسماه «على الطائر» وهو يتلقى اسئلة من المستمعين ويجب عليها باسلوب ساخر .. ولاذع ..

اسلوب البرنامج جديد ومشوق .. لكن فترة اذاعته غير مناسبة حبذا لو كان يوميا في الفترة المسائية ليتجدد نشاط

بالقلم البوص

 الاخ مذيع الفترة اتصوره جالس على كرسي امام الميكرفون يقوأ جريدة .. واذا كانت الفقرة التالية اغنية لفنان .. الاخ مايكلف نفسه الاعتدال في الجلسة وانما يكتف بقوله ايها السادة نقدم لكم اغنية الفنان «عبدالسميع اللميع» أما المؤلف والملحن فما داعي من ذكرهم .. يعنى مايكفيهم ومايكفي ضياع الحقوق المادية بل يضيعوا من حقوقهم الأدبية

واحنا عارفين الرد مسبقا .. اللي عندي قريتوا يعني الخطأ من التسيق واحنا نقول مين المسؤول ؟!

> حسين نعمة في «حمد وحمود»

بغداد _ «ندوة الفنوذ» تجرى الان العملية النهائية لطبع النسجة الاخيرة من الفيلم العراق (حمد وحمود) الذي يقوم ببطولته الفنان حسين نعمة واحمد نعمة وشذى سالم وهو

خالد زارع

المذيع والممثل انخضرم خالد

من اخراج الفنان ابراهيم جلال



تحتفي بالخفاجي!!

 من منطلق حرص حكومة جلالة الملك حفظه الله. وتكريمها لرجال الفكر والادب والفن في كل ميادين الحياة.. جاءت فكرة احتفاء «ندوة الفنون» بأبرز اعضائها و «كبتن» فريقها الشاعر الغنائي المدع دائما الاستاد ابراهم خفاجي. بمناسبة حصوله على وسام الاستحقاق لقاء صياغته للسلام الملكي:

سارعي للمجد والعلياء.. اخفقي لخالق السماء وارفعي الخفاق اخضر.. يرسم النور المسطر رددي الله اكبر.. ياموطني موطني عشت فخر المسلمين..

عاش المليك للعلم والوطن.

وقد اعتزمت «ندوة الفنون» اقامة حفل الاستاذ الخفاجي احتفاءا به وتكريما له وهو ابن مكة المكرمة البار.. ورائد من رواد الكلمة الغنائية في المملكة العربية

فقد ساهم هذا الرجل الشاعر في شهرة الكثير من الفنانين الذين يشار اليهم بالبنان في الساحة الفنية الخليجية.. وقدم لنا الكثير ثم الاعمال الشفافة والملامسة لواقع الحياة العامة والمواقف العاطفية الاجتماعية وكما يقول الخفاجي «الكلمة صورة.. فان فقدت الصورة او تكررت اصبح الكلام رصا بالامضمون».. وتحت شمولية هذا المبدأ تتجسد شخصية كلمات الخفاجي الغنائية.. فهو شاعر يعيش حياته الفنية متجددا مع متطلبات

في كل اغنية صورة جديدة.. تختلف عماقبلها وماسيأتي بعدها.. لقد اثرى العاطفة صفاءا، والغزل عزوبة.. وملأ

واجاد في الكلمات الوطنية، حتى انها تلازمت مع كل سلام ملكي سعودي يعزف في اي بقعة في الدنيا. ارجع لفكرة الاحتفاء بالخفاجي، واقول انها لم تعد فكرة ولكنها امست قيد التنفيذ، وسيتم تنفيذها يوم الحُميس القادم باذن الله.. كمان كل الفنانين ابدو استعدادهم للمشاركة المعنوية في هذا الحفل الفني.. فالحفاجي له اياد بيضاء على الفن المحلى بصفة عامة وكان على رأس الفنانين الذين ابدو استعدادهم للحضور.. فنان العرب محمد عبده الذي اسعدته هذه الفكرة ووافق دون تردد على المشاركة في اي وقت يتم تحديده للحفل.

و «ندوة الفنون» اذ تحتفي بالاستاذ الخفاجي، انماهي تفخر بذلك لانها تحتفي باحد اعضائها، وكبتن فريقها كما

من شعر الخفاجي: قد عشقنا فيك روح الكبرياء

وتعالىسىت بدل رائىسىع.. فمتسى ترضا عن الأرض السمساء



المطبوعات المختارة بعناية .

من تلك الاصدارات (مجموعة انضمام الجمعية اناشيد للأطفال) للشاعر الاستاذ انضم الفنان طلال عباس أحمد الناصر رئيس لجنة الفنون لعضوية جمعية الثقافة والفنون الشعبية بفرع القصم . بجده هذا الاسبوع .

طلال له مشاركات سابقة اثبت من خلالها انه صوت يستحق الاهتهام من الملحنين واثناء احد زياراته للجمعية الشاعر حسن النابي والملحن الفنان عبدالخالق الشهري .

الاسبوع القادم .

اصبح وشيكا اذ يتم تعاونه مع

ومن المتوقع ان يلتقى طلال عباس مع الكاتب والملحن

وتجاوزت اعماله (٦٠) نشيد

للأطفال ..

وسبق للاستاذ أحمد وأن قدم هذه الاعمال لتلفزيون القصيم الذي كان يعد له برنامج نادي الاطفال ..

وهذه الخطوة في حد ذاتها خطوة جيدة ان تهتم الجمعية بمثل هذه النوعية من الثقافة اذ تمثل القاعدة الاساسية بالاضافة الى اننا نفتقد

اخلي رهمة ربنا تحيك .. أدب الطفل .

من النشاطات الثقافية لفرع الجمعية بالقصيم اصدار عدد من

○ ابراهيم الخفاجي ○

ن في سركم يبدو أن بعض اعضاء جمعية الثقافة والفنون لا هم لهم سوى القيل والقال .. هذه العادة السيئة ..

اللي انقرضت في كثير من الجتمعات .. والسبب في هذا كله انهم لايعملون ولايريدون

غيرهم ان يعمل .. يعنى بالبلدي ــ لا هنيك .. ولا امنيك ولا







الفنات التشكيلح .. إسلوب وطريقة

○ ۞ الفن التشكيلي بطبيعته أسلوب من أسالبب التعبير النابع من ذات الفعان . كما انه يعميز بالاصالة والصدق . وان كان لغة فهو لغة عالمة يحسها كل من يشاهد اعماله : شرقياً كان ام غوبياً ذلك لانه صاهر عن الكيان الانسائي الذي يجمع عند سائر البشر . وهي حكمة وانعة من حكم الحَالَق عَزْ وجل عندما تختلف لهجات الحديث وَعَالَفَ لهجة التعبير الفني .

الرضوي حس لوحات دفعة واحدة ق

له جهوره بأنه أدى واجباً في كل مرحلة مر بها .

ويتاجون اعماله وهي تعطور منمشية مع فلسفة لها

خط واضح ومقصد مدروس ، تؤكد في كل مرة

اسلوبه وطريقته التي لا يُجاريه فيهما احد غيره .

واصالته وقد أتنج للاث او ابيع لوحات و وقت

واحد ، ذلك لأن منل هذا القنان يعير نفسه

معلماً ولا يرغب ان يمل مشاهديه عدما يتقلون

من لوحة الى اخرى ليجدوا انفسهم بمحركون لى

مجال واحد لا تتغير فيه الا بعض الاجنزاء او

العناصر والإميماء الني اطلقت على تلك اللوحات

رغم ان الشامه في طامعها العام واضح . ذلك

لان الفنان عدما يعيش موضوع بذاته فإن كل

خلجاته تتأثر به ايما تأثر . ويجد نفسه اسوأ له

لمدة ليست بالقصيرة اثناء مراحل : الاعداد

والاحتضاد ، والاشراق والصحيق ، ويمكث معدها

فترة يسترد ثيبا انفاسه بعد مالغ الجهد والماتاة

وكَأَنَّه يَمْرُ بَمُرِحَلَةً نقاهة وحتى يعود الى نفسه

ويستجمع قواه الفكرية ليبدأ ق البحث عن

استتارة جنبدة .. والا فكيف يكون معى العاتير

والانفعال !! كما وان ذلك يُحاج من الفنان عدم

مُعَادرة مكانه اثناء انبثاق الفكرة وتحقيقها ، مل

قهو يسرع - مجرد وصوله الى تلك الرحلة

متاسباً كل شيء من وراته ــ ليتناول فرشاته

يسجل بها ما أحدى البه معيراً عن انتصاره في

الوصول الى الأهل الذي كان ينشده ودون انتظار

حى لايضيع الوقت وغوت الفكرة وهو منشعل

منلًا بالاعداد لرحلة يطير فيها من جدة او الرياض

انى طوكيو حبث يشاهد معالم مختلفة وعتاصر

مقايرة ويدأ هناك في عمليات السجيل . بدلا

من الله بحمل اعماله التي انحزها وهو قريب من

مركز إلهامه وموطن العناصر التبي اثارت انشعاله

واشعلت وجدانه فيضمن بذلك صدق تعيره

دون ان تروه افكار دخيلة ، وان حدث عكم

ذلك فلبس امامنا سوى القول بأن تلك الاعسال

هي ليديد لما سبق لنجازد ومن الإفتضل ان يستمتع

المشاهدون بأصيفا ، وان يستغل الوقت الضائع

ال استلهام موضوعات اخرى من واقع البينة

كل ما أتمناه ان يتحقق أمانا في اللهن المشكيل

السعودي على ايدي فنانينا ـــ رجالا وشباءاً ـــ

لكي نتطلع حيما الي أملنا وهم يعرصود أعمالهم

فى كل مكان من العالم ليحكوا للناس هنا وهناك

عن حضارة العرب وترائنا الفني الاسلامي المعلمير

والمتجدد الدى ينع مدرسة فريدة . وله اسليبه

المتميز . وليس ما أتماه بعيد الثال مادمنا نطلب

الحجر ألملدنا العزيز ونتمنى من الله العلى القدير ان

حياة يعقوب طبل

جامعة أم القرى

بكالوريوس في التربية الفنية

يهدينا الى مايرفع من شأنه

كا وأنني لم أسمع عن فنان له شهرته وعالميته

وهكذا نجد المميز واضحأ في الفن التشكيلي و ادبأً . وقد يرجع ذلك عندما نبحث في كوامن الاتسان الداخلية حيث الشاعر والاحاميس والرجدان والعواطن لنجد نصيأ منها وكأنه

خصص للظهور وقمت الاداء الفني للرحة او غوذج دُو بعنين او ثلاثة . او في وقت الماثاة قبلَ البثاق الفكرة واشتراك اجهزة الادراك الاحرى التي تسهم في تكوين انطباعات الفنان واسليبه . وعبدها تتقابل اللهجات وتنآلف ف وحدة من وتما يدعونا للفخر والاعتزاز مانشاهده ار

نسبعه عن الفنانين التشكيلين بالملكة ويرد ذكرهم على الصفحات القنية بالصحف اليمية والمجلات التي تتحدث عن اشتراكهم في المعارض القنية التي تقام داخل البلاد او خارجها وتسلط الاضواء على اعمالهم واهتاماتهم عندما يجيبون الحاء العالم . ويدعوني هذا الان لان اقف وقفة تأمل اتامع فيها تلك الاعمال واتعرف من خلافها على شخصية الفنان واسليبه ، واجد نفسي ق بعض الاحبان وقد وقعت مياً للعديد من الاسئلة والاستفسارات ، على يمكن للفنان الد يعرض اعماله على ههور الشاهدين قبل ان يحدد لنفسه مساراً واضحاً على الطويق المؤدى لإسلوب يميزه ؟ . ها. يمكن للفنان ان يعلن عن اعماله وهو في لترة التجارب الاولى الماء اخياره لاسالب الفن المخلفة فنظهر احدى لوحاته التأثرة بالاسلوب الكلاسكي واخرى بالسهالية وثالتة بالتأثيبة ورابعة بالانطاعية وخامسة بالتجريدية .. ؟ هل يمكن لفناذ عربي مسلم له عراقته واصاليه ان تتخذ اعماله الطابع والاسلوب الغربي في مطهرها العام ؟ هل يمكن للفنان ان يعبش احاسيس عشيرته وصفرة رمال أرضه وخضرة نجيلها وشموخ جامًا وهو سيد عنها؟ هل خلت العصور الإسلامية من الفنون الجميلة بزخارتها ومسطحاتنا ومجسمانها ؟ .

اذ فَذَه الاستفسارات اجابات تحملها وحهة نظرى المواضعة .. قد يعجب بعص للشاهدين عدما تشو

ابصارهم على لوحات احد الفنانين وقد تنوعت اساليبها ، ولكسى اراها ظاهرة غير طية ، ذلك لان الفان وهو برناد حقل تجاربه المحديد شخصيته الفنية يتنمى لازض تحركت فوقها عناصر لها سمامها ولها طبائعها وخصائصها . تصبح كل اهتماماته موجهة للتعبير عنها لانها جزء لا يتجزأ عن كيانه ولا يمنع ذلك من تدعم كافعه القبة بالاطلاع على اتواع واساليب متعددة للفن التشكيل العالمي ، بالإضافة الى الفن التشكيل انحل على مر عصوره ليأخذ من الإل الطيقة في معالجة العمل والاسلوب ، ويأخذ من الثاني الطريقة والاسلوب . وفي عملية الاندماج والانصهار والمعايشة للواقع يحرج لنا خلاصة فكره وعمق مشاعره فتكون الشيجة _ كم التوقعها ــ هي العمل المكامل الذي يعمل جهد الفنان اثناء بحثه واصالته ليقصح بيا عن شحصينه

مليسة ، ومن اسلوب تعيير الى اسلوب آخر : ولكني لم اشاهد او اعلم بأن أحدا منهم قد جمع من اسالیب لمدارس مختلفة فی وقت واحد . وقد يرجع ذلك الى ان الفيان بحتاج لوقت ليس بالبسير لكي يهضم نظام مدرسة وبخبر اسلوبها حبي يتشل الى أخرى برغبة اكيدة قد تكون للحث والدراسة او لمسايرة الزمن ومواكمة الحضارة . والخوض ق معارات فية جديدة . ويحدث ذلك بعد أن يشهد

هاك من الفناني من انشل من مدسة ال



🗌 القصيم : كتب ـــ هانى فيروزي :

مساء الاربعاء ١٨ـ١ــ١ هــ مساء شاهد المدعوون والحضور العرض المسرحي الأول للمسرحية الاجتماعية التى قدمتها فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالقصم على مسرح المدينة الرياضية في بريدة .

وبعوض «مسرحية الخراريز» يضيف فرع الجمعية بالقصيم الشاب النشأة لبنة جديدة وقوية في بناء الصرح المسرحي .. وهذا يعطى دليلًا آخر .. وهو ان الاعمال والمنجزات تصنعها همم الرجال وعزم الفكر المستنير ..

فرع الجمعية بالقصيم الذى بدأ يميلغ خنسة عشر ألف ريال فقط .. استطاع وفي اقل من عام ان يقم الجسور الثافية ويضع القاعدة الصحيحة الْمُؤْرَة كَمُؤْسِسَة القَافِية ذَات دور فعال .. ادارة الفرع وتكاتف الاعضاء واللجان جعلت من هذا الفرع منافساً جديراً بالمنافسة لفروع مرّ على تأسيسها سنوات ولم تثبت قدرتها على النهوض بمهمتها كما ينبغي ..

على عبدالله الخليفة .. هو الدينمو الخرك والمغناطيس المؤثو .. الذي استطاع بجهود اعضاء الفرع ان يقدم نموذجا جيداً في الادارة النقافية . جميع اعضاء الفرع هم مدراء الفرع .. ومدير الفرع بمناز بقوة في العمل .. وحنكة في الاداء وكرماً في الصيافة ..

هماس مؤثر .. وعزيمة على العطاء ..وتضحية في البات القدرات .. جاء نتيجته تقديم مسرحية ١٠ اخرايز ٨ .. 0 0 فكرة المسرحية :_

غرف ابناء منطقة القصم بمهاريم في الصناعات الجلدية التقليدية والتي كانت تدر عليم ارباحاً جبدة وتحقق هم مستوى معيشي

وهذه الصناعة تأتى الى جانب قدرتهم على تمارسة الاعمال المعروفة آن ذاك والتبي غالبأ ماكانت بين الحجاز ـــ والعراق ـــ مروراً بالمنطقة

والصناعة الجلدية التقليدية تلك كانت ديم بصلة خاصة بالدفوف والطبول _ والقرب _ والزهاب ــ ای ــ مايعرف به «النعل» .. لبس الاثرياء .. اما بقية الناس فكانوا يستخدمون الاحذية المصنوعة من مواد مخطفة .

تلك الصناعات التقليدية وماتحتاج اليه من تكاتف وترابط .. ونظراً للظروف المعيشية الصعبة .. اوجدت مجتمعاً مترابطاً متاسكاً يتميز بالاخلاقيات الفاضلة .. والسجايا الحميدة .. لكن ذلك المجتمع اذا ماتعوض خلل إجتماعي نتيجة العوامل الاقتصادية ذات التأثير المفاجيء والسريع غالبأ ماتحدث ردود فعل لايتقبلها المجتمع

فذا جاءت الفكرة مستخدمة الصناعة التقليدية محورأ لإبطال العمل الكوميدى لمعاخة تلك الاسقاطات الاجتاعية التي مر بها الجمع خلال العشرين منة الماضية . O O المؤلف :_

محمد الفهد الهيميل .. أحد ابناء النطقة الذين عاشوا تلك الفترة وادركوا عن قرب تأثير الصغيرات الاقتصادية على السلوكيات الاجتاعية .. بل ولعل محمد الفهد الهوعل عاش بعض فصول تلك المعاناة .. ولهذا جاءت الفكرة في ترجمة تلك الترسيات التفسية الرافضة أبعض المعاملات الفردية التي تعطى انطباعاً لتصرفات اجتاعية .. ومحمد الفهد الهوعل من مجتمع ادبي فحي ـــ

ففقيقه الأكبر رئيسا لنادى القصم الادبي الدكتور حسن الهيميل .. اما شقيقه الثاني فهو احمد الهوعل المعرس والدارس بالكلية التوسطة في الدورات التكميلية .. والذي قام بدور «البصير» أَذَا فَالمُؤلف محمد الفهد الهيما من اسرة اثرت المجتمع بفكر نير ونفوس شفافة تدرك حقيق

محمعها وتحاول الوصول به الى الافصا اما أو حاولنا التعرف على مشاركاته السحية فلعلنا نقف بعض الشيء وافعين في ايدينا علامات استفهام كبيرة .. المؤلف لم يتلق علوماً مسرحية .. ولم يدع او

بشارك في حضور اي عروض مسرحية .. وهو ايضا لم يشاهد في حباته سوى مسرحية واحدة من خلال الفديو .. لعادل امام .. ولم يكمل مشاهداتها .. الأل وهنا يظهر لنا سؤال .. وهو كيف استطاع ان يقدم عملًا مسرحياً وهو لا جمتع بالتقافة المسرحية كما ينبغي .. ؟!

لكن وهذا مانستنجه من محمد الفهد أفويل .. ان تجاربه المدرسية الأولى شكلت فيه العشق المسرحي . الى جانب نحام مشايكاته المختلفة في

والمرور والنادى الادبي . تلك المشاركات عام ١٤٠٠ هـ بالمركز الاول وكذلك في عام ١٤٠١ هـ .. حيى كانت موافقة مجلس الادارة للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنوذ بأفتتاح فرع القصيم .. ومع بداية نشاط الفرع .. كان الهيمل يمارس كتابة مسرحية ألحواريز .. وفي خلال شهوين انتهى من كتابتها وفي حلال الشهر الثالث تحت اجازتها

.. فقدمها للجمهور في الشهر الثامن . ادأ هي جرأة من المؤلف وعاولة في ليجاد المسرح اغلى في قالب ادبي كوميدي مقبول .. وهو بذلك خقق ان المسرح هو المرآة الصادقة التي تعكس للمجمع واقعه .

○ 0 معالجة الفكرة: جاءت معالجة الفكرة معالجة قريبة غير متعمقة وفي تصوري ان ذلك لا يعيها اذ ان طبيعة الصناعة والشرائح الاجتماعية التى وضعتها تتطلب شيئا من تلك المعالجة ..

ومع هذا نجده قدم لنا أغاطأ إجناعية مخطفة التعامل . منانية النفكير . ظهرت في شخصية الاستاذ مبارك، عبدالله المزيني وعبدالعزيز العبودي دابن صباحه .. واحمد الهويمل والبصيري .. وفهد القبضي حده .. وابراهم التيان «مناحي» وعبداقه المانع «مساعد» .. ولعلنا نقف عند حَدثينا عن المثلين على بعض جوانب

0 0 الكياج : الراهيم الحوشان : هذا الفنان الذي عرفاه في

اكثر من موقع .. فهو مناوجست متميز .. حاض النكتة خفيف النظل سريع البدية .. مثل له حضور مسرحي .. يستطيع ان يلعب اكثر من

ولعل الذين تابعوه من خلال الاعمال السرحية التي شارك فيها مثل مسرحية قدر الشراكة ومسرحية تحت الكراسي ومسرحية المهايل . كانوا ان يجزموا أن ابراهيم الحيشان يتفوق كثيرا في اداله

لكن المتابعين عجزوا في تصنيف هذا الفنان هل هو متلوجست ام ممثل مسرح ام ممثل تلغزيون ام تمثل میکرفون .. ولما کثرت عطاءات ابراهم اخوشان اصطلحوا على تسميته بـ ١٠ الجوكر ، نظرا

لقدرته على التفاعل والتكيف مع كل دور يسند له وهذه الميزة التي لا تتوفر في جميع المعلمين .. لكن المفاجأة الحقيقية في مسرحية الخراريز .. ان ابراهم الحوشان استطاع اثبات تفوقه في المكياج . لقد استطاع ابراهم الحوشان وهو الاخصاب الوحيد في المملكة في فنون المكياج ان يلعب دوراً من ادوار البطولة في المسرحية ..

تهتئة حارة وعماصة لهذا الفنان المذى استطاع البات وجوده الجاد والجيد التعيز في كل عمل .. تحبة تقدير واعجاب بالفنان ابراهم الحوشان الذي ساهم مساهمة فعالة في نجاح مسرحية

٥ الديكور : للبكور هو بطل المسرحية الحقيقي .. فقد استطاع الفنان على السعيد الذي صمم الديكور وأشرف على تنفيذه وهو الفنان التشكيلي الغير

دارس .. ان يصور لنا ويجسد واقعاً دال تأثيره على الحضور بل واستطاع الديلعب بايقاعه المتميز في الوصول الى ابسط الاشياء وارفعها مثل «هاب» القانوس ونشققات «اللبن» .. والزير . أنى أن يرسم العورة المكاملة للمسرحية .. والجديد ايضا أن ذلك الديكور سهل التغير والنقل بين المشاهد بمثل ماحدث في الفصل الثاني اذ اظهر أنا ديكوراً جديد يمثل مؤسسة تجارية في مدة لا تتجاوز ١٥ دقيقة .

السرعة في التغير وهذا الإبداع جاء نبيجة استخدام الفنان على السعيد لـ مالعجلات، ولعلى لا اتجاوز اذا قلت ان على السعيد حقق ماعجز عنه مصمموا الديكور في المدن ذات الامكانيات الافضل ومنها الرياض وجدة من خلال عروضهم المسرحية .

على السعيد اثبت انه من القدرات والطاقات والمواهب الإنداعية في تصميم الديكور وهو من اوائلهم فی دیگور المسرح .. اللی یعتمد علی سرعة الحركة ودفتها . ولكن عليه ان يتلاقى بعض الهنات الصغيرة التي لم تؤثر على العمل لكن لو تفاديت لكانت

تحية اعجاب واكبار لهذا الفنان المبدع:

الفصل الثاني .. بحيث يمكنهما وبط المشاهد مع الموقف والحدث . .

وبذلك كانت الاضاءة تلعب دورًا بطولياً في تجميد العمل.

العجلان في أول عمل فما ارجوا ان يستفيدا من التجربة في الاعمال القادمة . ○ افتدسة الصوتية:

جهوداً مشكورة في توصيل كلمات المثلين للحضور .. لكن جهودهما لم توفق بالشكل الجيد الذي يرضيهما .. وذلك لعدة اسباب أهمها عدم قدرة المعطين التعامل مع المكرفينات ضعف اصباتهم .. فأى زيادة في الإجهزة كانت تعطى نتائج عكسية على الصوت في القاعة .. ومع كل الملاحظات تظل محاولاتهم موفقة

اذا كانت هناك نقاط ضعف او محاولات اخفقت في العمل المسرحي الاول لفرع القصيم هاخرايز» فاد ذلك الإخفاق عصور في الموسيقي التصويرية التي لم يراع فيها حسن الاختيار .. ولا التلائم مع الاحداث .. فالمواقف والاحداث في وادى والمسيقى التصويرية في وادى آخر .. وكأن المنول عن الموسيقي التصويرية سعد احمد كمير لا يتمتع بأى معرفة ادارية بالفنون الموسيقية او حتى إلمام بمعنى «تصويرية» واثما اختار موسيقى «مزاجية» توافق مايميل اليه .. ومع هذا وذاك فلو اختار موسيقي محلية وبالذات لو انها هسامري، لكانت ادت

شيء من الوصول .. ولكن وبكل اسف مقطت الموسيقي 0 0 ادارة المسرح:

مشاركة الفنون الشعية في الفصل الاول نوع من الامتاع وابعاد اللل .. لكن كان بمكن الاستخاء عنها لكمها فر نهاية الفصل الثالث كانت تخل لوحة رائعة ، حيا المنتلون الجمهور على في الوقت الذي ظهرت فيه القرقة في الفصا الاول كا ذكرنا فليس عيب الفرقة بقدر ماهو

وقلعت عرضاً منبعاً . 🗋 عبداقه للزيني ــ الاستاذ مبارك .. كان ميفقاً

تجسيد العمل وابرازه بشكل معقول .. لكن لو حاول الزملاء أحمد صالح وعبدالله المجلان في الاستفادة من الامكانيات للوجودة على ماسمعت لكانا حققا افضل التتاثج وخاصة في موقف الجلم نهاية الفصل الاول واللعب بالإضاءة في بداية

> فالحلم .. الذي كان نهاية الفصل الأول يحتاج الى دوائر ضوئية توحى للمشاهد بذلك قبل فقل الستار . ايضا يمكن استخدام تلك الاضواء ي مداية الفصل الناني لتكون حلقة ربط وتستخدم الاضاءة في بداية القصل الثالث عندما

عموما وفق الزملاء احد صالح وعدافة

بذل الزميلان ابراهم الصنيتان وعزت على

أ لوسيقى التصويرية :

الادارة المسرحية من الادوار الرئيسية في تكامل العمل واد كان يغفلها البعض. الزملاء احد السمحان وعبدالله الرديني .. اثبتا قدرة جدة في الادارة المسرحية .. فكانت الجهود موفقة التوقيت .. مرنة الحركة .. اعطت التكامل للعمل .. روبط الحضور بجدية المتابعة .. 0 0 تنفيذ الديكور الزملاء أمين شاهين وعبدالعزيز الاسطا وعبدالعزيز الضيعي وعبدالعزيز سلمان وهم الفنانون الذين قاموا بتفيذ الديكور لكل المسرمية .. كانوا حمّاً موفقين ومبدعين .. يستحقون التقدير والاعجاب لجهودهم ولمماتهم الفنية ..

0 0 الفنون الشعبية: حشر من اغرج .. فالفرقة الشعية كانت ميفقة

0 0 المثلون :

في الاداء متفاعل مع الدور .. بجسداً للشخصية

الهمك في الدور حتى تسي نفسه يمثل الرجل الوقور المتزن .. حتى تجسيده لصورة التاجر في الحلم كان يعاني صراع بين النفس الشريرة الجديدة وكوامن الحبر المتأصلة في نفسه . لهذا انعكست على حفظه للدور بشكل

🗆 أحمد الهوعل : رائع التجسيد للادوار التي اسندت اليه عظمص الشخصية بشكل اوحى للحضور بخفيقة شخصية «البصير» . حافظا للدور مستوعب له .. العمل .. لو لا تلك العبارات التي استخدمت ..

فان كانت في النص فهو من عوب النص واشحى. ومدنى مكب العمل والبنك الزياعي وادارة وكان على المعلل والبنك الزياعي وادارة وكان على المعلل المنطقة المعلمين المعلمان المدنية وملم المفرقة ووال الموالة الدية كانت هذه النقطة في غير صالحه الا أنه يظل تميز-

🛘 محمد الفايز : والذي مثل دور المجنون .. وان كان الكثير من الخصور اعجبوا باللمور .. الا أنه دائما في تباعد عنه ولم يستطع الايحاء والتأثير .. وان كاذ يرمز الى شخصية المساب بالانفصام احياتاً واحياتاً احرى بالمتخلف .. شخصية اوجدها المؤلف وجسد أدوارها في القصول الثلاثة _ ليعلن عن حقيقة الشخصية ولته ضحية اجتاعية نتيجة انانية ذاتية وجهل تربوي أسرى . 🗆 عبدالعزيز العبودي ــ ابن صباح ــ

الاسم ليلائم الشخصية واستطاع للمثل المتميز عبدالعزيز العبودى ان يعطى للدور ايعادا جيدة .. تما جعله مستأثر الحضور والشاهدين .. 🗆 فهد القبضي : ــ حد ــ جيد الحصور .. مغاعل مع الدور استفاد من

جسمه .. معير عن غوذج من العقليات المهية . الادوار الماندة :--فيصل المطيري _ عمد المطيري _ فهد المطوى _ صالح الحليله _ عداف عداللطيف ــ احمد سليمان العيد ..

قاموا بأدوار مساندة اعطت المسرح شيء من

🗖 اما فؤاد المشقح الذي قام بدور ابوعيدالعزيز الذى حاول شراء والشغل العائد للاستاذ مبارك .. والذي ظهر في القصل التالث .. كان مصنع الانفعال .. لا يعطى الصورة الحقيقية لتجار العقار . 🛚 سلطان الروضان ـــ الملازم ـــ رمزاً موققاً في

توضيح دور السلطة والقانود . الاحراج .

الحديث مع الاخراج يطول نظرا لعدد المواقف التي تطلب البحث والقاش .. ورغم متابعة المؤلف والمخرج محمد الهويمل الا انا كما لتوقع من مساعد اعترجُ خالد التوبجوى فقارى متابعة اغرج المؤلف للنص على حساب

أهم التقاط ان اخيار الموضوع افقد المسرحية الحركة .. فجاءت بطية الإنقاع .. الإخواج إ بحاول تحديد المواقف مع المثلين ليضاغلوا مع

دخول الجار فصل الأول تما جعل فرقة الفتون الشعية كسحب لم يحسس الحصور بقدرمه الا عند دخوله المسرح قفل الستار عد ما اراد الاستاذ مبارك

الإفات التي ادخلت البهجة على الحضور رغم عقوبتها ألا لنها كانت موققة الاختيار .. جسدت بعض الحركات واستخدام اللجهة الغير محلية كنوع من الطوافة كان يمكن الإععاد عنها وكانت بذلك تعطى انسجاماً اكثر... 🛘 عدوة مسرحة الخرايز بكل ابعادها والملاحظات فالمتامع لها والمشاهد والمعايش

لاحداثها .. لا جوقع ان يشاهد عملا منمياً





موسى العضيب ، عبداقة الريدي ، غانم الغانم . نصف جوائر مهرجان المنرح لعدالقاد، علولة ! الشحوذات اغمال فالد المسرح وفق المؤلف والخرج محمد الهيمل في اخيار فوالري عبدالقادر علولة على نصف جوالن مهرجان مسرح المعرفين في المجالة المواهي عبر الاموراء ويفتنا عاولا الذي الا يخي الشهرة في الهلا العربي على المعلى والمرمى اللهق يستوجه عن الغواف المعرب المعقفة غرب

0 0 كلمة حق:

0 0 الحضور:

وتعاطفهم مع اول عمل مسرحي ..

فقد حضر معادة الامتاذ محمد

السويلم وكيل امارة منطقة القصم نيابة عن سمو

الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصم

ومدير الشتون الصحية د / عبدالله عبدالجار

ومدير عام البرق والطكس ومدير عام منطقة

البريد ومدير عام الشنون الزراعية .. ووجهاء

المنطقة ومنهم عداغسن وابراهم السلم وصالح

السلمان ، عبدالعزيز الشيدة وسليمان الشيدة .

ابراهم الزعاق مدير العلاقات العامة بالجمعية

وأبراهم الويدى واحمد الناصر شعلة نشاط تتمته

الملفت للنظر تجاوب المسؤولين ورجال الثقافة

وقد كتب فيدالقافر علولة حوار فيلم تسجيل بعوالا كراحيات الذي المتموعة على المدنى مدور ويعلن خلاقه صعوف المال أن مقامل جهة المحور الوطي استعدموا كادوات تجازب خلال النجيبة النووية الفرنسية الاولى اللي المويت في الول المهل عام و ١٩٩٠ في وكان في الصحاء الجالوية الداء حرب الجائر وكان مذا الفيلم السجل قد الار اعدامات كَتُوة أَنْ قُرْبُنا عَدُما اذَاعِم الْلَقْرِيون الجافزي في المقمن من مايو الماضي . وَقَعَا عَلَى جُوالُو عَهْرِجَانَ مَعْرَجَ الفرقي الاول و المواور : أحسل مسرعة الامود التي عرضها

السرح الأقليمي في وهران لعيين نفل غيرتى الاجود .. تأليف عيدالقادر عليانة أجين إيخال مسرحي العلقة عكالقان علولة المسر محلة دليلة حليلو إلى مسرمية ماللة تسور الأمواة عن قصة الكانب العني احساد عدالقدرس

سائل الإبريس أحسن ممثل سراط بومدين عن الحين ديكور بخارى روق عن المحافظة تسير أحنن فينيكي غفر وحيد عن

بدون زعل

O الذين يقولون بأن أحمد المهندس امتدر نفسه الى درجمة مخبطة في مقالته في الاسبوع

مخطئسسون جدا . جدا . جدا الله أن

سادت في القاهرة وسدلما

بعث الشاعر الغنائي الرقيق الاستاذ /مقبل العيسى برسالة خاصة (لندوة

الفنون ، تحدث فيها عن بعض الشجون التي تجيش في أعماقه كفنان مبدع أثرى

وقد دعى الاستاذ مقبل العيسى الى فكرة إحياء التراث مع المطالبة بتطبيقها .

الموضوع في رأيي بحتاج لالقاء الضوء عليه .. فقد لاحظت مثل غيري من الجيل

المخصرم .. بأن المطربين والملحنين الشباب لا يميلون الى النص العربي الفصيح ..

فالمشكلة ليست في عدم وجود رغبة من الشعراء في المملكة لتأليف أغاني بلغة عربية

أن الشعر الغنائي العامي السائد حاليا هر غير٠

الشعر النبطى أو الشعبي الموارث من أجيال

قديمة .. فالأخير شعر أصيل معروف ولا بأس من

تلحينه .. أما الشعر النعائي العامي فهم تقليد

_ وان كان بلهجة محلية _ لمرجة سادت لي

القاهرة بعد الحرب العالمية الثانية من قبل مؤلفين

معروفين مثل رامي. وعبد الغني السيد

والشناوي . وجاهين وغيرهم . فالنص وان كان

بلهجة محلية لا اعتقد بأنه يرتفع بمستوى اللبوق

العام للمتلقى في المملكة وهو في رأبي لا يغني عن

وجود نصبص شعرية بلغة عرية فصيحة توحى

بالاصالة والعراقة العربية !! لمأذا لا ندرس

الموشحات البغدادية والأنداسية بدلا من تقليد

ـــه ناسي ..!

ولا زال يثري الساحة الفنية بالكلمات الأصيلة المتميزة .

الأخ الكريم الاستاذ أنمار مطاوع ، حفظه الله ..

أخلص تحياتي ومودتي وأطيب التميات ..

وقد جاء نص الرسالة كالتالي :

المهندس لم يمتدح نفسه في تلك المقالمة وحسب

بل في كل ما محب .. ويكتب المقالمة وحسب مستقبلا إ!

الماضي بندوة الفنون . .

الح .. لا وَالتَّ أُمنية بعيدة النال عن احلام

(٩٩ر٩٩) من فتائي اليوم ــ اللهين

حواديت زمان

أجل ما يقدمه التلفزيون (القناة الأولى)

ر حواديت زماد م الذي تقدمه الفنالة

القديرة زهرة العلا باسلوب شيق سلس

جذاب .. والبرنام يطوف بالشاهدين صغارا

وكبارا في حدائق التراث العربي الغناء ..

یقدم کم باسلوب درامی و مبسط) خات

جيلة من عيون التراث العربي الأصيل ومآثر

ومكام أسلافها .. (حواديت زمان) ..

تحية الحاضر الزاهى للماضى الجيد ودعوة

مفتوحة لأن تتلكر ونتعلم أبسط معاني الحب

نادي الأطفال

عودة المليعة الناجحة وفاء بكر يونس

للنائة الصغيرة بعد غية طويلة كسنب

للطفزيون وليرامج الاطفال .. ولا ادري لماذا

لا تأخذ وفاء فرصتها في إعداد وتقديم بواج

للرأة في التلقزيون .. قهي مديعة كفء

_ قديرة وإمكاناتها ومؤهلاتها وخبرتها تشفع

﴿ كَمَا الْقِيامِ بِهِذَهِ المُهِمَّةِ .. وحوام أَنْ ﴿ نَقِيدٌ ﴾

مجلة التلفزيون

من جديد بحيث يستبعد الفقرات التشابية

طموحها في برنام للاطفال .

الفترة الصباحية يوم الجمعة يونانج

سرقتهم اضواء الشهرة وبريق المادة .. .

.. فعارفة بالية فناحله!! عنرما تعلو المهملكة على الهنفق. يتم

 (يخلق من الاسم أرمعين) .. فقد فعب القراء ضعية عبر بنته وكالة الإنباء الكوينية قبل اسبوعين حول وفاة الدكتور عمر الخطيب فقد فعب ظن الجميع أن القصود بالخبر هو الدكور عمر الخطيب معد ومقدم البزنامج التلفزيوني الشهير (بنك المعلومات) فانهالت الاتصالات الهاتفية على منزل المنكور بالرياض (للعنزية

> وكانت الفارقة باكية وضاحكة عناما اكتنعوا أن الفكتور عمر الخطيب معد ومقدم (ننك العلومات) لا يزال حيا يرزق .. وأن الذي ورد اسمه في خبر وكالة الإنباء الكوتية كان رجلا اخر يحمل نفس الاسم ومن غرائب الصدف أنه تجمعه ا خطيب التلفزيون معلومات صحيحة في السن والحبرة والمتوهل والجنسية ..

وهذا أوقع القراء في لبس وحيرة .. الصديق اغرج الفناذ عبد الله باجسير أكد لكاتب السطور أن هذا الخبر كشف رصيد الدكتور عمر الحطيب في قلوب المشاهدين فقد تولى بنفسه الرد على عشرات الاستفسارات التي انهالت على التلفزيون تسأل عن صحة الحبر .. وزيادة في اطمئنان محيي الدكتور الخطيب أكد باجسير أن الذكور موجود حاليا في أمريكا حيث يعد دراسة خاصة لحامعة الملك صعود في الرياض واقامته منتطول ماك حيث سيمكث قرابة السنة .: وعن مصير برنامج بنك للعلومات قال باجسير لدينا في المكتبة اربع حلقات واحدة أفيعت مساء الاحد الماضي .. بعد ذلك بسيوقف البرنام حى عودته أو البحث عن بديل بعده ويقدمه وإن كان هذا الإحتال ضعيف للغاية . فالبديل يجب أن يكون في مستوى ر الخطيب ، حضورا وجهدا وكفاءة .. و .. ١ المبدعون قليلُ) !!

أضبواء الشهرة

 النجدد المستمر في اسلوب تعامل الفناذ • النجاح الكبير الذي حققته حى الآن مع الفن الذي يقدمه للناس .. والتعمل في ﴿ رَجُلَةَ التَلْفُرُيونَ ﴾ التي يعدها ويقدمها بنجاح توطيف الفكرة ودوامتها بصورة جمائية . سواء - الزميل سلامة الزيد لا يعنى انها ليست بحاجة كانت عملا غنائيا أو تشكيليا أو تواميا البعض اللمسات التطبيرية واعادة تبويبا فعيا





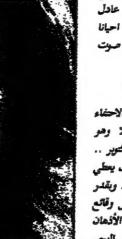




ذات المضمون الواحد ..ولا تنسى أن نشيد بمساهمات خالد سامي وناصر القصبي أي تقديم بعض الفقرات الباجمة التى تطرد العبوس (والكشرة) عن وجه الجلة ..

شهادة باطلة

٥ سبب واحد دفع الكاتب الكير محمود السعدتي للاشادة بفيلم ﴿ الْحَافُوتَ ﴾ ووصفه بأنه من أقطى ما أنتجه صناعة السينيا . صداقته الحميمة لعادل امام .. والصحيح أن الفيلم للأسوف عليه يحسب على عادل امام لا لصالحه .. ولكن تتوه الحقيقة احيانا عدما يعلو صوت الصلحة على صوت





السيناقي نور الشريف: السينا المصرية أخذت من حرب اكتوبر القشرة الحارجية وأنتجت عشرات الأفلام التجارية دوذ أن تتنج فيلما واحدا يفلسف هذه الحرب وإنعكاماتها السياسية والاقتصاديسة والاجهاعية والتاريخية ــ على تركية المجتمع

أكتوبر والسينما

 التلفزيون المصري كعادته في الاحتفاء بكل الناسات سجل نباحا هائلا وهو يشارك في الاحتفاء بذكرى حرب اكتوبر .. فهو عربق في هذا الجال ويعرف كيف يعطى لكل مناسبة ما تستحقه من إهتام .. وبقدر ما نجع التلفزيون المصري في تسجيل وقائع



عندما وقضت مراقبة المصنفات الفنية اجازة نص أغنية عن الشيكولاتة لسحر حمدي لضعف الكلمات وعدم ترابطها في الوقت اللي أجازت فيه نصا لسعاد حسني عن الشيكولاتة .. سحر حمدي وفرقتها رفضوا قرار الرقابة .. فكيف تجيز نصا أسعاد حسنى وترفتض اجازة نص شبيه له ويحمل تقس المعنى والضمون على اعتبار أن

والشبكولاتة

🔾 يقولون أن حربا ضروساً الشعلت مؤخرا

بين أنصار سعاد حسنى ومشجعي الراقصة

سحر خمدي .. فقد اندلعت شرارة اخرب



تنطق والأفواد صامعة

ن أخذا الحد بلغ الاستهار والاستهانة

ينَدِق الانسان العربي .. أغنا الحد

ر هانت) على البعض نفوسهم فقد انتبت

كمل القضايا العربية ولم بيق سوى الاختلاف

على إجازة نص عن (الشكولاتة) اللي ساحت .. وراحت مطرح ما راحت ..

بالناسبة حمعنا أن مؤغرا دوليا سيعقد في

عاصمة اوربية لتحديد الفرق بين شيكولاتة

سعاد حسنى وشيكولاتة سعر خدي ؟!!

الحكم في آخر الجلسة

أسوأ ما تفرزه السينا المصرية من أفلام

هي تلك التي تُحاول بث السموم في عقل

المفرج لاالتي تخاطب غرائزه الجنسية

والحسية .. فهذه يمكن السيطرة عليها

واحتواء آثارها السلية أما تلك فتشكل أفدح

الأنطار .. قالفكرة المسمومة أخطر على

أحدث هذه الأفلام التي تبيع الشر مغلفا

بورق السلوقان _ فيلم (الحكم في آخر

الجلسة ، بطولة نور الشريف وبوسي عن قصة

الكاتب الكبير فتحي ابو الفضل .. والتي

تداول قضية الوراثة وإمكانية انتقال المرض

بين أفراد الأسرة وتأثير ذلك على النسل ..

والفيلم يحكى قصة دكتورة تجهض نفسها

وتقتل الجنيز ألي أحشاتها الاعتقادها أنه

سيولد متسابا بالصرع لأن ضقيق زوجها

مصاب بهذا المرض . ترتكب جرعة نجود

إحتال .. وخوف من الجهول .. أبين الايمان

باقد .. وبالقدر .. من قلب علمه الأم .. أين

عاطفة الأمومة ! .. وكيف نفسر لشجيع

زميلها الطيب لها على اجراء عملية الاجهاض

بل وتبرعه القيام بها .. إن الفيلم المذكور

لا يمت للمجمع العربي بصلة .. وما حفل

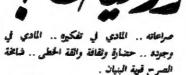
به من أحداث خيالية ومضامين خطيرة يمثل

المضرج من أي شيء آخو ..



أنسى في الواقع لا ألوم أحدا والها أرى ضرورة دراسة هذا التراث وتطويره . وجمعيات الثقافة والفنون وكبار الطرين والملحنين عليهم واجب العناية بهدا التراث ودراسته .. ومحاولة الوقوف ضد تيار التقليد .. لماذا لا يقيمون بانجاد جمعيات من التخصصين بالموسقي لدراسة هذا الترات وامرازه ومحاولة تطويره واخضاعه للفنون المسيقية .. الاحرا- أغاني فردية وجماعية لتكون مقبولة لدى المتلقى الذي اعتاد على سماع الاغالي القلدة "! كما أن عليم دعوة الشعراء لتأليف

نصوص غنائية بلغة لصيحة !! انتي في الواقع من المعجبين بمحاولات الاخ جميل محمود التي يقوم بها حاليا في برناجي و وتر وصمر و وهو مجهود فردي يستحق التقدير . ولكني أرى ضرورة تحرك المسؤولين في جمعيات الشافة



فإذا الإيمان والعقيدة .. هي الحافز وهي الرابط الذي لا ينفصل ولا يتزعزع وحدة الدين والعقيدة والتاريخ والدم والحضارة والتفافة والأرض .. أواصر جمعت الإشقاء في دول مجلس التعاوث

استعدت قوتها من عقيدتها .. والبنب القافتها من

اجمعوا على الاسلام دينا .. وفي الجوار الاهل .. وفي الهدف اخوة .. وفي التاريخ أمة .. فاذا بلقائهم يرك تأثيره على صفحات التاريخ ومجريات الأحداث .. وفي هذا الحضم .. لم تفت على الأشقاء ادوار التفافة وتأثيرها ..

فانطلقوا يكملون الصورة .. موحدين الصفوف مبرهنين على الاصول والجذور التي توبط الاشقاء وتُجمعهم فإذا به .. المهرجان الثقافي لدول مجلس التعاون الأول في طوكيو . وفي عاصمة عالم الألكترونيات .. وفي قلب الخلية

الصناعية .. استطاعت الثقافة الخليجية أن توقف العجلة الصناعية اياما .. لعبد للفكر عطائه .. تلك المادية الدائمة .. أفاقت على روحانية العطاء .. وانسانية الإبداع .. أقاقت الحركة الصناعية على ايقاع الفكر من

خلال تلك العروض الثقافية المحلفة والتي قدمت الفرق المشاركة والعقول المساهمة والمشاعر التأججة .. والانداعات الحائزة على اعجاب الشارع الياباني قبل مثلقيه .. فاذا بالفكر والتفافة والحضارة الخليجية التي سافرت برئاسة سمو الامير فيصل بن فهد تحقق الاهداف السامية المرجوة منها .. أطلعت الصناعين على الجذور التاريخية والحتمارية

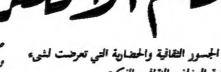
فذا الإنسان المفاعل مع الخنية والمناعة لقد حققت الأساسي والهرحانات الحقافية انجازات عظيمة لأهداف سامية . ولكن تطلع الى المزيد من هذه الانجازات أيدرك

العالم حقيقة حضارتنا .



ومنها ما كان أي الجزائر والمانيا والنمسا .. وامريكا تلك الهرجانات وتلك الأسابيع جعلت الحضور شارك في ادائها الإمريكيون . لما يرفعون ألف علامة استفهام وعلامات وقفت شوارعها احراما للثقاقة العرية القادمة من

تلك العلامات كانت دائما كساءل وهي مدركة لأصالة تلك الفتون وعراقتها .. ولعل ما لفت الأنظار تلك العروض التي أقيمت في بروكسل



🗇 الفكرة في اقامة أساميع أو مهرجانات ثقافية تجي في واقعها اعادة بناء الجسور الثقافية والحضارية التي تعرضت لشيء من الاتكماش .. أو التداعي في فترة زمنية عرفها الوطن العربي .. وهي فترة التخلف النقافي والفكري .. وإذا كانت بعض البلاد العربية كانت أسعد حظا من غيرها .. فإن دول مجلس التعاون الخليجي كانت من الدول التي تعاني وعانت فترة طولة من عزلة الحصار الثقافي .. للك العزلة .. وذلك الحصار جاء تدجة أفكار فيصل بن فهد بلكاته القطري وعلمه والقافحه

مسيرتنا الخيرة .

ممرجان دول مح

ونيامات عقيمة ترمي الى جعل هذه النطقة النية بطائها المميزة بإيداعها .. العظيمة في تواجد الرئاسة العامة لرعاية الشباب فحطبت بعد أكشاف الثروات الطبيعية التي من الله بها

على هذه الأرض .. ونظرا لاحياج العالم الصناعي مُلُمُ الثروة .. توجهت إلينا الانظار ثانية .. ولكنها بصورة قاتمة .. لا تعكس الحقيقة الحضارية .. ولا تعلكر البعد التاريخي .. أو والعطاء الإنساني .. كل ما توصلت إليه تلك الدول وذلك الاعلام

يرميم صورة بدائية لانسان القرن العشرين أي المطقة العربية .. فاصبحت الصورة الملازمة والصقة الدائمة (خيمة وهل) .. ولا شيء غير

نسى حضارات قامت ثم بادت .. ونسى حضارات ما زالت ماثلة للأعياد .

الإنسانية العاملة . وبقينًا لعائي من جراء ظلم الاعلام العالمي ردها

الدور الثقافي .. وبلادنا للملكة العربية السعودية من أولى المناطق التي سعت في مجابية تلك الأفكار .. فسعت الى قلك جاهدة من خلال وسائلها الخطفة .. واذا بيدًا الأمير المثقف .. والذي عرف خصائص تلك الأمم .. بطلق بفكره أكار تأثيرا وأصدق

نسى الإعلام العالمي ما غله الأرض من تاريخ ..

وتجاهل حصارة القرآن الكن العظم .. التي أخرج الله بها العالم من ظلمات الشعودة اليونانية والرومانية وغيرها .. تجاهلوه لأنهم أدركوا حقيقته وخطورته في اعطاء الشرية حقوقهم الأدمية

مَنْ الزَّمَنِ .. حتى أراد الله سبحاته وهبيء لهذه الامة في دول مجلس الصاون من ابنالها من هم قادرون على تحمل المسؤولية والمنوكين لأهية

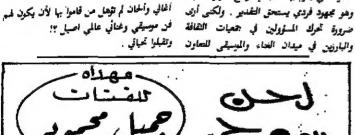
تعريفا .. ويحق القول المعروف (ليس الحير وإن كان كذلك فلماذا لا يصغر حنيمه ويبط مقابل ذلك فراء الشكل من التاحية الفية أو التاماد ، . فالمعايشة واليلوف على عطاء الأم أصدق تعريف مطالهم .. فكانت فكرة الاساسع



استطاع محمد عبده بأدائه من ايقاف الشعب الأمريكي لسماعه . واعجهة الفنوذ الشعية التي واذا عدفا لباريس عاصمة الفنون الأوربية الحديثة

قلب الصعراء .. ثقافة اصالة وحضارة .. . ما قامت به الرئامة العامة لرعاية الشباب بكافة قطاعاتها ومسويها .. استطاعت به تغير التفكير العالمي .. قلم يعد الخليجي خيمة وجمل وجرول





هل أنت تذكر الله على الله على

ان كان يحسدني في الحب بعضهم فأنت تقتلني ... بالهجر ... يا قاسي!! كيــــف امتــــالى لهم .. والحب نبراسي !! أن لا تفـــارق عينـــي .. أجمل النـــاس !! (يتغير اللحن الى خبيتي) داوي قلب____ي يا حبيب___ي

نفيح طيب .. بل أميان !! أنت لي **أحلى ح**يــــ يا حبيبي .. يا حبيبي

فإن كان من ناحية التعسم نقول انه لمراعاة التكامل ل العمل يجب الحرض على حساب كل جزء فيه بحيث يخرج في النباية وقد ترابطت طبيع أجزاله في

مع استمرار تجوالنا بأرجاء مدينا الخبية القبهة من قلب كل عربي مسلم - مكة الكرمة -

عبد لزاما علينا وغن الراغبون في عدم الصوص ققد الغير ما دمنا قادرون على تقد أنفسنا وتقويم

أحمالنا لنصل إلى أفصل ما تراه العين وتحسه المضاعر في رحق واقتناع . وعلينا أن تثلي برأينا تجاه

بات التي بطعت لاثراء التواحي الجمالية بالعاصمة المقلسة .

علاقة فية تسبم بالتآلف ، دون الافتيام بمضها على حساب الأحرى ليختل اتزان البناء ، مثله في فلك الإنقام والتباغم لقطعة موسيقية أمو كوؤن في بيت من الشعر . ولتلحب معا للي الجسم الواقع. عد المدخل المؤدى الى الاتفاق المجهة الى الحرم الشريف للآلي البيا من طريق الطائف أو مني . وقد شاءت الظروف أن لشاهد هذا الجسم النحاسي عند اقامته وقد زاد صانعه و الأسطى عطية ، فخرا عدما وضع اسمه على أحد جوانب الصرح الذي أقم عليه والاسم غير موجود وما يهمنا هو أننا لا زلنا في انتظار استكمال هذا

الحسم لتعرف على مداوله ، هل هو و بيت النقل م ؟ وإن كان كذلك فأين فعبت بقيم . وهل لتكامل بالله الكل يكون من الزُّوقع إلحاقه ماق أجزائه وإدخاله ضمر بيته التي تحمل طابعه وخصائصه يدلا من وضعه فوق صبة خرسانية التنافر مع طبيعه وحتى يكون تأثيره أوقع ، ولكي تستعد الروافع الضعيفة التي حملته فجعلته أقرب لشكل الكأس فيتلفع من لم يعاصر بيت المقل الى تكهنات قد تصل بيم للاعتقاد بأنه هلية خصصت لن اجهد في بناء تلك القاعدة التي

 ل مندق الطرق صد تفاطع النودة بشار ع. السنين ومع بداية طريق مكة جدة القديم يوجد عسم نعف كروى تقريبا وضع فوق اسطوانة خرسانية وتسع درجات من الرخام ، ولا يمكن مشاهدة تفاصيله الا اذا أصبحا على قيد خطوات منه رغم كير حجمه ، ولعل هذه

الى مستوى المشاهدين اللين يقديون منه الجمالية ؟

0 بنت القل 0

الطاهرة لم بلحظها واضع التمنيم في خير أن ويستبدل بلومة اعلامة ؟ وهل من الأفصل أن التفاصيل على ما يبدو كانت أهم ما يعيه ، وافا حيرى الشاهد الكعبة الشريفة بوضعها هذا أم ينجه تساءانا عن الناحية اللغية : قهل هو بحسم لعنة كيلومزات الاتعدى اصابع اليد الباحدة اعلام عالة عن خريطة جدافية نفلت بالخفر فيشاهد الكعبة بمآذنها السبعة العملاقة وه. ف الغائر البسيط ثم حسبت فوقة بعض أجزاء موقعها الطبيعي ، ثم والله في طريق النزمة وعلى الكعبة الشريفة بمقيلس مصغر وأيضاً بعض أجزاء * بعد قريب وفي الاعباه الى تقاطع شارع المتصود من الحرم البيري الشريف ، وثم الاتصال بينهما السيجارين العاؤل حريطة أخرى بنفس الشكل عرطيق خطين عليه وتجلين سفلين الشياعة وزاد عليها أموج الجليج ومياه البحر الاهر نقطة لصحاء ل خط واحد دولة حساب جاوالي " كساب لعب في الحيط . ومن الرجهة الفية أو مقياس للرسع وافا كانت الجيطة كلث نعود لتلكر معا ضرورة ترابط الاجزاء وتألفها صممت على أساس ارباطها بالكرة الرحية فهل " لللمة العمل الفني واكسانه الطابع الجمالي . تبعد قارل آمياً والزيقيا كاخط الكرة الأودية أم - فهل هناك تألف بن الدرجات البسع والاسطوالة أبِما تقعال فوق مطحها كم خلفها الله ؟ وهل الخرسانية والصف الكروي ؟ وبالسبة للمبات من الأفضل أن يظهر الجسم الإعلامي واضع الكهربائية الماشرة الركة على حلقة الجسم من للعالم في حيدة النهار وعدما تسلط عليه الإضياء أصفل على عكن اعتبارها جزء من التصمير أو أنها الصاعة غير البادرة في اللها أم أنه يكين وضعت كرديد القطعة الحديثية التناة عد عمما لرئة من يقوب منه علما أو لبلا فقط عن الجافة العلمية وكأما مقبض ؛ وهل يكون في



على الطالبة به في أعماله الطويلة والتي يعدها

الخائي الماعر الخائي الشاعر الخائي _ محمد ياسين قاسم .. كان المتحدث من

الطرف الاخر الفنان الواحل فريد الاطرش

الذي تعارف في خطات على المؤلف وطلب

مقاباته لاعداد عمل غنائي في أول تعاون بينهما تغديه ليلي نظمي !! والتي اصرت كثيرا على أن يكون هناك تعاون بينهما .

وانطلق ... ياسين ... الى فيلا فريد الذي

أبدى اعجابه باللون الشعبي الذي يكتبه

وردد ضاحكا رأي مثل بيرددوه أي الغيط

بتلحينها .. وبدأت ليلي نظمى تحفظ الاخية

حتى اطلقتها عبر شرائطها ولكن الاغنية

ر سهاني الحليوة ، لم تجد النجاح الذي كان

ينتظره ياسين .. ولم تتوقع ليلي عدم نجاحها

مع ألحان فريد وهي التي انطلقت مع ملحين

ريا دوبك ، في أول الطريق وحققت نجاحا

ولكن مع كلمات دون المستوى في بداية

والتوفيق ضروري جدا في نجاح أي

عمل .. وهذا ما ينطبق على فتان الجبلين

محمد عبد الوهاب عندما لحن لطلال مداح

في مجدد (ماذا أقول) .. ولكن الاغنية لم

تحقق نجاحا جاهيها موازيا للاغيات التي

قدمها طلال والتي كانت في مستوى جيد ..

ويرتبط السبب في ظنى بأن الجملة الغير علية

إن لم توظف جيدا لا تجد نجاحا مه أصواتنا

التي تتطلب مناخا ملائعا ليوضلها الي

أعماق المطرب .. الذي يتولى بُدوره ايصالها

رحلة هبوط الأغنية .

سهاني الحليوة :

🖸 لا اظن بأن تاريخ الفنان العملاق محمد عبد الوهاب يحتم علينا أن ﴿ تمجد ﴾ كل عمل يقدمه .. أو أن تلتهب أيدينا بالتصفيق لما نسمع لمجرد أن العملاق قد وضع موسيقاه !! وقد رددت بعض الأقلام ـــ وجهات نظر ـــ أحرمها ﴿ وَاحْتَلُفَ } معها حول أغنيته الاخيرة للفنانة وردة ﴿ بعمري كله حبيتك ﴾ وما اعتبروه بأن اللحن طفرة لحية رائعة بل تجاوز بهم الامر حيث اعتبروه امتدادا للنجاح الساحق الذي حققته أم كلثوم في لحن (أنت عمري) !!

> لتطاول على الكبار أو تاريخهم الفني .. وهو الذات لا يوضخ عند تقيمه لاسماء كبيرة هدم تُعاح اللحن واردا . فالبوذ شاسع وكبير ين قديم عبد الوهاب مد كالجندول: رالكرنك ، وخي ، وأنت عمري » وبين

> فنه ر بعمري کله حیتك م !! فالمقومات الني تكفل النجاح تبدو واضحة يوم يكون الابداع والابتكار قمد أخد دورا جليا في الوصول الى المستمع ولمس عماقه .. وإذ كان عبد الوهاب (يقتبس ع بذكاء من أعمال موسيقية سمعناها على اعتبار طويرها وتقديمها في قالب جديد !! الا أنه لم يوفق تماما وبقي محل انتقاد كبير بحكم موقعه وتاريخه الحافل بالعطاء المتميز .. فهو مطالب بتقديم عمل موسيقية تحمل اضافات كتاريخه ولامتاع جمهوره العربي من محيطه الى خليجه بدلا من أن يدور في دائرة ضيقة ليقدم لون

> موسيقي مستهلك في أحدث أخانه !! ولندرك أن مقارنة اعمال عبد الوهاب القديمة ولحنه الجديد مدهشة لنا أن نعرف بأن بوزیع آخر أعماله لم يحقق نسبة كوازى مع أخان قدمها غيره لأصوات تدافع عن مكانها على السقح في طموح يوصلها الى القمة !! وان كبار المتعاملين مع الموسيقي يؤكدون ذات الرأي ولا يعنى هذا أن قلمي الحواضع __ يشن هجوما على __ غلم __ موسيقي بقدر ما هو ابداء رأي . من واقع الاحساس باللحن ومعرفة صداه في سوق التوزيع ومن خلال معايشة صادقة لكل اعمال عبد الوهاب الذي استطام أن يطبعها على أحاسيسنا وجعلتنا نتابع موقعه كعميد للموسيقي في عالمنا العربي بكثير اعجاب الا أنه لا بد كنا أن لا نشبى بأن غلطة الشاطر تكلفه كثيرا .. وان كان عبد الوهاب الآذ يحاول ــ اصلاح ــ غلطته باعداد جديد لوردة تقدمه لجمهورها قريبا .. فعشمي أن لا ــ ياون ــ الاعلام ــ العمل ــ قبل ظهوره باللون والوردي ۽ وبيقي في منابعاته

> لعبد الوهاب ووردة في باريس ولندن والقاهرة

٠ أول لحن قبت بعزفه ؟!

الهوى ما ترحموني ، .

أول لحن لك ؟

أبوريت ز الإمانة م .

() أول فنان غنى من ألحانك ؟

أول كلمات قمت بتلحينها ؟

ـ كلماتي ، ومطلعها :

_ عبد الجيد عبد الله ..

_ الصوت الجديد ..

۔ (علی نیستی ا !

أغية تسمعها الآن ؟

ـ أغنية (أبكي على ما جرائي) و (يا أهل

. مشاركاتي الأغالي الأطفال في مكة المكرمة

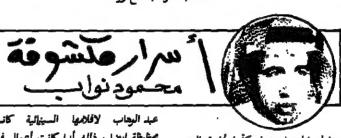
التي أذيعت عبر الشاشة الفضية . مثل

ــ سعيد بصيري في مناوح ١ هدي واسمعني

يبون هجرك يبون مادام قلبك حنون



العمد عبد الوهاب مع وردة



انتكاسة مريرة للجمهور الذي يتظر جديد عبد الوهاب والذي أتمنى أن يحالفه التوفيق فيه . وان كنت أظن بأن عبد الوهاب غير مطوط في تعامله مع وردة والتي تصر على اعتبار ألحاث عبد الوهاب درسا مقررا على الجمهور وتغتال بذلك الكثير من أعماقا متناسية بأن ما قدمته في رحلة عمرها الفنية مع بليغ خملي والوجي وحلمي بكر وسيد مكَّاوي هو الذي جعلها في موقع متقدم على الساحة الفنية .. ويوم حظيت بأخاذ

🖸 يبدأ الفنان توفيق عمر بقوله : بدأت العزف على آلة العود بعد أن تعلمت ذلك بنفسي . ولكن عمي (محمود حلواني)

قام بتعليمي النغمات الأساسية وهي قاعدة كل فنان (بحمر ذسَّجُ) ــ أي البنجكا والحراب .. اخ ــ الى جانب أنه

مسجلها لي في أشرطة كاسيت وكان يجس كل نفمة على حدا ، ويعزفها . حتى حفظتها جسا ولحنا وكانت هي بدايتي .

ـــ الحلقة التي كانت مفقودة منذ و10

ــ يقلم أنا عصارة أحاسيس وعواطف

ــ (صور من التراث) والذي سيشارك فيه

عاما وأجدها فرصة لاسأله أين صوته بعد والاعلام.

0 سامی احسان ؟

0 طاهر حسين ؟

O عمر کلوس؟

مفعمة بالحب والحتان ..

🔾 آخر عمل تقوم به ?

أكثر من قتان معروف .

() أمنياتك ؟

(تساعتا) .

ــ سمعت عنه الكثير ..

لنت الخفاجي والنواب ، والعروري



درویش صیرفی

ــ بعد حصولي على شهادة البكالوريوس في

الصحافة هذا العام، سأواصل دواستي

الموسيقية في المعهد الموسيقي الى جانب

تحضير الماجستين والدكوراة في الصحافة

0 سبق وأق لحن الفناق سامي إحسان

كلمات مناوج نحمد رجب كان معروضا

عليك لتلحينها ، ما هو انطباعك بعد مماع

ـــ في تعبوري أنْ الأستاذ الفنادُ سامي

احسان ، قد تسرع في تلحين المنلوج ..

O من من القنانين عنى لك ؟











الملحن الشاب توفيق عمى في اول مريث:

🛘 عودة القنان الشعبي درويش صيرفي 0 عيد الله عمد

طالا أن _ المُصنف _ يحمل في

 يعد أن أعجب المؤلف بالأغنية التي قدمها له صوت معروف عرض سيارة مرسيدس هدية للمطرب الذي رفضها .. وعلق أحدهم .. يا عمى ما رفطها بس

تلكس لبرنامج وثر وسمر : 🛘 الى الآن حلو كثير .. بسكتر التكرار

> عن الواد الحليوة ، نفسي تكتب غنوة تحمل روح الناس .. علشان نصمن وصوله بسرعة وبعد أيام سمع فريد كلمات الاغنية وقام

 طال انتظارنا للحلقات التراثية والتي قيل بأن التلفزيون سيقدمها من إعداد الزميل هائي

فيروزي . وأبو ماجد قدرة جيدة له قنواته التي يستطيع بالتعاون معها تقديم برنامج

🛘 الاستعداد لأسابيع الشجرة والصحة لا بد أن تبدأ خطواماً من الآن .. لتقديم فقرات جيدة .. بعيدا عن الإنجال !!

🛭 للفن مشاركاته الوائعة في كل الناسبات .. انتظر احفالات التكريم للفنان المبدع ابراهم شخاجي والذي كتبت كلماته تاريخ لجوم احتلوا قمة الغناء ..

🛘 بعد أن انتبى موسم الحج .. لا بد أن يقلع عبدالله محمد جديده .. حسب وعده .. ولا بد أن وعد ابوعابد ما يُعلقه .

باگورة انتاجى ــ وعبد الرحمن حلوائي

(حيو معى جندي المرور) من كلمات

الزميل الفيروزي . وعبد الله واشد في نشيد

وطنى (من بلادي تشهد الدنيا السلام)

كلمات فيصل عراقي والبصيري سعيد في كل

المتلوجات التي قمت بتلحينها بعد انقطاعه

عن الساحة والفنان الصاعد طلال عباس

والفنان الكبير مسفر القثامي .. والصوت

الجديد ضياء جميل له مفاجأة حلوة عندي ..

0 من قدم لك كلمات من الشعراء

ـــ الاستاذ الكبير ابراهيم خفاجي في مثلوج

بخاسبة اسبوع المرور وسيسجل قويها.

والشاعر الرقيق محمود نواب في أغية ﴿ كيف

الصحة) والصديق الشاعر هاني فيروزي .

والذي أحس في كلماته الهدف السامي

والمعسمون النبيل والكانبة الغنائية القادمة

للساحة الأخت فطميلة قبوري .

0 أخيراً :

(بعوده) الى يونامج وتر وسمر . أظنها ضرورية .. قابو درش قتان متمكن في العزف .. والخلافات التي تدور حول الكواليس لا يصح أن تفرض دائها ولا بد أن تكون الامور دائماً (صافي يا لبن) !!

أخى العزيز :

ومن ثاني ..

عشان غلطة ,, تقول انك

تبي تسافر .. وتنساني ..

وما ئيكن اكرر غلطتني ثاني

انا أسف ولو تنطق دموعي

قالت إيش عالري ..

زود عن عمري ...

وانا يوم الغلط ، جيتك

لقد أعجبت كثيرا بالكلمات الغاثية التي

جادت بها قريحتك بالألم والحب والحرمات ..

ونشريت قبل سنوات في احدى الصحف

الحلية .. فهل تسمح لي جسجيلها ضمن

مشاريعي الفنية بعد أن قمت بتلحينها من

واقع اعجابي الشديد بها . والتي قلت فيها :

من نوعه في منطقة الطائف .

يقام المعرض يوم ٦--٢--١٤٠ هـ . . :

في ذكرى وفاة سنة الحبابيب 000110 تحرف الأذن الشرقية بأنها لم تأنس لعاطقة تحرق أحاسيسها كما فعل صوت كروان الشرق فائزة أحمد منا الخمسينات

□ يقيم نادي الطائف الأدبي معرضا شخصيا للخطاط المعروف جلال أمين صالح . وسيرغى المعرض أمير منطقة

الطائف الشيخ صاخ العبد العزيز السائم وسيقام المعرض في صالة الحفلات بحديقة الملك فهذ بالطائف ، والجدير

باللكر أن المعرض سيستمر لملة عشرة أيام . . وسيحتوي المعرض على (٨٢) لوحة كتبت يجميع الواع الخط العربي

صرح بدلك لندوة الفنون أمن سر النادي الأدبي بالطائف الإستاذ محمد التصور الشقحاء

قديمه وحديثه وقد زخرفت جميع اللوحات بزخارف اسلامية مما زادها جمالا .

وحتى هذه اللحظة ويسجل الحس هذا الاعتراف أيضا وهو أن فائزة أحمد ظاهرة غير عادية . ظاهرة أضفت على الفن الشرقي شيئا جديدا لا يستغني عنه . الناطق بكل العفة والصدق عما عجزنا نحن عن

فهي التي كانت تعيش داخل أعماق النفس ﴿ بإحساسها المرهف وجدان تلك النفس؛ ونظل العين التي تقرأ ما يكتب داخل قلوبنا .. واللسان الإفصاح به .. فشعر وأنت تستمع الي صدق البشرية ، أتبحر بالكاتها الفطري وتطمس



ناظم الغرالي يعود لجهوره

وفى طريقة ايضاً للانتهاء من بغداد ـ سامي عاشور کتابة سيناريو فيلم «بغداد» التسجيلي لحساب شركة اراييا قيلم في باريس ، والفنان ثامر مهدى كان في مَوْسكو قبل آيام بمهرجانها البينائي مع عدد من الفنانين العراقيين والفيلم السينائي الذي

كتب السيناريو له «العاشق»

وعرض هناك باعجاب وتقدير

للتطور الذي شهدته حركة

السيئا العراقية

المسلسل يعنوان: ناظم الغزالي وهو من انتاج شركة

(ندوة الفنون)

يكتب الاديب والفنان ثامر مهدى حاليا سيناريو مسلسل تلفزيولي جديد في ثلاثة عشر حلقة يمثل حياة ومراحل ناظم الغزالي الذي كان خير سفير للغناء والمقام العراقي يعتز به ويردد اسمه دائما .











عبد الجيد عبد الله 🗋 الفنان الذي تعجب به ? الصوت الذي تنمني التعاون معه ؟

> نظرتك لكل من : 0 طارق عبد الحكم ؟ _ مدرسة تعلمت في أروقتها ..

عالم الفن بعد أن نبغت فيها معالم العبقرية . تلك المعالم التي تميزت بها عن غيرها . فلم تعلم فاترة على أيدي كبار الملحين أو المطرين بل كانت موهوية بالفطرة.. فواقة تعرف يحدس نظرها الكلمة العميقة من الكلمة السطحية الكلمة القبية التأثير من الكلمة السيعة التأثير وظلت مدوسة في افاتها وفي فهمها ، بعيدة النظر في

لم يكن الغداء بالنسبة لفائزة أحد أداة تفسد بها أفواق السامعين وتثير غرائزهم بل كان ذلك النواء اللتي ينمي الأفواق ويرتقى بها .. لم تعير العاء موردا تجم بما يلود عليا من مال بل كان الواحة التي تنزل فيها تستريح من عناء الحياة . وتعبر عما في داخل قلبها من أشجان وأتراح ... ولم يكن الغناء حرفة أو هواية يجلو لها أن تمارسها في أمسيات الليالي لللاح ، بل كان هو الكيان الذي تعيش به . اوْ لم يكن فلك لما ميعناها تغني وهي في أوج شدة المرض راقة الله عُ المستقبل .. باين في عيود كل أولادنا) ثم تألى مرة أخرى إلا أن تطلق والعة واض

السنياطي و لا يا روح قلبي انا .. مشر الا اللي أحب وانسى مش اتا ؟ .. ويشاء الله أن يصعد بها الى عنان السماء علها ترتاح من ذلك الصراع والألم والعاداة .. ويرحم بقه من أسعدتنا وأعطمنا الكثير، الكثير من حيامها دون النظر في المقابل يرحم الله من أمنحنا

عائشية عيدالله



وتمر الايام وتدوي اصالة فائزة أحد الفنية في

معرفة مدى صدى التأثير التي ستطلقها بمنجونها

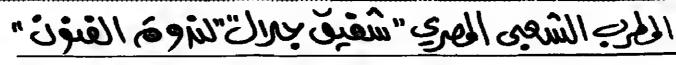
أحساسها إنك تصغى الى نداء فاتك وهى تخاطبك ولا غرابة في ذلك حين نصل الى السر وراء بدية فاتزة أحمد . فحين تبع مسيرة حياتها

رحمها الله منذ تلك المنحة الهانية التي أواد الله بها

أن ينطلق لسانها من (عقدة م الخرس ليبقي

صوتها الصوت الخالد، المؤثر على قلوب

لي حياتها وظائت تحتمنا بعد وفاديا .



بعد العمرة و الحيج .. سأ تفريخ للزغينة الدينية

.. كما ينوى تكرار الزيارة من أجل فريضة الحج .

وقال (شفيق) أو (أبوجلال) خلال حواره مع ــ ندوة الفنون ــ سأتجه بعد الحج بإذن الله الى الغناء الديني فقط .. وسأتفرغ تماما لهذا اللون الذي كان المطرب الراحل (محمد الكحلاوي) أحد أعلامه

 ٥ قرر المطرب المصرى «شفيق جلال» زيارة المملكة العربية السعودية في ذكرى مولد الرسول عليه السلام .. وذلك لتأدية العمرة



سيد درويش مع الريحالي والكسار عام

ثفيق جلال ()

وحقيقة .. لقد سئمت هذه الادوار ابن جلال وكرهتها .. خاصة وأنها لا تتناسب وتاريخي الفني الطويل .. وبالنسبة لشارع والمستعلل المراد اقرم .. فأدرا ما أعمل فيه .. وفي الناسبات فقط .. لكني سأعزله أيضا عجرد أدائي فريضة الحج . .

 وهل نتعرف على تاريخك القني ؟ 1 _ بكل سرور .. وقبل الحوض في التاريخ أروى لك بعض الماومات الشخصية التي أكشف عنها _ الأول مرة _ وأجص يها قراء تدوة الفنون :

= احمى بالكامل (شفيق جلال عبدالله حمين محمد فتح الباب البيساوي) ..

للمسؤولين في ادارة مهرجان جرش للنظر

 ورثت القن عن والدى .. رحمه الله · الذي كان يعمل ضمن مجموعة الملحيجية والكورالية الذين كانوا يرددون رواتع



- تم اعتادي مطربا بالإذاعة المصرية في = ولدت في اليوم التالي من شهر ابريل الثالث من شهر مايو عام ١٩٤٢ م .. وسجلت اول اغنية «وينك وينك عام ١٩٢٩ م وبالتحديد في الساعة الثالثة والنصف صباحا .. ف الدرب الأحر .. أحد احياء القاهرة الشعبية

بخلاف متات المواويل والاستعراضات المسرحية والمينائية .

۱۹۲۸ م هویت الفن وعمری عشر

سنوات .. بدأت يتقديم موتولوجات سيد

يا المحبوب، تلحين عبدالرؤوف عيسي . 0 وعدد أغنياتك ؟ (العبر) الشهير . وخلفة شفيق جلال ؟ ... حوالي ٥٠٠ أغنية اذاعنة تقريبا .. - ٥ والاغنية التي كانت سيا في

مل يصبح الاحتلال ذكرى ـــ الفرقة الفلسطينية وهي تؤدى دورها

جرش . ويعود تأسيس هذه الفرقة الى عام

١٩٢٥ بهدف الحفاظ على التراث

المُوسيقي التونسي المعربي بشكل عام .

وقد ساهم في تشكيلها تخة من المثقفين

من محامين وأطاء ورجال فكر وفن بلغ

عَبَدَهُم «٥٠» عَضُواً . ولايعني عمر

الفرقة الطويل انها قديمة الطراز ف

موميقاها أو موسيقيها . بل انها على

الدوام تجد نفسها من خلال انخراط

العناصر الشابة فيها ، كما انها تطور

الموسيقي بمزيج من الحديث مع القديم .

ويرجع نجاح الفرقة في نواحي عديدة الى

حزم الادارة واخلاص العاملين وتفالي

فرقة ميتز الفرنسية

٥ فرقة ميتز الفرنسية للعرائس

قلمت عرضها الرائع تحت عنوان الاوزات

الموحشة ، وقد اصبح غله الأوزات

مسرح مخصوص ، ولذا تأخر العرض

ساعة ونصف حتى اعداد المسرح ليلامم

متطلبات المسرحية الفنية . ويعود تاريخ

الفرقة الى «٣٠» سنة مضت ، وهذه

السرعية الحادية والعشهن التي تقدمها ،

وفي العادة رغم انها على مسرح العرائس

فانها تجذب الكيار قبل الصغار ، لذا

لا عجب ان شاهد مسرحية «الاوزات

«۲۰۰۱» عرض .. ویحتاج عرض هذه

المسرحية الى مسرح واسع المساحة والى

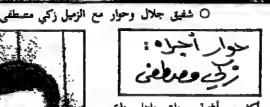
مواد ترن ثلاثة اطنان و ٧٠ كشافا

للاضاءة ، لان الإضاءة تلعب دوراً كبيراً

في العرض .

الموحشة» (٢) مليون مشاهد في

اعضاء الفرقة الموسيقية .



_ أكثر من أغنية .. ياعم يابنا ، ياعم ياجمال ، عشان سواد العين ، أقابلك منين ، البر أمان ، معانا غزال ، شيخ البلد ، حلوین قوی ، بهانه ، أمونه ، بطل شقاوة ، ماين حين ، بالإضافة الى موال

_ لا توجد خلافة في الفن .. لكن إيني الوحيد (جلال) سيحترف الغناء .. وميكون من أحلى الأصوات الجديدة .. وأنا أقول هذا الكلام بعد أن استمعت

فرقة باليه لندن

وترعاها الأميرة ديانا اميرة ويلز ، وقد

قدمت اوبرا «بحيرة البجع» وعلى ذكر

الفرق فيجب الاشارة الى الفرقة القومية

للفنون الشعبية المصرية ، فهذه من الفرق

العربقة في الفن المصرى وقد تأسست عام

١٩٩٠ ، وتضم فتانين من مختلف

وقد قدمت عرضاً تحت اسم «النوبة»

والحجالة وفرح فلاحي ، والدبكة المصرية

البدوية وبنات قبلي .. ويدير الفرقة

ويخرج عروضها محمد خليل ، ويدير

الفرقة الموسيقية المصاحبة الدكتور جمال

رقصات الهنود الحمر

الكل شعب فته الحاص به ، والهنود

الحمر كانوا شعباً له تراثه وفنه ، وعلى

الرغم من كل الظروف فقد حافظت

البقية الباقية على بعض من هذا التراث ..

وفرقة «اطفال الهنود الحمر» من الهيئات

التي تساهم في حفظ التراث الهندي

الامريكي . وتضم الفرقة «٣٥» طفلًا

تتراوح اعمارهم مابين ١٤ ــ ٢٠ سنة

وقدمت عروضها الراقية التي صاحبتها

موسيقى متطورة تتناسب مع الذوق

التراث الشعبي الفلسطيني

لعرض بعض اللوحات من التراث الشعبي

وساهم المهرجان في أتاحة الفرصة

وقد قدمت العروض فرقة اطفال بيت

الحديث للشباب والاطفال.

محافظات مصر .

وهي من فرق الباليه الراقية في لندن



لرأى أستاذنا محمد عبدالوهاب الذي قال الجلال بعد أن أستمع اليه : رصوتك

 جلال شفيق جلال ياجلال مبشر .. خاصة وأنك لا ـــ



وأسأله : والعمل في السينها وشارع الهرم ؟

_ الحمد لله .. لقد اعتزلت العمل بالافلام السينائية .. ورفضت

عشرات العروض نتيجة لهذا القرار الذى اتخذته بعد ان فوجئت

بحضرات المخرجين والمنتجين يحددون شخصيتي في تمثيل دور (الزوج

المستغل) او (صبى العالمة) وذلك في حوالي ٢٨ فلما من بينها «خللي

وہائي ہے ولا ہے حليمي ہے .. أى

ومن ترشحه الآن للقب «مطرد

O ولقب «فتان العرب» ؟

وأحدث أغنياتك ؟

لفرحي وتبكى لاهاتي

المحاسن رباية حماتي

ن وآباء الزوجات ؟

_ سأغنى فم أيضا من تأليف عبدالهادى

زين الرجال .. أصل وحسب

والخلقة سبحان من وهب

المليجي وتلحين فاروق سلامه :

يا أبو البسب .. يا أبو النسب

طبعك عاجبني .. كرمك غالبني

مصر الأول» ؟



لا قلت شاخ الفؤاد تجرني للوداد تعيدني للشباب وأغلط معك في الحساب وأصير توك صغير ولا قلت شاخ الفؤاد

ماطقت أثقل عليك ولا أقاوم عينيك ولا امتثل للفوارق ذا الحب ع القلب طارق ملك شعورى أسير ولا قلت شاخ الفؤاد

رشيق مثل الغزال نورك يضاهى الهلال تقول أحلى الكلام وتشعل بروحي الغرام الحب دربه خطير ولا قلت شاخ الفؤاد

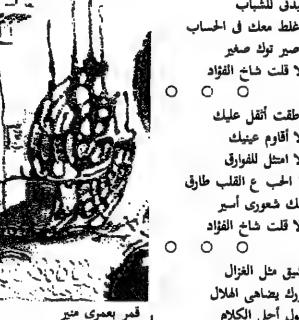
> لا طل فجأة سناك يصير عندى ارتباك ماظن هذا عمال !! هذا خيال الخيال



الفرقة اليمنية شاركت في المهرجان الرابع

الشهيد سعد صايل. وكانت العروض تمثل الفن والرقص الشعبى الفلسطيني الذي لم يزل يزاول حتى الان . الازياء العاقبة أوقة الازباء العراقية كانت من الفرق

فجار وفرقة غزة للتواث الفلسطيني وفرقة البارزة التي قدمت تاريخاً عن الازياء العراقية التي يبلغ وزنها أطنان من الملابس الخطفة ، وقد حازت هذه الفرقة على اعجاب الجمهور وذلك خلال جميه العروض التي قدمتها في بلدان اوروبيه



ولا قلت شاخ الفؤاد 0 من حقى أعشق وأذوب

وأجرى معك في الدروب وألغى فوارق زماني وأحقق أغلى الاماني في عمر ثاني مثير ولا قلت شاخ الفؤاد

«باب عمان»

نجاة بالوردة على شعرها ، وهي

تشدو لعمان والملك المجبوب في قصيدة

«باب عمان» للشاعر الأردني المرهف

الأحساس رحيدر محمود) وقد لحن

الاغنية الملحن الرائع محمد الموجي .

بطاقة صحفية للدخول .. والسِّافي انت وشطارتك

ادارة مهرجان جرش تقوم جهود جبارة اذا ما قورن العدد بالعدد .. أي عدد العاملين بعدد النشاطات والفرق والعروض .. والدكتور مازن العرموطي في حركة دائبة منذ بداية الاستعداد للمهرجان وحتى نهايته .. وميزته انه لا يضجر ولا يشعر الزائر او السائل بنفاذ الصبر .. لكن بعض العاملين بحاجة الى شيء من الصبر والاناة .. وكذلك رقة في التعامل .. لان مواقف مزعجة تكررت خلال ثلاث سنوات قام فيها مهرجان جرش ، وقد تمت الاشارة الى هذه المواقف التي لا تشاغم مع الانسيابية الجيدة التي تسير بها امور المهرجان . ولا مع سمو الرسالة التي اقيم من اجلها المهرجان .. ولا مع الالحان الشجية ولا العروض الفنية التي تجود بها

> الفرق المشاركة في المهرجان . البطاقة التي حصلنا عليها هذا العام بعد مداولات ومشاورات بين ادارة المهرجان من ناحية ونقابة الصحفين الاردنية ودائرة المطبوعات الاردنية من ناحية اخرى وجدنا انها لا تستاهل أكثر من دخول بوابة مكان المهرجان اى الاعفاء من رسوم الدخول وهي عشرة ريالات . وفيما عدا ذلك «أنت وشطارتك» .. خبب ان تقطع تذكرة حتى تتمكن من دخول عرض حتى ولو كان لربع ساعة لكي تلتقط صورا .. وقد برز تصرف بعض العاملين عندما طلبت منه ان التقط صورة لفرقة مسرحية للصعار اجرة الدخول اليها «ربع ديار» فرفض إلا أن اذهب واقف مع «طابور» الصغار واشترى







بلغ عدد الفرق التي شاركت في مهرجان جرش لعام ١٩٨٥ «٣٦» فرقة محلية

وعالمة وبالية وتراثية وموسيقية . ونما لاشك فيه أن مثل هذا العدد من القرق التي تقدم فنون متوعة ومخلفة يحاج لجهد هائل لاستضافته ونقله وترتيب امور اقامته وتأذيته لعروضه الفنية بالشكل المطلوب ..

وفي الوقت الذي يعبر فيه هذا العدد عَن أَن نقدم لبدة عن القرق المشاركة فرقة الرشيد · الهاتل من الفرق عن الهية المهرجان من قرطاج الى جرش · وضخامته فاته يشكل عبثاً كبيرا على · ميزانية وادارة المهرجان وكذلك زوار المهرجان وعلى كل خال هذا الامر واجع

فرقة الرشيد التونسية من الفرق العربية التي شاركت في المهرجان .. وقد قدمت احر فقرامها في مهرجان قرطاج السيهائي فيه ، فهم ادرى بالصلحة ، ولكن هدف _ _ الفني بتونس لتتقل بعدلد مباشرة الى



التراث الفاسطيني وفرقة الاطفال



الدحام } و شارع (١٠) عمارة الديل (ج) شقة ١٠٠ - ٢٠١٢١١١

١١٢١ م عنارة محبد على الحيدرات عاما١٢٢١

المعصرة البندادية . عمارة الجوهرة ت ١٤٤٤٧٨٨.

سرور عن فقد دفتر اقامة برقم ١٥٦٠ في إ

فعلى من يجدها يسلمها جوازات

و تعلن المحكمة الشرعية بوادي الفرع انه

انهى اليها على معد عبيد المحمادي

بانهاء ذكر فيه أن من الجارى في ملكه

وتعت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة

الفقير بوادي القرع المعدودة بالحدود

وشعالا شارع عرض ١٣ م تقريبا

وشرقا ملك حمد مبارك المحمادي

وغريا ملك حبيد محمد على واخوانه

وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى

كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من

٣٠ / ١٥/٦/٨٠ هـ سجل المدينة المنورة -

المدينة المنورة .

جنوبا ملك الرقبان

رَلْمُ الْمُنَافَعَةَ هُ ـ ثُمِنَ النَّسَعَةُ مَجَانًا ـ تَارِيخُ نَهَايِةً لَقَدِيمِ العَطَّاءِ ١٤٠٧ هـ ـ تاريخ فمن

تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن طرحها للبناقسة العامة عبليات نظافة المدارس

ء . شمأن ابتدائي بواقع هم من جملة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احد البنوك

تمثل ادارة تعليم البنات بموطة بني تميم والحريق عن طرح عملية المقافة بعض المدارس

التابئة ليا بسنطتس الموطه والمريق وعدها ١٦ مبنى مدرسي بالاضافة الى مبنى الادارة والذي

يضم الوحده الصحبة المدرسية ومكتب التوجيه التربوى وذلك بين الشركات والمؤسسات الوطنية

المتغصصة بالنائمة الهامه ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم الخدمات بالادارة

١٠ - تقديم صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الفرفة التجارية والسجل

للإدارة الحق في تأجيل العملية أو الفاء بعضها أذا مادعت الحاجة ألى الله دون أبداء الاسباب -

٣ - ترسل المطاءات جبيع الوثائق مختومة بختم صاحب العطاء على العنوان التالي : الرياض -

٤ ـ يشترط أن ينص السجل التجاري للشركة أو المؤسسة على أهمال النظافة ويفضل أن تكون

حوطة بني تبيم ١١٩٤١ _ أدارة تعليم البنات بالحوطة والحريق ؛ ويكتب على الظرف مناقصة -

٧ - صورة من السجل التجاري على أن يكون موضحا به مقاولات في مجال النظافة -

٤ ـ شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية في مجال العمل مع شهادة التنظيف أن وجدت -

والتارع العام جواز الفرلة التجارية المناعبة ما بقاً عن ١٣١٠١١

اللحد المارع العام عمارة النبح اخد على الأفلى ب ١٥٥٠ ٥٧٠

فعلى من يجدها يسلمها الى مرود

فعلى من يجدها يسلمها مرور المدينة

يعلن مسلم راجي الرحيلي عن أقد

المظاريف ١٤٠٧/٢٠ هـ الساعة العاشرة صباحا

المُعتبده في المِلكة - والله المُوفق -

المستاجرة المجموعة الثالية للعام المواسي صدا . ١٤٠٦ هـ -

وعلَى الراغبين التقديم لهذه المناقصة احضار مايلي د

٣ ـ صورة من شهادة لتديد الزكاة والدخل سارية المقعول -

ر- طلب باسم مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة ؛ المعاسة د.

الزنة النات واب قياد من د ب ١١٧ ت ١١٧٧٨م

الرواح في الم العلي في والموادد

الزهراء علف مستوصف الزهراء

🔾 يعلن على عبدالله باعطيه عن فقد رخصة على بقالة رقسم ٢٧٢ وتساريخ ١٥ -٧-١٠ ١٤٠ صادية من مكة

يرجى ثن يجدها يسلمها للبلدية الخامسة

C تقدم ائى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن مطلق بن هندي بن تامر العصيمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم

يرجى تمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبا غير صاحبا بعد مخالفة يعاقب عليا

الإحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الخفيظة او اخفائها او العبت عدوناتها او استعماها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ... لأن حيازة هذه الخفيظة او اخفائها او العبث عدوناتها او استعمالها من

احوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

٠ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة

المفارة الباكستانية بجده -• يعلن محمد اسماعيل محمد حنيف عن فقد

الطائدة • شارع ابو العناهية عمارة موس تركستاني ت ١٩١٢٢٧

ن تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة

على فلاته مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم سجل مكة الكرمة قد فقد منه .

تاريخ ١٩٨٥:١٠٨٥ م

يرجى من يعشر عليه ان يسلمه الى

عبدالشكورعبرالفاح فدا

مَامِ الرَّمِينَ . • عمارة الجفالي . الفرة

علانات مكة المكرمة

المكرمة المواطن محمد فتح الرهمن حسن

أباغير صاحبا يعد مخالفة يعاقب عليا

١٨_١٣٨٣ مكة المكرمة يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب أدارة

الغيشاوي العباسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفسوسه رقسم ٧٢٠٥ وتسساريخ يرجى تمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في مكة المكرمة او افرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمافا من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

صادرة من جدة

جواز عمره صادر من كراتشي يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى

المفارة الباكمتانية بجده .

ومطنعة النعضة الحديشة عرده شده هدواب محرود میزد. السنای بترینی ۱۰ - ۱۰ - ۱۵ و در و رستوانها ا داده به سوایین ۱۳۰۱ و ۱۳۰۶ ریستویین. مراه است حراج شدنی . . محرافزای تشکیده ایاضید. . محرافزای تشکیده ایاضید. مواز مفوصه که مام عمود اماد انسید اسویش. - وإلى وضاع حائمت أنتهمسة الضايطة - وإله وصاع مضمتة المهنسة الحدوثة . - علاز تستيحات حادور وأرسعه مبالعاتم

● العبرة و التنعيم ، بجوار ملعب نادى الوحدة ـ ادارة التحرير

١١٨٦٦٠ وتاريخ ١٧-١١-١٣٩٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

سناري مفيدا ان دفتر حقيظة نفوسه رقم ۱۱۵۷۰۳ وتاریخ ۳_۵_۱۳۹۹ه سجل مكة الكرمة قد فقد منه . برجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه الادارة

🤈 تشدم أن أدارة الاحوال المدلية في مكة الكرمة المواطن على بن عثمان بن محمد بن

يرجى قمن يعثر عليه أن يسلمه الادارة

 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة الكرمة المواطئ مخضور وصار الله حيد السلمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه وقم

٩٠٤٩٨ وتارخ ١٢ــ٩ــ٣٩٣هـ والمكة إلى مة قد فقد منه يرجى غن يعثر عليه ان يسلمه الادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة

احوال مدنية ... لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة

المكرمة المراطن سعيد بن عواض البيتي مفيدا ان دفير حفيظة نفوسه رقم ١٥٥ - ٤ وتاريخ

المكرمة المواطن عبدالله بن محمد عبد الماجد

0 بىمىلىن حاجى معمد ناصر قادر بخش عن فقد جواز سقر رقم ۲۲،۳۱۹

سدو يحضوص سايح منيود ستاريخ ، ۲۰۰۰ د ۱۵ ووند ۱۳۹ ارتباه مد پوستونلينا پيستهها لأنب مسطحونشونسه آوالانقستال بندينودن 96234AC - 941E949

• يعلن عبدالله ملك عبدالحق عم فقد رخصة قيادته الخاصة رقو ١٧٩٣٧

> الرجاء ممن يعش عليها يسلمها الى مرور مكة المكرمة . • تعلن صفري بي بي زوجة غلام نبي عن فقد جواز مفرها الباكستاني رقم

٣٦٥٧٧٧ وتاريخ ١٩٧٥/٩/٤ م سادر من

الباكستان إ لائل بور ١٠

لاقرب مكتب عبل مشكورا ،

وتاريخ ١٢٩٩/٦/١٦ هـ سجل مكة

الرجاء من يعثر عليه ان يسلمه للمفاوة الباكستانية بجده . @ يعلن محمد سليم احمد على عن ققد بطأقة عمل رقم ١٠٧٤٦ صادرة من مكتب عبل مكة المكرمة بتاريخ ١١/٨ ١٢٩٨٠ . يرجى منن يعشر عليها تسليمها مرور جدة او مرور مكة المكرمة .

• يعلن عبدالله يحى أحمد حميده عن فقد جواز سفر رقم ۲۲/۲۹۱۸ تاریخ ١٤٠٢/٧/٥ هـ صادرة من مكة المكرمة مكتب العمل بمكة المكرمة -يرجى من يعشر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

> • يعلن محمد شاهر حبيب الرحمن عن فقد بطاق شخصية رقم ١٨٨٧ تاريخ ١٤٠٢/١١ هـ صادرة من قصر الشيافة ببكة البكرمة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى

قعبر الضيافة بمكة المكرمة ، • يعلن حسان عبدالرحيم مشاط عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٩١ لسنة ١٠٠٥ هـ

يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العبل بمكة المكرمة -● يعلن محبد لقمان ميان عن فقد رخمة اقامة رقم ١٨١٨١مش ه تاريخ 17_Y_71

صادرة من مكة البكرمة

١٤٠٥/٢/٢٠ هـ سادرة من مكة البكرمة -يرجى من يعشر عليها أن يسلمها الى جوازات مكة البكرمة .

• يعلن محمد امين نزير عن ققد رخصة اقامة رالسم ١٠٠٨/١٥٦ تاريسخ ١٤٠١/ ١٤٠١ هـ سادرة من مكة البكرمة يرجى من يعشر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة -

• يعلن قهار وثدونج عن فقد رخمة

اقامة رقسيم ٢٣٠٢٢ اش د تاريسيخ

• يعلن محبد احبد بن محبد صقير عن

فقد شیك رقم ۱۹۸۹ تاریخ ۲۲/۲/۲۸۱۱ م

صادرة من شركة الراجعي للتجارة بمكة

• يعلن أحيد عبد الصيد أحيد عن فقد

ولتر اقامة رقم ١١٤٢٠/ش١ تاريخ

علن لزير محمد عبدالحق عن فقد دفقر

اقامة رقم ٧٧٤٥٣٧ تاريخ ١٤٠٣/١١/١٢ هـ.

يرجى من يعشر عليها ان يسلمها الى

• يعلن ابراهيم دخيل محمد الحليس

عن فقد استمارة سيارة هوندا م ٨١ رقم

١٠٧٢-١٩ خ السعودية سادرة من مكة

● يعلن محمود احمد عبدالله عن فقد

شهادة التدريب المهشى الدورة التاسعة

يرجى من يعشر عليها أن يسلمها

تاريخ ١٤٠٠ هـ صادرة من مكة المكرمة

مركز التدريب المهنى بمكة المكرمة .

• يعلن عبيدالله عبدول الشمرائي عن

فقد تصریح بناء رقم ۱۹۲۵ تاریخ

يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى

١٤٠٤/٢/١٢ هـ صادرة من مكة البكرمة

بلدية المنطقة الرابعة بمكة المكرمة -

، يعلن محمد أحمد على غالى عن فقد

رخمة اقامة رقم ١٩٧١ح تاريخ

يرجى من يعشر عليها ال يسلمها الي

• تعلن لطقية بنت على احمد الباز عن

لقد معروش لقد حفيظة نقوس رقم

١٦٢٢٢ تاريخ ١٢٧٩/٧/٢٤ هـ صادرة من

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى

♦ يعلن نشاء غراهيد العتيبي عن فقد

رخمة قيادة خصوصى رقم ٢٣٨٦

تاريخ ١٤٠٧١٠/١٦ هـ صادرة من مكة

يرجى من يعشر عليهما ان يسلمهم

الى مرور مكة البكرمة او دوريات

المكرمة وفقد بطاقة عمل عسكرية

النجدة بمكة المكرمة •

الاحوال المدنية بمكة المكرمة -

١٤٠٥/٣/٦ هـ صادرة من مكة البكرمة

جوازات مكة المكرمة .

مكة البكرمة

يرجى من يعشر عليها ان يسلمها الى

يرجى من يعشر عليها أن يسلمها الى

١٤٠٥/٣/١ هـ صادرة من مكة المكرمة

جوازات مكة البكرمة •

صادرة من جدة

مرور مكة المكرمة -

شركة الراجعي يمكة المكرمة -

يرجى من يعشر عليه إن يسلمه الى

يرجى من يعشر عليها ان يسلمها الى

١٤٠٤/٧/٨ هـ صادرة من مكة المكرمة

جوازات مكة المكرمة -

0 يعلن محمد اكبر

محمد رمضان الباكستاني

الجسية عن فقد جواز

سقره رقم ۲٤٧١٧٢

تعلن المحكمة الفرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها ألمواطن / سعدى محمد حسن الزهرائي من اهالي قرية (بني سار / وانهي اليها. قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والمقام على قسيا منها بيتين من الاسمنت المسلح من دورين وصندقه والسماه ا شعب يزيد السفل والواقعة في قرية إبنى سار ؛ والذي ال الية عن طريق الارث الشرعي والمحياء من قبل عام ١٣٨٢ هـ والبعيدة

عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها فيما يليء من الشمال : يحدها ملك غرم الله احمد الجار الله بطول الشلع ٩٩ متر -من الجنوب، يحدها خط سيارات ترابی بعرض (۵) متر ثم ارض فضاء

بطول الضلع دد متر. من الشرق ا مدافق المياه وخليج احبد الوحشي يطول الضلع ٢٦ مثر -من الغرب؛ يحدها ملك حمدان

المبيحي بطول الشلم ده متر -ومساحتها الاجبالية / ٨٦ ١٦٠ ١٠٠١مترا مربعا طاليا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان قبن له معارضه عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة الصاها شهرين من تاريخ اعلانه - والله

تعلن المحكمة الشرعية يقلوه ان البواطن أحبد ثامر أحبد الزهرائي تقدم اليها طالبا حجة استحكام على عقاريه الراقعين في قرية المين التابعة لقلوه -دخلت عليه بالاحياء الشرعي من عام ١٩٨٠هـ والمحدودتين حسبمح البلدية فيما يلى د. د العقار الاول عبارة عن ارش بها غرفة شعبى معاطة بحوش يحدها شمالا مجرى سيل بطول ٧٧ مثر ، يحدها جثربا لضاء بطول ١١ متراء شرقا ملك سعيد صالح بطول ٦٨ مترا - غربا خط سيارات ترابى بطول

١٤١/٤٩ مترا مربعا -٣- العقار الثاني عبارة عن حوش مبئى بالعجارة وبداخله غرفتين ثعبية يحدها شمالا خط سيارت ترابى بعرض ٥ متر وطول ۴۰ متر جنوبا مسقى بلاد المتهى بطول ت مترا شرقا مسايل بلاد المنهى بطول ٢١ مترا غريا ملك المنهى بطول ٢١ مترا المساحة الكلية ٦٢٠ مترا مربعا ، والمجكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضه فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخة واذا مضت المدة ولم

11 مترا وعرض ٦ مترا والمساحة الكلية

لا يمر بهما طريق ولا حرمه ولا رسوم للمستقبل - يعلن سالم سليم الحارثي عن القد لوحة سيارة هايلكس موديل ١٦ نقل السعودية برقم ٧٦٥٨٥٢٠ يتاريخ -١٤-٣/٥/١ هـ سادرة من الباحة

ومن يجدها يسلمها الى مرور

يعارش احد فسيجرى اللازم - علما بأنه

. يعلن حمود زيد وازع عن فقد استمارة ● يعلن حسن بن حسن عقيل عن فقد سيارة هايلكس موديل ٨٠ نقل السعودية جوأز سفر رقم ٢٦٦٤١ تاريخ برقم ١٥٠٥١٥ صادرة من جده ١٩٨٢/١٠/٦ م سادرة من جدء -عن يجدها يسلمها الى مرور جده -يرجى من يعشر عليها أن يسلمها الى السفارة اليمنية بجدة •

يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى

المكرمة رقم ٤٨٧ قسم كهرباء صادرة

• تعلن أدارة الأحوال المدنية ببالجرشي يملن محيد سالح شنول عن فقد بأنه تقدم اليها المدعود/ عزة محدود جواز سفر رقم ١٩١٩٥٠ تاريخ الفاصدى المضافة بحقيظة زوجها رقم ۱۹۸۲/۱۷/۴۶ م سادرة من وان ١٢١٢٩ ولاريخ ١٢٨٨/٢/١ هـ سجل يرجى من يعشر عليها أن يسلمها الى الماحة ، طالبة أعطائها حفيظة نفوس السفارة التركية بجدة ٠ مع اشاقة اسم جدها الاول مسقر يعلن خائد هاشم عبد البجيد عن فقد وشهرتها من حيث العائلة ال عنقليز استمارة سمارة بدريك م ٨١ رقم بعيث يصبح اسها بعد الاضافة ١٤٢١١٢١ خ السعودية صادرة من جدة كالتالى : . عرة مسعود مسفر ال عنقليز وفقد رخمة قيادة خصوصي برقم الفاعدي فمن له اي معارضة على اسم ٧٤٧٧٠ في ١٤٠٣/٣/٩٤ هـ صادرة من مكة المذكورة عليه التقدم الى هذه الادارة

المكنا منه المالم

خلال شهر من تاريخ الاعلان .

اعلانات أسا • يعلن احمد عبدالفتي عبدالجليل عن • تملن المحكمة الشرعية بالعرجة بأنه فقد رخصة عمل رقم ٢/٩٢٨٩ تاريخ تقدم لها المواطن / سالح بن على بن ١٤٠٧/٨/ هـ صادرة من مكة البكرمة مفرح السريعى بطلب البات تعلكه ببت يرجى من يعشر عليها ان يسلمها الى سلح دور واحد واقع في وادى محلاة قرية العرعرة بأحواشه المحدودة ا یعلن احبد حسین کبال عن فقد شبالا ملك عطاف رقعان شهادة البعهد البهتى المشاعى يسكة

ومن اتفرب شارع

ومن الجنوب شارع بتاریخ ۱۱۰۱/۱/۱ ها پرجی من یعشر ومن الشرق شارع عليها أن يسلمها لادارة المعهد بمكة فعلى كل من لديه ممارضه في مثلب المذكور مراجعة عذه المحكمة خلال شهر

● يعلن عصام مرعى عبدالرحمن عن من تاريخ نشره والله الموفق. فقد بطاقة اقامه رقم ١٣٧٧٠ تاريخ ١٢/٦/٩/١٨ صادرة من الرياس -● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في ابها يرجي ممن يعشر عليها ان يسلمها الي المواطن سعد على عوض صاحب حفيظة جوازات مكة المكرمة او جوازات الرياش النفوس رقم ١٢٨٢٠ وتاريخ ١٧٨٤/١/١٠ هـ سجل ابها طائبا اناقة اسم الفخذ والشهرة الى اسمه بحقيظته ليصبح اسمه الكامل بعد الاشاقة كالتالي سعد على عوض أل قريش القعطاني -

قمن کان له اعتراض علي اجراء هذا فالينقدم لهذه الادارة خلال شهر من صادر من كراتشي فالرجاء عن يعثر عليه ان تاريخ نشره -

يسلمه للسفارة الباكستانية يجدة . اعلانات الطالف و يعلن جيل حسين ابوهبره عن ققد استهارة سيارة دانسون ميديل ٨٢ رقم ١١٠٨٨١٩ ♦ تعلن المحكمة الشرعية بسيسان بلاد خصوصي السعودية صاهرة من مرور جدة أبالرجاء بتى العارث انه تقدم اليها المواطئ ا ثمن يعار عليها ان يسلمها لمرور جده . سعد بن احمد بن مقبل الحارثي بطلب حجة استحكام على كامل البلاد الزراعية أعلامات الباحية ومايتبعها من محاجر ومقارس وطرق

واستطراق الواقعة بوادى الشباشيه احد اودية بنى الحارث والايلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٤ هـ والمعدودة والجدود الإثية : والإطوال التالية م جوده

اولاء بلاد الحبواء ﴿ يَخْبُ ويحدها من الشرق الطريق الناقد للحباء يطول ١٦٠ م ويحدها من الفرب ملك عيضه بن مقبل

يطول ١٩٥ م ويحدها من الشبالي السكه النافذه بطول ۲۷ م ويحدها من الجنوب السكه الناقده

بطول ۲۷ م الثانيا ، مقارس الحوط الجاور الهشيه ه ويحدها من الشرق طريق نافد

بطرل ۲۷ م ويحدها من القرب الارض الفشاء ثم الطريق النافذ بطول ٢٣ ثم ٢٣ م يحده من الشبال الارش القضاء بطول

يحدد من الجنوب طريق السيارات العام مبهد يطول ۲۵ م وعلى من لديه ممارشة أل ذلك فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخ هذا الاعلان والاسوف يكمل

اللازم حسبه النظام -● يعلن ورثة عبدالله سليمان منعمد بن جريس عن فقد حفيظة نفوس والدهم المستوفى رقسم ٢٦٤٢ وتاريسخ

٢٠/٢/٣٠ هـ، صادرة من الاحوال المنية يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها للاحوال المنية بجده -

• يعلن سعود سعد غنام البقسي عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل مه رقم -۲۷۵۷۱ تاریخ ۱۲/۱۲/۱۰ هـ صادرة من مرور جده ٠

الى مروز تربة •

● يعلن محمد عبدالله معبوب اليماني عن فقد استمارة سيارة صالور جيب تويونا موديل ٨٤ رقم ٢٤٦٨٦٠ تاريخ غير معروف صادرة من مرور الرياش . يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور ترية .

تاريخ ٢/٣/١٩ هـ صادرة من مرور يرجى من يعشر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

• يملن محبد يجي نور احبد عن فقد

رخصة قيادة خمبوسي رقم ٢/٦٥٢١ هـ

۱۱-۵/۷/۱۸ هـ مادرة من جوازات يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف -

ہ يملن محب يعي تور اجيد عن فقد

دفتر اقامة رقم ١٢٠٨ تاريخ

اعلانات تبيوك

له المواطن / عامر مفرح على طالبا تعديل رقم حقيظة نفوسه من ٩٥٧٩ الى ١٥٧٩ في شهادة ميلاد ابنته حليمه رالم WA L - WYPPE A. فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب المذكور خلال ثلاث شهور من تاريخه -

صادرة من تبوك -يرجى مبن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك -

• يملن محمد بشير غلام عن فقد رخصة عبل رقم ۱۹۰۷ تاریخ ۱۹۰۲/۱/۱۱ هـ سادرة من مكتب عمل الطائف -يرجى من يعثر عليها ان يسلمها

يمان المكتب الصحى بتبوك بأنه تقدم

• يعلن سافي عمران حزام المطبري عن

الى مكتب عمل الطائف .

لقد رخمة قيادة خصوصي رقم ١٨٥٠

• يملن غويزى واصل الحربي عن فقد رخمة قيادة عمومي برقم ١٧٤ بتاريخ

استمارة سيارة مازدا سيدان م ٧٩ رقم ٢٦١٦٦٢٨ خصوصي المعودية صادرة عن

الى مرور تبوك •

♦ تملن عواطف عوض ايوالسب الطنطاري عن فقد جواز سقر برقم ١٢٠١٦ في ٢٧ ١٩٨٢/٤٠ م سجل للنصورة ،

اعلامات المدينة الم

يرجى من يعثر عليها أن يسلمها

فبن يجده يسلمه المقارة المضرية

لوحة سيارة داتسون م ٨٤ برقم ١٤١٢٧٥٠ نقل السعودية سجل المدينة المنورة ٠

الدينة المنورة •

♦ يملن سراج عبر موسى عن ققد استبارة اسيارة دائسون ۲۶۰ ل. م ۸۹ سجل المدينة المنورة برقم ٢٤٢٦٤٣٢ لونها

استمارة سيارة ونيت داتسون م ٨٠ برقم ١٩٠٠٩٠ نقل السعودية سجل المدينة المنورة • قفلي من يجدها يسلمها مرور المديئة

٨١٨٨٨٨ هـ سجل المدينة المنورة - ١ قمن يجدها يسلمها مرور المديئة

(اعلان منافسات حكومية ا

رقم المنافسة ، ٨٠ ، م الم الجهة المعلنة ، . المديرية العامة تلشئون البندية والقروية بالمنطقة الْغربية أسم السَّنافسة ووصفها وغرضها « ـ سقلته مؤقَّتْ وانارة لبدينة الغرمة والَّمْري السرتبطة بها ـ ١٤٠٠ : ١٤٠٥ هـ لنمرة الثانية قيمة وثائق المنافسة : _ حور؟ مكان بيع الوثائق : _ المالية بالمديرية اخر موعد لتقديد العروش د. ١٤٠٧ ٢/٦ هـ مكان تقديم العروش د. الدلية بالبديرية موعد فتنع أ

على المتقدم ارقاق ضمر المطاء ما يلي . . ارفاق صورة من السجل التجارى وشهادتى الزكاة والفرقة التجارية سارية المفعول -٣ ـ أرفاق ضبان بشكي بنسبة ٢ % من القيمة الاجبائية للمطاء ساري المفعول لمدة سنة شهور". ٣ ـ تكتب الاسعار على جدول الكميات الاصلى رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات

٦ . تقدم العطاءات للشئون البائية بالبديرية في مطاريف مفلقة ومغتومة بالشمع الاحمر بختم

المؤسنة بحيث يكون اسم المؤسنة بارزاعلى القبع ويكتب على المطروف اسم المشروع ٧ - وضع حميع الاوراق الغامة بالمناقصة بنا فيها الشروط والمراصفات وجدول الكبيات في ٨ ـ اخر موعد لقبول المظاريف الساعة الواحدة ظهرا من البوم المحدد حسب الاعلان وسيتم

والله الموفق . .

عدد ١ . أمم المناقصة / تنفيذ عملية صيانة وتشفيل مزرعة الجنادرية بالشامة . وقنها دامانه قيبة البواصفات دمهائية أخر موعد لقبول العطاعات د السبت ١١٠٨٧٩١٦٦ هـ وعد فتح المطاءات ، الاحد ١١٠٦٠ ١٥٠٦ هـ . تفلن وزارة الزراعة والمياه هن طرحها المناقمات الموضعة إعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك إيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض وذلك بموجب طلب خطي للعصول على نسخة من الشروط والمواسفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين هاغل ظرف مغتوم بالشبع الاحبر ومعنون باب = رئيس لجنة فتح العظاءات = علما بانه سيتم فتح العطاءات في تُسَامِ السَّاعة العاشرة من التاريخ المعدد لفتح العقاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى

وتنفيد مشروعاتها ولوائحه التنفيذية النشبة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم

(اعلان) تطن المديرية العامة للششون الصحية بمشطقة جيزان عن صيانة ولنظافة مراكز الرعاية الاولية وعبدها إ ١٨٤ ومسكن ومركز تدريب الملاويا بمنطقة جيزان لمدة ثلاث سنوات على من يرغب الاشتراك في هذه البنافية مراجعة قدم العقود والبناقمات بالمديرية لشراء نسخة الشروط

بالمطاء الستندات التألية -١. ضمان ينكي بواقع أبر من القيمة الإجمالية للعطاء ساري المقعول ليمة خمسة الثهر ه ٥. صورة من السجل التجاري على ان يتضمن مجال السنافية . عيررة من شهادة الزكاة والدخل سارية المقمول. ه صورة من شهادة الاشتراك في الفرقة التجاوية والمشاعبة سارية المفعول .

اعسسلان

٠ ـ قيمة وثَائق المنافسة ١١ سر٠٠ عشرون الف ريال ٠

 عـ مكان بيع الوثائق وتقديم العروض ؛ الجهة المعلئة -ه . اخر موجد لتقديد المروض : السبت ١٠/١/١/١ هـ حتى الساعة ٢٥٣ ظهرا ، ١ . موعد فتح المتناويف ، الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٠/١٠٠٠ هـ الموافق

٣ ـ الجهة الملنة ، جامعة البشرول والمادن بالظهران . يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها ٧ . قيمة وثائق المناقصة ١١ سه ٤ مائة ريال للنسخة م ٤ . مكان بيع الوثائق : قدم المعاب . مبشى ١ ٦٠ الدور الخامس ٠ د . اخر موعد لتقديم العروش : يوم النبت ١٩ صفر ١٩٠٦ هـ للوافق ٣ توفيير ١٩٨٨م الساعة العاشرة والنصف سياحاء

والنصف صباحاء

تمديد اعلان للمرة الثانية

٦ ـ مكان تقديم العروش ، قسم المشتريات . مبنى ، ٦١ الدور الخامس ،

ترغب الديرية اتعامة الاوقاف والمساجد بسكة المكومة عز تمديد عملية ترميم واستكمال جاسم أجموم لضواحي مكة المكرمة -مكة المكرمة . الزاهر . خط جدء القديم -لعلى من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسات والشركات المتخصصة في عنا المجال مراجعة عذم الديرية للعصول على نبخة واحدة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية مقابل مبلغ ا ١٠٠٠ ريال خصياتة ريال ٠ " رباد مسجد رباد الدوش والاسمار رقما وكتابة على جدول الكبيات داخل ظرف مغتوم بالشمع

> ١ _ سورة السجل التجاري . خمان بشكى بواقع ١٥ من قيمة العطاء للقدم للعملية والله الموقق .

 ١٠ ارفاق شهادة سابقة عمل او تمنيف اذا طلب ذلك في مجال المشروع . ه - كأمين احتياجات الشروع من المواد والاستاف المستمة معليا في حالة كوافرها ما دامت

فتح المطاءات في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي ولا يقبل اى مظروف بعد التاريخ

(اعلان مناقصات)

مقدم العطاء ان يراعى عند اعداه قائمة الاسعار كنابة اسعار العطاء بالعملة السعودية وقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوس نظام تأمين مشتروات المكرمة

والمواصفات مقابل مبلغ وقدره عشرة الاف ريال للنسخة الواحده وذلك خلال ساعات الدوام الرسس علما بأن اشر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم ١١٠٢/٢١١ هـ

حسب تقويم أم القرى وستكون جلسة فتح المظاريف في نفس الموعد وعلى المتقدم أن يرفق

م تقديم شهادة الخبرة - ٦. تقديم مع العرش كتارجات المعدات والاجهزة البستعملة للميانة والنظافة - ٧. صورة من الجريدة المعلن بها الاعلان - ٨ - تقديم ثلاث نسخ اضافية من كامل

١ . منافسة عامة وقم ١ ١٠٠٠/١١٠ ،خ ٠ لادارة وتشغيل نادى شباط القوات المسلمة والمرافق التابعة له ". الجهة المعلنة ، أدارة المشتريات الخارجية * وزارة الدفاع والطبران هاتك ٢٩٥٠ تحريلة ٢٩٥٠

 ويتقدد للمنافئة الشركات والمؤسسات المنخصصة وذات الخبره في عجال الخدمات القندلية . ١ - اسم المناقصة ؛ توريد خضار وفواكه طارجه

٧ ـ موعد فتح المقاريف ؛ يوم السبت ١٩ صفر ١٩٠١ هـ الموافق ٢ توفيير دم١٩ م الساعة العاشرة

بموجب الشروط والمواصفات المعمة لذلك والتس يمكن العصول عليها من قبل هذه المديرية

الاحمر خلال منة الساها يوم الاحد المواقق والاداداد هـ ولتح المطاريف اليوم الثالي الساعة

العاشرة صباحا مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المقمول للمام العالي ١٤٠٠ هـ

١ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والمغل ـ ٣ ـ صورة من شهادة تسديد اشتراك الفرقة التجارية -

اغسنسلان

وعِسَ السادر الراغيين في الذخول في هذه المثاقصة الباع الشروط التالية ،

د ـ وقد المناقعة في أ١٥/٧/ ٧ . اسم الجهة المعلنة ، وزارة الداخلية ، قوات الامن الخاصة بالرياض . ٣ _ أسم المنافسة وغرشها ؛ اقامة برج الصالات ذاتي الاعتماد شرق المرحلة الاولى من الاسكان -

قعلى الراغبين في الاشتراك في هذه الصلية -ملاحظة أنه يجب على المتقدم احشار صور من الشهادات النظامية وشهادات الخبرة التي تنيد

الجهة المعلنة ، وكالة الوزارة لتشفون الاجتماعية بوزارة الصل مكان بيع الوثائق : الادارة المالية بوكالة الشئون الاجتماعية -مكان لقديم العروض ادارة المناقسات بوكالة الشئون الاجتماعية .

من يوم الثلاثاء ما سفر ١٤٠٦ الموافق ٢٠ اكتوبر ١٩٨٠ كبا سيتم فتح سفاريف المنافسة

اعــــلان تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن حاجتها للسباني المدرسية الإلية ؛

السقلة العلي من يسلك داراً تحتوى على العدد السطلوب من القرف شريطة ان الاتقل مساحة الفرقة عن £ x م مشر وان تكون جيدة الاضاءة والتهوية وتجتوى على قناء ان وجد . ان يتقدم لادارة التعليم بمكة المكرمة مصطحبا معه صورة من تصريح البشاء وصورة من صك

صورته ويعتبر الغتم الشيا من تاريخ ١١١.٥٨١ واي تصديق به من هذا التاريخ يعتبر الفياء

لديها خبرة باعبال سابقة وترقق هذه الشياهات بالعطاء -ه . عده الصلية غير قابلة للتجرئة وسوف يتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة -٦ .. تقبل العطاءات حتى تهاية دوام الشر يوم في شهر صفر ١٩٠٩ هـ وتنشح العطاءات يوم ١٤٠٦/٢/١ هـ أن تمام الساعة المادية هفر صباحا -- والله ولي التوفيق -

٤ ـ ليمة وثانق لكافت، و ٢٠٠٠ ؛ فقط الفان ريال هي قابلة للرد الا في حالة الفاء المناقصة لبل

المَامة بالنيابة والله ولى التوفيق. اعلان منافسية أسم العملية ، ترميم مسجد مركز التنبية الاجتماعية بالدرعية -قسمة وثالق المثاقسة ، مالة وخيسون ريال .

اعلان عن تمديد منافسة عامة تعلن وزارة الدفاع والطيران وااسة الطيران الددني مشاريع المطارات الدولية هن تهديد موعد تقديم عروض منافسة خدمات تشفيل وسيانة مطار البلك خالد الدولي ليصبح اخر موعد لتقديم

المدكورة في مقر ادارة مشاريع المطارأت الدولية ميشي وقم ٢٠٠ غرفة رقم ، الكائل بمنطقة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجده في الساعة الواحدة ظهراً من يوم الاربعاء ؛ ربيع الاول ١٤٠١ هـ وسوف يستبعد اي عطاء يرد بعد البيعاد المحدد لتقديم المروش او غير مصحوب بالوثائق

 عبنى التقل غرفه عن ثمانية عشر غرقة كبديل لعدومة بصرة المجاهدين الثانية الابتدائية سنطقة بحرة الشفة الجنوبية ،

التملك وأن يكون المالك من غير منسوبي وزارة المعارف وذلك خلال اسبوعين من تاريخ نشره .

بوزارة الداخلية

وَ عُرَارَة الدَاخِلِية كوات الامن المُعَامّة بالرياض الاصحاب الفركات والمؤسسات الوطنية عن رغبتها في طرح الصلية الموضعة بياناتها ابناه س

ان المتقدم متخصص في عدًا المجال مع ارقاق صورة من السجل التجاري وشهادة الاشتراك في الفرقة التجارية وشهادة تبديد الزكاة والدخل وخطاب هبان ينكى بنسبة يد من ليمة العطاء سارى

العروض عن يوم الاربعاء ٩ وييع اول ١٩٨٦ النواقق ١٧٠ توفيين مد١٩ الناعة العاشرة سياحا بدلا

٣ ـ ميش الاتقل غرفة عن ٢٥ غرفة كبديل لمدرسة عبدالله بن رواحه الابتمائية بمكة المكرمة حي

الخدمات الطبية

والله الموفق ء

المستودع العام وتح

ه ـ مكان بيع واستلام الوثَّائق وتقديم العروض ، الادارة المالية قسم العقود والمشالمسات · ٣ ـ أخر موعد لتقديم المروش يوم الاحد الموافق ٢/١٩ ١٤٠٧٠ هـ -٧ ـ موعد فتح للظاريف يوم الاثنين الموافق ١٥٠٩/٣/٣ هـ الساعة العاشرة صباحا -ه . يشترط على المتقدم أن يكون قد عبل في هذا المجال وقد نقد مشروع أو مشاريع في المبلكة العربية السعودية ويرفق بذلك شهادة حسن اداء خبل من الجهات التي نقد لها تلك المشاريع .

المفعول حتى ترسية العملية وترمل العروش مختومة بالشمع الاحس باسم سعادة قائد قوات الامن

اخر موعد لتقديم المروش ١٤٠٦.٣٠٣٠ -موعد فتح المظاريف الساعة إلعاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩.٩٠٧٠ . والله الموقق •

النظامية المطلوبة بوثياتة المنافسة ء

وزارة الدامزر ودر اعلان ادارة [الإذارة العامة للشنعات الطبية

تعلن الادارة العامة للشدعات الطبية بوزارة الداخلية عن تقد ختم المستودع العام والموضح

ادرة الدفاء الاستراتىجي

وقال الرثيس مرة أخرى انه اذا البُّت

البحث ان المبادرة ممكنة . نستطيع

عندئذ ان نقوم بصورة واقعية بمنع تلك

الاسلحة الهجومية الفظيعة . أي الاسلحة

وقال أنه لا يعتبر بحث المبادرة

وتجريبها وتطويرها إ موضع أخذ وردا.

في جنيف مشيرا الى أن الاتحاد

السوفيش سبق امريكا قعلا في هذا النوع

نفسه من الابحاث . اذ انهم مارسوها مدة

وأكد الرئيس ريجان ان نوع النظام

اندى يفكر فيه و لن يقتل الناس ، بل

وقال ايضا انه اذا اثبت نظاء كمدًا

امكانية تحقيقه . فإن الولايات المتحدة

ستتوقف عن توزيعه انتظارا لما يقرره

وبسؤاله مباشرة عبا اذا كان يستبعد

أية مقايضة تتناول (اختيار او نشر او

اعمال ابحاث التعلق بسادرة الدفاع

الاستراتيجي ، قال الرئيس أنه يعتبر

الاختبار والتطوير (جزءا من مشروع

ومن ناحية أخرى أنحى الرئيس

ريجان باللائمة على الاتحاد السوقيتي

لعدم احراز تقدم في محادثات شيط

الاسلحة ، قائلا ان الولايات المتحدة

طرحت مقترحات عديدة لتقليص حجم

الترسانات النووية لدى كل جانب

واضاف بأن واشتطن لا تزال تنتظر ردا

سوفيتيا جوهريا او أى اقتراح مقابل

من جانب الكرملين - وقال انه يصعب

عليه أن يتصور كيف ينكن أعطاء الوقد

التفاوشي الامريكي أي قدر من المرونة

أكبر مبا اعطاء اياه لاستكشاف الاراء

وأشار الرئيس مرة أخرى الى ان

اجتماع القمة لن يغير افكار الامريكيين

او الروس في ما خص النظام السياسي

. واشاف ريجان قائلا - (ليس من

من اعمال البحث ، والى استبعد ذلك ؛

الاصح أنه يقتل الاسلمة ويفتك بها ا

التووية ـ برمتها

اطول كثيرا من مدتنا --

اعلن الرئيس رونالد ريجان في السابع عشر من سبتمبر الناضى ان مبادرة الدفاع الاستراتيجي لديها امكانية واسعة جدا لمنع الاسلحة النووية مما لايسمح بمبادلتها يخفض الترسانة السوفيشية

والد الرئيس الامريكي بأن إ المهادرة - عن موت ملايين الناس نتيجة للاسلحة مهمة جدا للعالم منا لايسمح لنا ستبدالها بعدد من الصواريخ النووية ؛ خاصة وانه يوجد فعلا اكثر مما يكفى من الاسلحة التووية لمحو كل من الدولتين من العالم ...

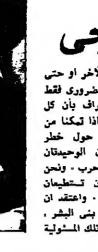
واعقب رد ريجان الذي قال فيه ان طبيعة المبادرة غير قابلة للتفاوش عددا من الايحاءات . بما في ذلك عرض غير رسس من جورباتشوف ـ توحي بأن مؤتمر جنيف يمكن ان يؤدى الى خفش شديد في عدد الصواريخ السوفيتية المركزة على الارش لقاء اتفاق امريكي على الحد من بحوث مبادرة الدفاع

وذقص ريجان في الوقت نقسه انباء تقول انه يعتبر مؤتمر جنيف . جلسة تعارف ـ بدلا من ان يكون مؤتمرا جوهريا للتفاوش وقال ريجان اماء الصحفيين ، اعتقد

ان ما ينيفي مناقشته في مؤتمر القبة هذا هو التحول نحو الاسلحة الدفأعية كبدين . لنظرية الدمار المؤكد على اساس متبادل . وترى هذه النظرية ان كل دولة كبرى ستمتنع عن الهجوم على الاخرى سبب معرفتها ان ضربة كأرية ستسفر



الضروري ان يحب أحدثا الآخر او حتى يشعر بالود تجاهه ، انما الضروري فقط ان نكون مستعدين للاعتراف بأن كل طرف سيكون أفضل حالا اذا تمكنا من التوصل الى قرارات ما حول خطر الحرب ، فنحن الدولتان الوحيدتان اللتان تستطيعان البدء في حرب - ونحن الدولتان الوحيدتان اللتان تستطيعان الحيلولة دون وقوع حرب . واعتقد ان تلك مسئولية كبيرة تجاه بنى البشر ، وان من ألافضل ان نتحمل تلك المشولية



بكين _ اسفر المؤتمر القومي للحزب الشيوعي الصيني الذي المتشددين داخل الحزب . ويرى معص الدبلوماسيين الغربيين في

بكين ان دلك يشير الى ان دنج لم يتمكن حتى على صعيد التغييرات في المناصب من تحقيق نصر شامل فلم يتم اختيار اشخاص خلافة اربعة مقاعد

خلت باستقالة عسكريين مسنين من المكتب السيامي وقد اضطر دنج اني مراعاة حساسية العسكريين بعد تعينه لمدنيين من انصار سياسته في هذه

اختم اعماله مؤخرا عن نصر جزئي للزعم الصيني دنج شيارينج حيث انه تمكن من وضع رجال مؤمنين بالاصلاحات التي يدعو اليها في المكتب السياسي للحزب غير انه اجبر على مهادنة مع

القاعدة الشاغرة .

اسبانيا وجبهة بوليساريو التى

تتعهون باستمرار منذ بضعة

وقد اعلنت مدريد قرارها في

بيان رسس اعلنه فرانشيكو

فيرنانديث اوردونيث وزير

الخارجية الاسبانية يوم الاحد

الماشي بعد ساعتين فقط من

وصول حدة من بحارة سفينة

الصيد جونكيتو الذين اسرتهم

جبهة بولياريو يوم ٧٠ ستمبر

وقد استمر طويلا التحفظ

الذى التزمت به الحكومة وجميع

الاحزاب السياسية من تلقاء

تفسيا طالها انه لم يتم اطلاق

سراح الصيادين وكان دليلا على

مدى الخطورة التي تعلقها مدريد

الماضي امام ساحل الصحراء ٠

حادث السفينتين يضع حدا للعلاقات المتذبذبة بين مدريد والبوليساريو

مدريد / اجابت اسبانيا على الهجوم الذي وقع على اثنين ا من سقنها امام ساحل الصحراء القربية بطرد كل اعضاء جبهة بوليسا وعرضت للخطر التوازن الرباعي الحساس بين اسبانيا والمفرب والجزائر وبوليساريو الذي كانت تبذل قصارى جهدها للحفاظ عليه في سياستها في منطقة المغرب. وفي جميع الاحوال فقد وضع رد

فعل حكومة فيليبى جونثاليث الذى ارضى جبيع الاطراف الصحراء السامية ما عدا الحزب الشيوعي حدا للعلاقات المتذبذبة بين

الاغرون -

وفي اليوم التالي تعرض زورق

مدريد بشدة وشرعت في اجراء

على حوادث يومي ١٠ و٢١ سيتمير الماضى امام ساحل

وكانت مجموعة كوماندوز تابعة لجبهة بوليساريو قد هاجمت يوم ۲۰ سبتمبر الماضي

0 کان 0

سفينة الصيد جونكيتوا بطريق الخطأ على ما يبدو في فيلالوبوس لافييجاء وقد لقي بحارا مصرعة واسر الستة

دورية اسباني توجه لمساعدة جونكيتو لهجوم بالرشاشات شنته نفس المجموعة ، وقد لقي كابورال مصرعة واصيب جنديان ويعد الكابورال خوسيه كاسترو اول عسكرى الباتى ضعية للنزاع بين المغرب والصحراويين منذ انسحاب اسبانيا من الصحراء الفريسة عام ١٩٧٥ -

ومنذ الهجوم الاول احتجت

سلسلة مساعى دبلوماسمة لاطلاق سراح الصيادين وقد تلا ذلك صبت طويل لعدد تعريض عذه المساعى للخطرء واعرب فيرنانديث اوردونيث مساء يوه الاحد الماضي عن حذر وتشدد في

وقد عزز هذا التشدد التصريحات ائتى ادلى بها مساء يوم البت بثير مصطفى سيد الرجل الثاني في جبهة بولساريو واعلن فيها ان الهجوم على زورق الدورية لم يكن مجرد حادث لان

بوليساريو اعتبرت وجود زورق عسكرى اسبانى في المياء الاقليمية لمنطقة الصحراء الغربية بمثابة عمل حربى ومساندة اسبانية للمغرب ووجه القائد الصحراوي تحذيرا قال فيه ان السفن الحربية الاسبانية التي تغامر بدخول البياه التى تعتيرها الجمهورية العربية الصعراوية الديمقراطية بمثابة مياه اقليمية لها ستلقى المصير ذاته -

الاشتراكية الاسبانية صوتت من ويرى المراقبون انه امام هذه التهديدات بدا من المنطقي ان جانبها لصالح قرار الامم المتحدة الذى يوصى باجراء استفتاء لتقرير تعطره الحكومة الاسبانية كل اعضاء بوليدريو وتخاطر بزيادة المصير في الصحراء الفربية -

بيه الشروط التألية ١٠٠ ـ مكون من ٢٠١٠ غرفة مقاس ٢٠١٤ معيامات عبد ٢٤١ مقاس ٢٠٢٠

قطى من لدية الرغبة في التاجير التقدم بطلبة الى ادارة تعليم صبياء قسم الاحور محدد بطلبة

الاجرة التي يرغبها والمعقولة مع ارفاق الاتي : ١ ، صورة صك الملكية٧ . رسم كروكي للسوقع

" - وسم كروكى للبيش ٤ - اقرار خطى بأنه ليس من منسوبى وزارة التعارف - وذلك في موعد

اقصاة نهاية يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦،٦٠٣ هـ علما أن من لم يرفق الطلبات السنوة عنها لا

يقبل طلبة .

اعسلان

اسم المنافسة ووصفها والغرض منها : توفير خدمات متكاملة لمناولة البضائح ; شحن وتفريغ) على ثلاثة

بشترط أن تكين لمدى الشركة المقدمة أو لمدى شيكا فيها خيرة لا تقل عن ثلاث سنوات في عمليات

مناولة النصائح (شحن وتفريغ) في المواني، البحرية وانها قد قامت بمناولة ما لا بقل عن ملبود طن من

٦. اخر موعد لتقديد العروش يود السبت ١٩ صفر ١٩٠٦هـ المواقق ٦ نوفعير ١٩٩٥ه الساعة

اد موعد فتح المظاريف ، يود السبت ١٩ صفر ١٩٠١هـ الموافق ٢ نوفيسر ١٩٨٠ه الساعة العاشرة

اعلان عن منافسة

اعلان عن منافسة

ه مكان تقديم العروش : مبنى الادارة رق و ٢٠ ؛ الدور الخامس ادارة المشتريات ،

أرصفة بمناء الجبيل التجاري قيمة بنع وثبقة المنافسة (٥٠٠٠) عشرة الاف ريال .

مكان بيع وثيقة المافسة : الادارة المركزية للعقود والماقصات ، المؤسسة العامة للموانيء .

آخر موعد لتقديم العروض : التلاثاء ٢١ــ٣ــــــــ ١٤٠ هـ الموافق ٣ـــــــ ١٩٨٥ م .

٢- أسم الجهة المعلمة : جامعة البشرول والمعادن الظهران : ادارة المششريات .

٣- اسم المناقصة : توريد الات طباعة واجهزة اتصال ونحكم .

اسه السنافسة ووصفها وغرضها ترميم مجمع تعليم البشات ببريده

مكادر بيع الوثائق شعبة المناقصات والمشتريات ا الدور الثالث .

يلزم احضار شهادات الخبرة عند العضور لاخذ الوثائق ،

اب المنافعة ووصفها وغرضها ترميم المدرسة الاولى بالسكيرية .

مكان بيع الوثائق شعبة المناقصات والمشتريات ؛ الدور الثالث .

يلزم أحضار شهادات الخبرة عند العضور لاخد الوثائق -

م مكان بيع النسخ ؛ قب البشتريات مبسى ؛ ٢٠ ؛ الدور الخامس -

موعد أتحج للظارف : الأوهاء ٢٦-٣-١٤٠٦ هـ الموافق ٤-٢١ــ١٩٨٥ م .

صعوبة علاقاتها مع الجزائر التي تحنت بشكل ملموس منذ زيارة الرئيس الشاذلي بن جديد المدريد في بداية يو! بو .

ويبدو ان المساندة المعنوية التي يقدمها الاشتراكيون الاسبان لقضية الصحراء قد انتهت مع غرق زورق الصيد ووضعت بذلك حدا للعلاقات المبهمة بين جبهة بوليساريو وحزب جونثاليث -وكان الحزب الاشتراكي خلال الفترة التى كان فيها حزب معارضة يعرب عن مساندته الدائمة للقضية الصحراوية وبعد ان وصل الى السلطة خفف اسم مصلحة الدولة مبداء السايق رغم استبرار بعض القادة الاسبان مثل فيرناندو موران

ولا تشكل هذه التحذيرات اتهاما للاصلاحات في حد ذائيا فقد اكد شن في الاجتماع الموسع للجنة المركزية الذي اعقب المؤتمر ان الاصلاحات تصحبها حتما حالات تراخى ولامبالاة ناجمة عن الايديولوجية الرأسمالية والمسلك الرأسمالي ولكنه اضاف قائلا ليس تمة مايخيف بشأن هذا التراخي وتلك اللامبالاة فقد تم اتخاذ التدابير المناسبة للتصدي

وعلى الصعيد السياسي اضطر دنج لاقرار اخقائق التى اكدها باصرار الاقتصادي شن يوذ وهو نفسه من انصار الاصلاحات ولكنه اكثر تشددا

فيما يتعلق بالإساليب المتبعة في

ومنذ شهر اكتوبر ١٩٨٤ تاريخ بدء

العمل بالاصلاحات التي تستهدف

اطلاق الاسعار واعطاء استقلال اكبر

للمصانع مضت فترة طويلة من الزمن

حدثت فيها امور عدة فقد تضاعف

عدد الفضائح التي تورطت فيها كوادر

وجاء الخطاب الذي القاه شن بمنابة

الذروة في هذا المؤتمر وقد ندد بعنف

باختلال الادارة والتجاوزات ايا كان

نوعها ودكر ضرورة اذ يعمل الخزب

التيوعي الصيني على تدعيم النظام في

واكد بانجاز ان الصين عليها اطعام

شعب ضخم ولا يصح بالتالي اهمال

زراعة الحبوب لصالح نشاطات ثانوية

اكثر ربحية وذكرت صحيفة تشاينا ديلي

الني تصدر باللغة الانجليزية اليوم الجمعة

ان محاصيل الحيوب تأثرت بشدة

بالظروف الجيية الردينة التي سادت هذا

الصيف في شمال شرق الصين وهي

منطقة هامة في زراعة الحيوب .

كافة انجالات بما فيها الإيديولوجية .

من الحزب بصورة تدعو الى القلق .

ويعقد الدبلوماسيون الغربيون انه من الحطأ بالتالي الحديث عن انشقاقات بين شن يون ودنج شياوبنج في بكين واعربوا عن اعتقادهم ان الرجلين متفقان حول الامور الجوهرية ويكملان بعضهما البعض اكثر من تضادهما . واكد دنج في الخطاب الذي القاه

امام المؤنمر ضرورة العمل بالتوازى مع الاصلاحات على مكافحة الليوالية البورجوازية وتدعم النظام .

ويشير المراقبون من جانبهم الى ان الشخصين الذين تألقا في هذا المزتمر وهما دنج وشِن يبلغ عمر كل منهما ٨١ عاما وان خطابيهما قد طغيا على خطاب هو ياوبنج وتحياد الى المرتبة التانية رغم انه كان يتوقع ان يكون نجم المؤتمر بوصفه السكرتير العام للحزب الشيوعي ويرى الدبلوماسيون الغربيون ان هذا

المُؤتمر ابعد مايكون عن ان بعد نصرا بالنسبة لهو ويؤكد انزواؤه فيما يبدو تكهنات بعض الخللين الغربيين والتي تفيد بأن هو سيستقيل خلال المؤتمر النائث عشر للحزب الشيوعي الصيني الذي سيعقد في عام ١٩٨٧ . ويشير المحللون انفسهم الى ان هو

كيل الذي انتخب مؤخرا في المكتب السياسي للمؤتمر سيخلف هو ياوبنج في عام ۱۹۸۷ في حين ان لي بنج الذي يصعد تُجمه في حماء الحزب والذى اختير مؤخرا كعضو في المكتب السيامي سيحل محل تشاو تشيائج رئيس وزراء الصين الحالى الذي سيخلف بدوره لي كسيانيان رئيس جهورية الصين الشعيبة حاليا وذلك عند تقاعده

لكل من الطرفين

العاملة والمواد والمعدات والقيام بجميع العمليات اللازمة والمطلوبة لتمسيم وأنشاء واكمال وصيانة مبنى الصالة الغربية لمشروع مطار الملك فهد الدولي -

فيسة ودُّائق البشافسة ؛ إ سرعه ؛ مائة وخسون الف زيال سعودي -موعد ومكان بيع الوثائق / ابتداء من البيت ١٨٠٥٠/١٠ هـ بعقر ادارة مشروع مطار البلك لهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورا مع طريق ابو حسرية بالمنطقة الشرقية . اخر مرعد لتقدير العروض / الماعة ما صياحاً ـ يوم السبت ٢٧ ١٤٠٧٠ هـ (١٤٠٧مه) م ا

مكان تقديم العروش ، مقر ادارة المشروع المذكور اعلاه -مرهد فتح المظاريف ، الباعة ١٧ ظيراً . يوم السبت ١١٠٧٤٧ هـ (١٩٨٧ ١٥٠ م ١٠ ملاحظات ١٠. يقتصر الاشتراك في لنفيذ المشروع المذكور على المقاولين المستغين من قبل

وزارة الاشفال والاسكان في نوع ومستوى الاعسال المطلوبة • ٧. يتم شراء الوثائق بدوجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية سادر لامر الجهة المعلنة ولسالح المنافسة المذكورة

بوثائق المنافسة و

٣ . شهادة معيد السعلمات الثانوي من عام (١٣٩٣/٩١ ، الى عام (١٠١٠١ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠

- شهادة الكفاعة البتوسطة من عام (١٣٨٨/١٣٨٨ هـ، إلى عام (١٤/١/١١٠ هـ ١٠)

اعلان منافسة حكومية للمرة الثانية

١ _ رئم النافسة : ٢٣ 7 _ فسم الجهة المعلة : وزارة العمل والشنون الاجهاعية _ وكالة الزعاية الاجهاعية

> ه _ مكان يع الرائق : ادارة الفاقمات _ وكالة الرهاية الإجهاعية ٣ ــ احر موحد گفتاج العروش : السب ١١٠٠٠٠٠٠ م

١٠ _ بلاطات _ ١٠

و ... يتم السبع خلال الفوة من والداخلة وحش ما المديد ويفترط للك تشر الاعلان بيسع المسف اخذة

ه. تقديم ثلاث نسخ اضافية مع كامل العرض -؛ ٩. قيمة النسخة خبسة الاق ريال .

Mark the are

٧ _ مكان تقديم العروض : اهلوة الماضات _ وكانه الرعلية الأجامية . ٨ _ موعد قبح للقابيق : الاحد ١١٠٠٠١١ هـ

get geben and the control of the con

ب _ صورة من ههادة تسليد الزكاة والدخل سان معمل . ح _ صورة من السجال المحاري ساري للعمل . د _ يان بالإعمال والحيات البابقة

هـ _ حماد بكي يماش ١/ عن اجال قبة العلام .

ز ... توضع جيع للسنات للشار الية في طاف هامل طرف جيوم بالشمن الاحر ويواحي كابة اسم للوسة

ر اعلان ا

الله البيهة المطنة / وزاوة الدفاع والطيران _ رئاسة الطيران المدنى مفاريع البطارات

وقع البينافسة ١٠ ش ٥٠ ما ١٠ ب ق رصفو ١ الله المنافسة ووسفها وغرشها ، الشاء مبنى السالة الغربية ، وتشمل الاعمال تقديم الايدى

٣ ـ يستبعد اى عطاء يرد بعد الميماد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة

٤ ـ الموعد التقريبين للبث في العروض لهاية شهر رجب ١٩٠٦ هـ -

« اعلان هام »

تعلن ادارة تعليم البئات بمشطقة الطائف عن وجود شهادات دراسية للطالبات اللاتي تخرجن لاعوام دراسية مختلفة ومراحل تعليمية مختلفة وهي كالاتيء. ١ ـ الشهادة الابتدائية من عام (١٣٨٠ الى (١٣٩١ / ومن ضمنها المتازل ٠ - شهادة معهد المعلمات الابتدائي لعام (١٣٨٩ ٠ ٠

£ - شعادة . معهد البعليات البتوسطة عن عام (١٩٧/٩١ ؛ الى عام (١٣٩٧/٩٦ هـ ١ -

ه : شهادة الثانوية العامة بقسيها العلبي والادبي من عام ١٣٩٢/٩١ هـ ، الى عام

فعلى كل طائبة تشرجت في الاعوام الموضعة بعاليه عليها تكليف ولى أمرها بمراجعة ادارة تعليم البنات بالطائف - قسم الامتحانات - لاستلام شهاداتهن مصطحبين معهم الحقيظة المشافة فيها الطائبة أو الجواز أو الإقامة • والله ولى التوفيق • •

٣ _ اسم التافسة ووصفها وغرضها : كشاء منى تار الرعاية الإجاهة بالهاش . ع ــ قيمة والل العبلية : هشرة آلاف وال هـ • • و • ثه ...

٩ ــ ملكار المحتف للطارب ونوعه : العاقد . **

أ _ مرة من شهادة الإنماك أن الفرقة المجابية المجاعة سابية المعرار

وحواتها وسوف لا تقبل المطابات اطافة للكك ."



٠٠٠ - صورة من السجل التجاري .

أعلان عن منافسة حكومية رقم المنافسة ١١ اسم الجهة المعلنة امارة منطقة نجران اسم المنافسة ووسفي وغرضها تاميز حاجة

الإربعاء ١١٠٦.٣٠١ مكان تقديم العروض قب المشتريات موعد فتح المطاريف ١١٠٦.٣٠١ انساعة ١٠ رمياحا البيتء ملاحظات ؛ للامارة الحق في وفض اي عطاء يرد متاخرا عن الموعد المحدد او غير مستوفى الشروط الموضحة فمن لديه الرغبة فليقدم الطلب داخل ظرف مختوه بالشمع الاحسر مع خند المؤسسة ومكتوب

الامارة الرئيسية والامارات الفرعية من الاثاث المكتبي وفقا للبيان الموحد ادناء قيمة شروط

ومواصفات وقائق المنافسة ٣٠ ويال مكان بيع الوثائق قب العشتريات اغر موعد لتقديد العروض

عليه اسم المناقصة ومعنونا باسم سعادة وكيل امارة منطقة نجران بالنيابة قسم المشتريات مرفقا به المستندات التالية داخل المظروف ا ١ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول -

٧ - صورة من الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول . ٣. خطاب ضمان بنكي بواقع هر من قيمة العطاء ساري المفعول لهدة ثلاثة اشهر من تاريخ

ه . صدرة من شهادت الخبرة واعمال ساعة او حالية يقوم بمزاولتها في هذا المجال ان وجدت . ١ الاسعار افرادية واجمالية مكتوبة بالمداد رقما وكتابة ويوضح في العرض الماركة والمعجم والنوعية مع ارفاق الكتالوج لكل سنف .

٧ ـ تقطل الصناعة الوطنية اذا كانت تفي بالفرض وكذلك معتمدة من وزارة الصناعة والكيرباه . أ. يحق للامارة تجزية العطاءات.

(أعلان)

تعلن المديرية ألعامة للشئون الصحية بمنطقة جيزان عن منافسة الاعاشة المطهية لمستشفى الامراض المعدية ومستشفى الامراش النفسية ولطلاب المعهد المسعى الثانوى للبنين بجيزان على من يرغب الاشتراك في هذه السافسة مراجعة قسم العقود والمناقصات بالمديرية لشراه نسخة من الشروط والمواسفات مقابل مبلغ وقدره خبسة الف ريلل للنسخة الواحدة وذلك خلال ساعات الدوام الرسمى علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١١٠٧٠/١٠ هـ حسب تقويم ام القرى وستكون جلسة فتح البطاريف في نفس البوعد ، وعلى المتقدم ان يرفق بالعطاء المستندات التالية ، ـ

 د ضمان بنكى بواقع الا من القيمة الاجمالية للعطاء مارى المفعول لمدة ستة اشهر ٣ ـ صورة من السجل التجاري على أن يتضمن مجال المنافسة -- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

 ع. صورة من شهادة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول · ١٠ ـ تقديم شهادة خبرة · تقديم مع العروش الكتلوجات للاجهزة والمعدات المستخدمة في الطهى . ٧ ـ عند طلب الشروط والمواصفات ارفاق صورة من الجريدة التي نشر بها الاعلان -

(اعلان ؛

لطن منطقة البديئة البغورة للاتصالات المعودية (الهاتف المعودى ؛ عن رغبتها باستنجار مبنى يكون مناسبا الاتفاده مقرا لتقديم الخدمات الهاتفية للمواطنين شريطة از يتوفر بالسنى المطلوب المواصفات التالية -

> ١ - أن يكون موقع البيني على شارع عام • ٧ - أن تتوفر قرب البيش مواقف مناسبة لسيارات البراجمين والبوظفين -أن تكون المساحة المطلوبة للمبنى لا تقل عن ١ -١٥٠ متر مربع -

 ان تتوفر الخدمات الاساسية و كخطوط الهاتف والكهرباء والماء ا بموقع المبنى د. أن تشوفر الخدمات الشرورية بالبيشي (مطبخ ا و) حمام ا و) مقاسل ا مع ضرورة وجود البواب المشيوم وابواب حديدية بدات المبشى او ان يتعهد بتأمين هذه الخدمات اذا كان عرضه

فعلى من يتوفر لدية البيش المطلوب بالمواصفات المحددة اعلاه ان يقدم عرش سعر يتضمن يدلُ ايجار البيش السنوى إلى العنوان التالي (منطقة الهدينة العنورة للاتصالات قسم العقود والمشتريات ، مجمع الاتصالات السعودية . الهاتف السعودي . ابار على ، على أن يكون العرض مصحوبا بصورة من صك الملكية ورسم كروكي للداخل لتوضيح التفصيل الداغلي للمواقع وذلك خلال مدة اقصاها اسبوع من تاريخ هذا الاعلان مع شرورة مراعاة ما

٠٠٠ أن يكون المعر المقدم بالعرض معتدلا ومناسبا ومتبشيا مع الاسعار السائدة بالمنطقة التي يقع فيها العقار مع الاشارة . بأنه يسرى على ايجار المبنى موضوع هذا الاعلان كافة التعليمات والتعاميم المتعلقة باستشجار المبائي لاغراش حكومية والإجراءات التي تتضمنها -٣ ـ ان يكون العرض صالحا وسارى المفعول لمدة شهرين من تاريخ تقديمه بالمنطقة -

٣ ـ فناء بمساحة لا تقل عن ١٠ / ١٩

الحهة المعلمة : المؤسسة العامة للموافء .

مكان بيع وثيقة المافسة : مكان بيع الوثائق .

البضائع العامة سنويا حلال احدى سنوات الحيرة .

١- رقم البناقصة ، ١٢٠٣٥ . ٧٧٠ .

٨. قيمة النسخة ، مجانا .

الدشرة والنصف مساحا

والنصف صباحا -

رقير المنافسة ١١٠

ملاحظة و

ركر المنافية : ١٦

قيمة وثالق الهنافسة مجانا

قسة وثائق المنافسة مجانا

الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بالقصيم

اخر موعد لتقديم العروش ١١٠٦.٢٠١٠ .

الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بالقصب

اغر موعد لتقديه العروش و١٩٠٩.٠١٠ ،

موعد فتح البطاريف ١٤٠٦.٣.١٦ -

مكان تقديم المروض شعبة المناقصات والمشتريات ،

موعد فتح المظاريف ١٤٠٦.٦.١١ .

مكان تقديم المروض شعبة المناقصات والمشتريات .

ملاحظات :



وزير الخارجية السابق والفونسوا

جيرا الرئيس في تاكيد مساندتهم

لحق شعب الصعراء في تقرير

مصيره، ومما يذكر ان الحكومة

الاعلان الثاني لعام ١٤٠٦ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية عن رغبتها في طرح المنافسات التالية :

أسم المنافسة منافسة تامين الادوات لمستغفيات المشاعر المقدسة تاريخ البيع ١٤٠٣٠٠ تاريخ فتح البطاريف ١٤٠٦.٤٠ المكان جده القيمة ١٠٠٠ أسم المنافسة منافسة تاميز اللوازم الطبية لمستشفيات المشاعر المقدسة تاريخ البيع ١٤٠٦.٣٠٠ تاريخ فتح المظاريف اسال-١١ المكان جده القيمة --١٠٠٠ اسم المناقبة منافسة تامين سياوات الغدمات واسعاقات الطوارىء للمشاعر المقبسة كاريخ البيع ١٤٠٦.٣.٦ تاريخ فتح المظاريف المداداه المكان جده القيمة ...١ . أسم المنافسة منافسة تامين المطبوعات واللوازم المكتبية للمشاعر المقدسة تاريخ البيع ١٤٠٦٠٦٠ الريخ فتح المظاريف ١٤٠٦٠٩ المكان جده القيمة ١٠٠٠ . اسم المنافسة منافسة قامين الآلات والاجهزة الطبية للمقاعر المقدسة تاريخ البيع ١٤٠٦٠٦٠١ قاريخ فتح المظاريف ١٩٠٦هـ المكان جده القيمة ١٠٠٠ . اسم المناقسة منافسة تاسيس وتجهيز عدد ٢٠ مستوصفا في منطقة المشاعر المقدسة تاريخ البيع ١٤-٦.٦٠٢ تاريخ فتح المطاريف ١٤٠٦،١٠١ المكان جده القيمة ...١٠٠

اسم المنافسة منافسة تامين الاثاث الطبي والمكتبى للمشاعر المقدسة تاريخ البيم ١٤٠٦.٣١٧ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦،١٠٠ المكان جده القيمة ١٠٠٠ . اسم المنافسة منافسة توريد وتركيب محطة تنقية للمياه المستخدمة للشرب بمستشفى الصدرية بالطائف تاريخ البيع ١٤٠٦٠٦١١ تاريخ فتح المظاريف ١٩٠٦،٤٠١ المكان الطائف القيسة ٢٠٠٠ . اسم المنافسة منافسة تامين الاجهزة والمحاليل المخبرية لزوم مغتبرات مستشفيات المشاعر المقدسة تاريخ البيع ١٤٠٦.٣٠٨ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦.٨٠٨ المكان جده القيمة ٢٠٠٠ . اسم المنافسة منافسة انشاء عدد ٢٠ مركز صحى لمنطقة عرفات تاريخ البيع ١٤٠٦.٣٠ تاريخ فتع

اسم المنافسة منافسة عملية تطوير وتعديل بمستشفي منى المتنقل وعرفات المتنقل تاريخ البيع ١٤٠٦.٣٠٢ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦.٨٠٢ المكان جده القيمة ٢٠٠٠ . اسم المنافسة منافسة عملية تطوير وتعديل مستشفي عرفات العام وجبل الرحمة تاريخ البيع ١٤٠٦.٦٠٠ تاريخ فنح المظاريف ١٤٠٦.٤٠١ المكان جده القيمة ٢٠٠٠ -اسم المنافسة منافسة عملية تطوير وتصيل مستشفى منى العام ومستوصفات منى ومركز العدل تاريخ البيع ١٤٠٦.٤٠٠ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦.٤٠ المكان جده القيمة ١٠٠٠ . اسم المنافسة منافسة صيانة الوحدات المتنقلة الوحدات الطبية ليستشفيات المشاعر المقدسة

اسم المنافسة منافسة اعاشة كل من مستشفى حراء بمكة المكرمة ومركز العدل بمكة كاريخ البيع ١٤٠٦.٣٠ تاريخ فتح المظاريف ١٥٠٦٠١ المكان مك القيمة ١٠٠٠ وعلى جميع الشركات الراغبة في الدخول في المنافسات المذكورة مراجعة ادارة المعدمات العامة بالمديرية العامة للشثون الصحية بالمنطقة الغربية في مقرها بجده وذلك للحصول على نسخة من التأهيل المطلوب لكل منافعة والذي يجب الالتزام به من قبل الشركات المنافعة مع العلم ان فتع المظاريف سيكون تجميع المنافسات في ثمام الساعة العاشرة من سباح اليوم المحدد لفتح

تاريخ البيع ١٤٠٩٠٠ تاريخ فتح المظاريف ١٥٠٩٠٠ المكان جده القيمة ١٠٠٠ .

والله الموقق .

المظاريف -٢٠٠٦ المكان جده القيمة ٢٠٠٠ -

(اعلان ا تعلن منطقة الرياش التعليمية للبشين عن حاجتها بالشراء قطعتي أرض في الاحياء التالية ، ۱ ـ حي السويدي لثانوية عجمود الفزنوي بمساحة لا نقل عن ۱۰۰۰ م بحيث لا

يبعد عن المدرب الحالية بـ ٨٠٠ م تقريباً حى الشفاء الشرقى بمساحة لا تقل عن ١٠٠ ١٠٠٠ وذلك لاقامة متوسطة محدثة عليها • فعلى من لديد قطعة ارض في السواقع المذكورة ويرغب في بيعها أن يتقدم الى السديرية العامة للتعليم بالرياض ، قسم الاراضي في مدة الصاها شهر من تاريخة مصحوبا بالالي ، ١ ـ صك الملكية او صورة منه ،

٢ ـ صورة من المخطط العام -وهذه المستندات تكون بداخل ملف علاقي ٠٠

١ أعلان 🔧

تعلن بلدية الطائف عن رغبتها في طرح مناقعة عبل غرف ومكاتب في الهنجر التابع للبلدية الواقع خلف المسلخ الحديث بحي النسيم - فعلى من تتوفر لدية الشروط وله خبرة في مجال هذا العمل عليه التقدم الى قسم المناقصات بالبلدية للحصول على نحخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ و ٢٠٠ ماتين ريال للنسخة الواحدة ، علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات وهو يوم الاتنين الموافق ١٤٠٦٠٢٠١١ هـ وموعد فتح المظاريف في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦٠٢٠١٥ هـ في تمام الساعة العاشرة من اليوم .

مع ملاحظة تقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على أن يشمل العطاء ضمان بنكى بواقع الله من قيمة العطاء وسورة من السهل التجارى والاشتراك في الفرقة التجارية وتسديد الزكاة والدخل سارية المفعول على أن يكون العطاء من أصل وصورتين وقه ولى التوفيق -

The state of the s



 الفرحة بالمعسكرات الخارجية لبعض الأندية كبرت .. ونحت .. وترعرعت .. وبعد أن يغادر الفريق بيومين وقبل أن يلتقط أنفاسه تجيء الاخبار (بالكوم) والتصريحات بلا حساب كلها تؤكد نجاح المعسكر وتحقيقه لأهدافه كلها .. يا حلاوة ..



المكنا من لنعل

عمد احد قاسم الاهل ن

فلاعبه لايصلين بطبعة الحال الى مستبى لاعى الحلال

من حيث الخيرة واوتفاع المستوى وعلى الرغم من ان

اللقاء مقام على صالة الرعاية بالنمام وامام حهير

الإتفاق الإان الهلال هو الرضح بكسب اشواط

يبدأ اليوم الخبيس وغدا الجمعة الاسبوع الرابع لدورى شباب الممتاز وشباب الاولى

ودورى المتاز والدرجة الاولى لكرة السلم - حيث تقام اليوم في دورى شباب المتاز

وفي دوري شباب الاولى تقام اليوم ايضا خمس مباريات - وتقام غدا الجمعة خمس

وتقطعي هذه الباراة للمنافسة على صدارة الدوري منذ

٣ عصرا ويحكمها فيصل ووهيب - فريق

الوحدة له ثلاث نقاط لعب ثلاث مباريات

وانهزم في جميع مبارياته وترتيبه التاسع اما

الفتح رصيده ٤ نقاط لعب ثلاث مباريات

انهزم في سباراتين وفاز في واحده وترتيبه

السابع هذه المباراة مهمة للدحده للخروج من

عنق الزجاجه الفريق الذى يطبق دفاع رجل

لرجل مع التركيز في التصويب على السله

من مسافات قريبه - نتقوع له الفوز بهذه

منافسات الاولى

● وتقام غدا الجمعة خمد مباريات في دورى

الدرجة الاولى لكرة السله في أسيوعه الرابع

حيث يتقابل الربيع مع الاتفاق على صالة

جده في السعاة ٢٠٢٠ ظهرا ويحكمها احمد

يسلم والعمرى الفريقان متساويان في النقاط

والفوز والهزيمة حيث لكل منهما ، نقاط

وهزيستان وفوز واحد فقط فريق الربيع

ترتيبه الخاصى يشبه الاهداف اما الاتقاق

فترتيبه الثامن هذء المباراه مهمة للقريقين

• والاتصار مع عكاظ على صالة المدينة

المنورة في الساعة ١٠ر٥ عصرا ويحكمها احبد

قاسم واللال - فريق الانصار له ٦ نقاط نعب

ثلاث مباريات فاز فيها جميعا وترتيبه الاول

بشيه الاهداف - اما عكاظ رصيده د نقاط

لعب ثلاث مباريات قاز في مباراتين وانهزم في

• كما يلتقى النهضة مع الصفا على صالة

الدمام في الساعة دارة عصرا ويحكيها

المعود والغراب • فريق النهضه له ٤ ثقاط

لعب ثَلاث مباريات انهزم في مباراتين وفاز في

واحده وتركيبه السابع اما الصفا رصيده ه

نقاط لعب ثلاث مباريات فاز في مباراتين

* ويلتقى راس تنوره مع الترجي على مالة

وانهزم في واحده وترتيبه الرابع --

وأحده وترتيبه الخامس بثيه الاهداف .

لتعمين مراكزهما في الترتيب العام ..

المباراة والهروب من القاع .

كتب محمد اللهيبي

تبدأ يوم غد الجمعة انطلاقة الدوري المعتاز للكرة الطائرة وستتنافس عشر فرق على بطولة هرع الاتحاد السعودي للكرة الطائرة هذا الموسم وهي الأهل. الاتحاد.. النصر.. الهلال.. الخيط.. الشباب.. الاتفاق.. الشرق.. الربيع.. الرياض.. ومتكون البطولة عصورة بين الاندية الابعة الكبار وهى الاهل والاتحاد والنصر والهلال وهي الاندية التي احطت المراكز الايعة الاولى العام الماضي على الترتيب. فيما يتوقع ان تتمسك الاندية بمراكز الوسط مثل المحيط والشباب والشرق في الوقت المذي سنحاول فبه الاندية الاخرى وهي الوياض والاتفاق والربيع الإنتعاد عز المراكز الاخيرة وهي

للعلم الماضي واستطاع ان يغوز بكأس الأشاد السعودي

للكرة الطائرة العام الماض ايضا وبملك الفريق نخبة من

نجوم الكرة الطائرة مثل محمد الحقباني كمعد للقريق وهو

من افضل المعدين على الشبكة كذلك قهد الطويل

ومعوق السلم ويعازان عفيك الصهات الساحقة بقوة

خطف حائط العبد للفريق النافس.. اماالاتفاق والذي

حقق الركز السابع في الدوري المتاز للعام الماضي

مباريات في دورى الدرجة الاولى لكرة السله -

وغدا ثقام خيس مباريات في دورى

الممتاز اقواها مبارتان تشهدهما صالة جده

الأولى بين الاتحاد واحد في الساعة عدرة

والثانية بين الاهلى والهلال في الساعة ٢٠ر٠

الاتحاد _ احد

الميتاز لكرة السله بين الاتجاد واحد على

صالة رعاية الشباب بجده في الساعة دارة

فريق الاتحاد له م نقاط أهب ثلاث مباريات

فاز مباراتين وانهزم أي واحده وترتيبه

الخامس . اما فريق احد رصيده ٦ نقاط لعب

ثلاث مباريات فاز فيها جميعا وترتيبه الاول

الاهلى ـ الهلال

على مألة رعاية الشباب بجده في الساعة

٠٠ره ماء ويحكمها رمضان والطلال --

فريق الاهلى رسيده ؟ نقاط لعب ثلاث

مباريات فاز فيها جميعا وثرتيبه الثاني اما

الهلال فله د نقاط لعب ثلاث مباريات فاز في

هذه المباراة متكافئة ومهمة للفريقين

سيكون الاقرب للفوز الذي يلعب في الدفاع

رجل لرجل مع الكور المرتدة في الهجوم

النصر - الرياض

المباراة الثالثه بين النصر والرياض على

سالة الدرعية في الساعة دارة ويعكبها

بخيت والمسعد - قريق النصر له د نقاط لعب

تُلاث مباريات فارْ في مباراتين وأنهزم في

واحده وترتيبه الثالث - أما الرياض فرصيده

٤ نقاط لعب ثلاث مباريات انهزم في مباراتين

وفارّ في واحده وترتيبه السادس وفريق

النصر مرشح للفوز بهذه المباراة لغارق

المستوى واللياقة والتصويب الخارجي

هجر . الخليج

المباراة الرابعة ستكوث بين هجر والخليج

على صالة الراكه في الساعة مارة عصرا

ويعكمها التركى والمالك - فريق عجر له

ثلاث تقاط لعب ثلاث مباريات انهزم في

جميع مبارياته وترتيبه العاشر .. اما الخليج

فرسيده ٤ تقاط لعب ثلاث مباريات انهزم في

مباراتين وفاز في واحده وترتيبه الثامز

وقريق الغليج مرشح للفوز يهذه المباراة

لفارق المستوى والليالة والغبرة المحلية -

الوحده . الفتح

المباراة الغامة في دورى المتاز لكرة

والدفاع القوى -

مباراتين وانهزم في واحد وترتيب الرابع -

المباراة الثانية ستكون بين الاهلى والهلال

بهذه المباراة لفارق المستوى والخبرة .

بنسبة الاهداف وفريق احد مرشح للقوز

عصرا ويحكمها السيقان ومتولى ا

المياراة الاولى غدا الجمعة في دورى

ومن المؤكد ان دوري هذا العام سيشهد ارتفاعا كيرا في مستوى الاداء بالنسبة لجميع الاعدية فلك ان أغلب الاندية اصبح لديها صالات بياضية تطوب عليها ل اي وقت ثفاء في حين كان التفهب في الاعوام السابقة على صالات رعاية الشباب وفي اوقات مخصصة لكل ناد وقد اقامت معظم الاتمية معسكرات خارجية لفرقها فالاتحاد والنصر اقاها معسكرا لهما في كوبها الجنوبية في حين اقامت بعض الانفية معسكرات داخلية على صالانها الرياضية.. وتأمل ان نشاهد مستبيات عالية هذا الميسم وان يقدم نجوم الكرة الطائرة في اندية

الملكة المصا فون اللعبة للجماهير الرياضية وخاصة

عشاق الكرة الطائرة.. الاهلي 🗵 الوياض:

يلظى القريقان على صالة رعاية النباب بجدة الساعة السائسة والنصف مماه يوم غد.. الاهل بطل الدوري للعام الماضي وبطل الخليج للاعدية امطال المدوري ووصيف بطل الكأس للعام الماحي ايضا ويحتاز الاهل بخية لاعيه في الكرة الطائرة فلاوال محمد احد قاسم العد الثول للفريق والمتخب في حين بيرز ناصر فرج وخالد فلاتة في تفيذ الضربات الساحقة جدارة -وان كان الفريق يفتقد لابرز ضايبه مع ناصر فرج وهو اللاعب عمد كنو والذي لن يستطيع ان يخل القريق هذا الموسم لدواسته خارج المملكة الاان خالد فلاتة او ئيس كو قد يسدان الفارة التي تركها محمد كو واذ كان ارتفاؤهما على الشبكة الإيصل تنفس مستوى محمد

کتو وناصر فرج. اما الرياض حيف الدوري للمتاز هذا الموسم بعد ان صعد من الدرحة الاولى يعرف ان مستواد لايصل الى مستوى فريق الاهل ولكن عليه ان يؤدي المياراة بتصميم على تقديم صورة جيدة عن مستوى العريق وعن جدارته بالصعود الى مصاف الاندية المنازة.. ومن المؤكد ان الاهل لن يجد صعوبة في كسب اشواط الباراة التلاثة وبالتاني الفوز بأول نقطتين يفتح بهما رصيده ي حساب بنك الدوري الذي يدافع عن بطولته التي حققها في العام الماضي دون اية هزيمة..

الأتحاد × الربيع:

يلطي المربقان على صائة رعاية الشباب بجدة و الرابعة من بعد عصر يوم غد.. والاتحاد ثاني الدوري المناز العام الماض اقام معسكرا تدريبا في كوريا الجربية ويملك الاتحاد مجموعة من نجيع الكرة الطائرة امثال جمال عميري وحسن عميري وماسيدان بالإضافة الى مجموعة من الشباب الذي يتوقع لهم مستوى جيدا في الكرة الطائرة في حين نجد ان الربيع وهو الصاعد هذا العام الى اندية المعاز يحمد على معظم لاعيه الشباب والفرق كبير في المستوى بين الفريقين ولر يجد الاتحاد صعيبة في كسب اشواط هذه المباراة وبالتالي الفوز بنقطتها..

بلطي الغريقان على صالة نادي الشعلة باخرج في

النصر × الشرق:

السادسة والنصف من يوم عد.. النصر ثالث الدوري المعاز للعام الماضي قدم مستوى جيد في الموسم المصرم وقد اقام الفريق معسكرا اعداديا له في كوريا الجنوبية استعدادا غذا للرسم وغناز الفريق النصراوي باتقان تغيد الصهات الساحقة خلف حائط الصد ويوز من القريق احمد الغانم وابراهيم النويشر وصالح بودهيم . فريق الشرق احتل المركز الثامن في الدوري المصرم وهو يسعى هذا الموسم الي تحسين مركزه وقد تغيب حه هذا الموسم لاعبه الكير عبداله الرشيد نجم المسخب الوطمي وعلى الرغم من ان اللقاء يفام على ملعب الشرق ومين جهوره الاان فرصته لاحداث مفاجأة في بداية الدوري ضنيلة جدا فالتصر مستواه نطور كثيرا عن الإعوام السابقة وهو يسعى هذا العام الى النافسة على يطولة الدوري وعدم الاكتفاء باحد المركزين الثالث او الرامع والتي ظل بشغلها لسنوات خلت.. التوقعات تشير الى قوز تصر*اوي ل*فة اللقاء..

الهلال x الاتفاق:

على صالة رعابة الشياب بالدمام يلتقي في الساعة السائمة والنصف من مساء يوم غد فريقا الهلال السله الاسيوية الرابع ستكون بين الوحده والاتفاق.. الهلال احمل للركزالرامع في الدوري للمناز | والفتح على صالة الوحد، بالتنميم في الساعة

الفريق الطموح .. لا يهتم بالبداية

جدة _ مكتب الندوة : من بطمح للفوز لا يهتم بشكل البداية وكيف يبدأ الدوري ومع أي فريق .. هذا ما قاله الدكتور عبد الفتاح ناظر وليس نادى الاتحاد تعليقا على صدور جدول الدوري المتاز .

وأضاف قائلا: إن الفريق الذي يسعى للمنافسة على البطولة يجب أن يعمل للفوز منذ المياراة الأولى بغض النظر عن شكل البداية وان تكون مع فرق سهلة .. أم لا .. المهم أن تكون البداية قوية ..



د. عبد الفتاح ناظر

دون مقدرة نادي ــ التيل ــ السوداني على تلية دعوة شقيقه نادى الوحدة السعودى عكة المكرمة لاجراء مباراة ودية بين الفريقين .

النيل يعتذر للوحدة

0 حالت ظروف الدوري العام لكرة القدم بالسودان

وقرر اتحاد الكرة العام السوداني

يحظر أي منافسات جانية

للفرق المشاركة في دوري

السودان خلال مراحله المختلفة

سيمطي وقت طويل قبل ان يفيق التونسيون من هول الصدمة .. فما حدث في استاد المنزه الارتمي في العاصمة تونس في

وما صاحب ذلك من اكتساح جزائري لمرمى تونس يحاج لوقت طويل لمفسيره وكشف غموضه .. فقد كان الفريق التوتسي بعد هدف الجزائر الأول في مرحلة انعدام الوزن اشبه برجل يتعلم السباحة في الفضاء .. فقد تاهت خطواته وتبعثوت احلامه وفقد

القدرة على النطق فقد اصيب بالاحباط النفسي .. لا من هدف الجزائر الأول ولكن من هول المقاجأة التي اشعلت النار في حسابات مدرب متفخب تونس الزواوي . والتي تجـــدت في تفوق الفريق الجزائري وهيمته المطلقة على مجريات الماراة . وهذا مايؤكد خطأ حسابات الزواوي الذي فوجيء بالعرض الكبير الذي قدمه فريق الجزائر ولمستوي الرفيع والتنقنية الغالية التي غلفت اداء لاعبيه فاختلط الامر عليه ولم يعد

يدري كيف يتصرف أمام هذا الطوقات الانتضر . لقد رفعت تونس طنعية التقدير اخاطىء ثقوة الفريق الجزائري وكان هذا بداية تصدع الأمل التونسي وتبخر احلامه في

> التأهل للمكسيك . وفي للقايل وقعت بعض الاخطاء الفنية من رياعي الظهر وثلاثي الوسط فالدفاع ارتكب عددا لايستهان به من الاحطاء القاتلة وخط الوسط وقف عاجزا عن انقاد الدفاع المفتوح وتمييل خط الهجوم الذي يرسل برقيات الاستغاثة لتجدنته بالكرات المرسومة ولكن دون جدوى ولاحياة لمن تنادي . وعلى الجانب الاخو نجح الفريق الجزائري الذي ادع ملاين للشلهدين بعرض كروي جذاب يؤكد علو كعبه وتميزه عن باقي الفرق العربية بتكامل صفوفه وارتفاع مهارات

ولذا كان للفريق التونسي بعض اخطانا التكتيكية التي ساهمت في تقويض احلامه وفاقتها في صحراء اليأس .. اللا ان القريق لجزائري كان متميزا في اذاته منذ ا الاولى للمباراة وحتى نهايتها .. وبدا تفوقه على الساط الاعطر واضحا كالشمس وخاصة للاثي البسط بقيادة النجم الكبير الانعضر بللومي فقد أجحوا في الغاء فعاليق الغريق التونسي بعد تحيدهم لسلاح الوسط

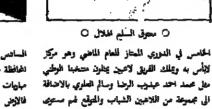
لاعيه الفنية العالية وخيرته الدولية



لابأس به ويملك الفريق لاعبين يخلون متخبنا الوطني مثل محمد احمد عيشوب الرضا وسائم العلوي بالاضافة الى مجموعة من اللاعبين الشباب والموقع لهم مستوى طيب في حين حقق الشباب في العام الماضي المركز



ينتقى الفريقان عل صالة رعاية الشباب بالدرعية في









السادس وهو يسعى الى تحسين مركزه هذا العام او المحافظة عليه على اقل تقدير .. الباراة تعبر من اقوى مهاريات الانسبوع الاول ومن الصعب التوقع لتهجيها فالأرض والجمهور لصاخ الشباب وتقنم بسيط في مستوى الاداء لصاخ الحيط فمن يكسب اللقاء؟



وغراب - فريق الخليج له ء نقاط لعب ثلاث مباريات فاز في مباراتين وانهزم في واحده وترتيبه الرابع - اما الاتعاد رصيده ٦ نقاط لعب ثلاث مباريات فاز فيها جميعا وترتيبه

شباب الاولئ

• ثقام اليوم ايضا في دورى شباب الاولى لكرة السله خمس مهاريات حيث يتقابل الهدايه مع الاهلي على صالة الدمام في الساعة الواحده ظهرا ويعكمها حكيم والمجلان ..

الفريقان متساويان في النقاط والفوز لكل منهما ٦ نقاط ترتيب الاهلى الاول بنسبة الاهداف اما الهدايه فترتيبه الثاني -• كما يلتقى السلام مع الوحده على صالة الراكه في الساعة الواحده ظهرا ويعكمها الطلال والفامدى - فريق السلام له ثلاث نقاط انهزم في جميع مبارياتنه وترتيبه ألْمَاشُر أمَا قِريق الوحدة رصيده ٤ نقاط لعب ثلاث مباريات فاز في واحده وانهزم في مباراتين وترتيب السابع -

● كما يلتقى وج مع عكاظ على مائة الطائف في الساعة ٢٠٢٠ ظهرا ويحكمها محسن والانس - فريق وج له ٧ تقاط انهزم في جميع مبارياته ترتيبه التاسع اما فريق عكاظ رصيده ٥ نقاط فاز في مباراتين وانهزم في واحده ترتيبه السادس -• ويلتقى الربيع مع الاتفاق على صالة جده في الساعة ١٠٦٠ طهرا ويحكمها مشبب وبسيونى - فريق الربيع له ٣ نقاط انهزم في جميعها وترتيبه الثامن اما فريق الاتفاق رصيده و تقاط لعب ثلاث مباريات فاز في مباراتين وانهزم في واحده وترتيبه الخامس. • كما يلتقى النهضة مع الشباب على صالة

الراكه في الساعه ٢٠٢٠ ظهراً ويحكمها التركي والمالك - الفريقان متساويان في النقاط والقوز والهزيمة لكل منهما ه نقاط فريق النهطة ثرتيبه الثالث بنسبة الاهداف اما فريق الثباب فترتيبه الرابع ٠٠

عزيزى احمد عيد رئيس النادى الاعلى تكريم نجوم الاعلى اعضاء منتخب الشباب باسم ابو داود وسير سليماني وخاك منسي والاخوان على ومنصور حين هذا المساء لفئة كريمة وذكية تؤكد وعي الادارة الاهلاوية وحرصها الدائم على تكريم ابنائها المتفوقين كحافز معنوى يدفعهم الى الامام ويكون قدوة لاقرانهم . باسم النجوم الخمسة تقول باسم نکم : شــکرا **کاشـ**



بنسبة الاهداف - اما النصر رصيده ثلاث نقاط لعب ثلاث مباريات وانهزم في جميع مبارياته وترتيبه العاشر. كما يلتقى الهلال مع هجر على سالة الدرعية في الساعة - ٢٠٠ ظهرا ويحكمها

عبداقه وملس - الفريقان متساويان في النقاط والهزيمة لكل منهما ثلاث نقاط وانهزما في جميع مبارياتهما فريق هجر ترتيبه الثامن بنسبة الاهداف اما الهلال فترتيبه التاسع -• ويلتقى الفتع مع الصفا على مالة الفريقان متساويان في النقاط والهزيمة

الإحساء في الساعة ١٠٦٠ ظهرا ويحكمها الشهاب وتركى - فريق الفتح له 1 نقاط لعب ثلاث مباريات قاز في مباراه واحده وانهزم في مباراتين وترتيبه السابع اما فريق الصفا رسيده ، نقاط لعب ثلاث مباريات فاز في مباراتين وانهزم في واحده وترتيبه الخامس -

• كما ينتقى الخليج مع الاتجاد على صالة

الاسبوع دعوة من ادارة نادى مجاور لتمثيلها في عضوية احد الاتحادات الرياضية .



• فريق سلة النصر

والفوذ والهزيمة حيث لكل منهما ؛ نقاط فازا في مباراه واحده وانهزما في مباراتين ترتيب مضر السادس بنسبة الاهداف وترتيب القادسية التاسع ..

شباب المتاز • تقام اليوم الخميس ضمن مباريات في دورى شباب الممتاز لكرة السله حيث يتقابل الانصار مع مضر على صالة المدينة المنورة في الساعة الواحده ظهرا ويحكمها كمال والشريف ..

والفوز لكل منهما ه نقاط فريق مض ترتيب الثالث بنسبة الاهداف اما فريق الانصار

ترتيبه السادس --• كما يلتقي احد مع النصر على صالة الدينة المنورة في الساعة ٢٠٢٠ ظهرا ويحكمها سليمان والعمرى - فريق احد له ٦ نقاط لعب

لعب ثلاث مباريات فار فيها جميعا وترتيب

الراكه في الساعه دارة عصرا ويحكنها حكيم والطيان - فريق راس تنوره له ثلاث تقاط لعب ثلاث مباريات وانهزم فيها جميعا وترثيبه العاشر اما الترجى رصيده ٦ تقاط

• كما يلتقى مضر مع القادسية على صالة الدمام في الساعة ٢٠ره مساء ويحكمها الحواج والهارود - القريقان متساويان في النقاط ثلاث مباريات فاز فيها جميعا وترتيبه الاول

عضو ادارى مستقيل في احد الاندية الكبيرة تلقى هذا

التونسي واخراجه من المعركة . ولاشك ان العرض للمتع والشيق والمثير المذي قدمه الفريق الجزائري خارج ارضه وفوزه الكبير على تونس يؤهله عمليا انهائيات كأس العالم بالكسيك عن جدارة واستحقاق فهو من الناحية العملية ضمن حجز مقعده في مونديال المكسيك بغض النظر عن تبيجة لقاء الآياب بالعاصمة الجزائرية .. تمنياتنا لهم من الاعماق بالتوفيق ..

المومى عمسالاق الجزائر

 وعلى استاد مركب مولاي الأمير عبدالاله في الرباط تجح المفارية في حسم الصراع مع الفريق الليبي وحققوا فوزا غاليا رفع اسهمهم في بورصة النافسة على بطاقة المكسيك وأزال الرهبة التي كانت تسكن اذهان اللاعبين من قوة الفريق الليبي فهو من الناحية العملية ضمن التأهل لمونديال الكسك بنسبة ٨٥٪ .

 والسؤال عدا ما الذي وجح كفة الجزائريون والمغاربة في تصفيات كأس

بالطبع هناك عوامل عديدة كانت وراء هلنا النفوق أعل ابرزها مشاركة اللاعين المحترفين وهو بيت القصيد في هذا الموضوع فقد كانت لهم اليد الطولي في قطع فريقيهما هذا الشوط البعيد على طريق المكسيك .. ولعل مراجعة سيعة لقائمة اسماء الهدافين تكد عده الحقيقة .

وهنا يتجدد السؤال بعد ان ارتدى معطف الاهمية .. مادام الامر كذلك لماذا تعرضون اذا على مبدأ الاحراف ؟! ونحيب بكل صراحة الاجتراف بمفهومه 🔔 العام لايناسب اللاعب اغلى وله سليات

تفوق انجابياته .. واذا .حقق الاحتواف في بعض الدول العربية خاصة دول أعال افريقيا تجاحا ملموسا فذلك لان السؤولين عن الكرة في هذه البلاد لم يأخذوا من الاحراف موى الجانب الذي يرق بمستوى تجومهم

 العرمي عملاق المغرب بمعنى ان الاحتواف هناك مقتصر فقط على النجوم اللامعة ولايطبق رسميا على المستوى

الحل ولكنه مسموح على المستوى الخارجي .. وشيء من التوضيح نقول: ان اللاعبين المحترفين الذين رجعما كفة المغرب والجزائر

في تصفيات كأس العالم لإلمعبون في بلاتهم والها في اندية فرنسية وسويسرية فاحتيافهم على المستوى الإروبي لا الحلى .. وهذا هو القبصل ويت القصيد في موضوع الاحتواف .

فنحن لرفظه محليا لوجود عشرات العقبات التبي تحول دون تنفيذه في محمعنا ولكن نرحب به دوليا افا كان لدينا النجم المؤهل لذلك وبعملية حسانية بسيطة لانجد على خارطة الكوة السعودية اكثر من تجمين او ثلاثة مؤهلين للاحداف دوليا واللعب في الحارج وماعدا فلك فلايوجد لاعب واحد يؤهله مستواه لدخول عالم الاحتراف ..

لذًا نحن نرحب باحراف نجومنا على المستوى الدولي فقط لان في ذلك منفعة كبيرة لهم وللكرة السعودية ولتا في نجوم الجزائر القدوة والمثلي. وبقدر ماتسجل اعجابنا بتألق نجوم الكرة الجزائرية والغربية اغترفين بقدر مانصني ان

يأتي اليوم الذي نرى فيه نجومنا يصولون ويجولون فوق ملاعب سويسرا وفرنسا .. عندند نكون قد قطعًا اول خطوة على طريق العالمية .

في فرنسا اعفى روجر جيربر المدرب

الوطنى في رياضة رفع الانقال من

منصبه بعد ان أمضى به حوالي اثني

عشر عاما -- لانه رفض ادخال بعض

تبرينات كمال الاجسام .. كجزء من

وبعتبر جيربر ثائى مدرب وطئى

ففى وقت سابق كان وزير الرياضة

الفرنسي قد اعفى (الأن غودارد ، من

لالعاب القوى .. بسبب نتائج المنتخب

الضعيفة في بطولة كأس اوربا التي

وسل فریق امریکا من کولومبیا

الى نهائى بطولة كاس الاحرار لكرة القدم

وهى بطولة تقام لتحديد بطل امريكا

الجنوبية وذلك بعد فوزه دد صفر على

●● وحصل على المركز الاول في

حصل ناشونال على اربع نقاط --

وحصل البينارول من الأرغواي على

ثلاث نقاط … وسوف يقابل انفائز من

المجبوعة الاخرى -- وهو اما فريق

جونيور او اندبندانت وكلاهما من

هذا وسيلعب الفائز ببطولة امريكا

الجنوبية ضد فريق جوفنتوس في الثامن

من ديسمبر القادم في طوكيو لتحديد

● الني فريق تونتهام الانجليزي

لكرة القدم مباراة كانت ستقام اليوم ضد

فريق اورينت في نطاق بطولة كأس

الحليب - وذلك بسبب اعمال المنف

التي حدثت قريبا باستاد توتنهام والتي

أدت الى وفاة أحد رجال الشرطة واصابة

هذا وقد طلبت السلطات رسيها من

توتنهام تأجيل المباراة خوفا من تكرار

● اجتبع في لوزان عدد من

المشولين عن الرياضة في كل من كوريا

الجنوبية وكوريا الشمالية بوساطة من سمارانش رئيس اللجنة الدولية الاولمبية

· وذلك لمناقشة تهديدات كوريا الشمالية

بمقاطعة الالعاب الالمبية في سيثول في

● وكانت كوريا الشمالية معارضة تماما لاقامة البطولة في سيئول --

ويعتقد سبارانش ان هذه المفاوضات

ضرورية لانجاح البطولة خوفا من

مقاطعة كوريا الشمالية التى ربما تؤدى

ويرى سمارانش أنه لا مانع من تلبية

طلب كوريا الشمالية باقامة بعض

المباريات على ملاعبها .. اذا كان هذا

ومن الجدير بالذكر ان الدول

الافريقية كانت قد قاطعت اولمبياد

مونتريال سنة ١٩٧٦ وقاطعت امريكا

العاب موسكو ١٩٨٠ م كما قاطع الاتحاد

السوفيتي اولمبياد لوس انجلوس في العام

اجتمع اعضاء المجلس الاعلى العالى

للملاكبة لناقشة وضع الملاكم مايكل

سبنكس الذي يحمل بطولتين في وقت

واحد -- وهما بطولة الاتحاد العالمي

للملاكمة في وزن الثقيل وبطولة المجلس

المالمي للملاكمة في وزن خفيف الثقيل

● والمعروف أنه حسب القوانين لا

يستطيع اسبنكس الاحتفاظ باللقبين في

ان واحد .. وعليه ان يتخذ القرار

• ولم يتخذ المجتمعون قرارا

• ومن ناحية أخرى تقام يوم السبت

بعد غد في بيرمنجهام بانجلترا مباراة

في الملاكمة في وزن الريشة بين بطل

العالم أزوما فلسون من غانا ومتحديه

بالتخلى عن أحد اللَّقبين

انتظارا لرد اسبنكس

بات گاودل من انجلترا

يمكن ان ينهى تهديداتها بالمقاطعة

الى مقاطعة دول أخرى

و ١٥٢ شخصا أخرين ا

مثل تلك الاعبال

اليمت بموسكو في اغتطس الماشي

ناشنونال من الاكوادور

كبدرب للمنتخب الفرنسي



سمو الامير يستقبل اعضاء الخليج ...

وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد الدكتور صالح احمد بن ناصر استبدال جهاز التدريب الحالى وتوجيه الشكر للمدرب البرازيلي (ياولو سيفسوكي) وزملائه البرازيليين بمناسبة انتهاء فترة عملهم والتأكيد على الجهد الذي يذلوم خلال العامين الماضيين -

د / نسالح بن ناصر

الفريق الواعي

هو من يأخذ باعتبارة

حنن العظ كالتاجر

الذكى الذي يشع

الغشارة قبل الربع .

سوء الحط قياً.

وان مرحلة جديدة تبدأ الان وهي تتطلب

رمن تے رای مجلس ادارۃ الاتحاد ان

دورة المداقة بالبحرين والتي استهدفت

منتغيات توتس ومصر والمكسيك وخسر ثلاث اغرى من كل من روسيا (الحاصلة على المركز الاول للبطولة ؛ وكويا (المركز

وقد احتلت العملكة البركز الثالث عشر محقة مركزا طيبا

الرياضية السعودية والقاء الضوء على تطور

ليسة الكرة الطائرة بالبسلكة معا حاز اعجاب الدول المشاركة في البطولة - "

بطوكيو باليابان يوم ٢٤ صغر ١٤٠١ الموافق

زاهد قدمي عمو مجلس الادارة لتمثيل

واشد الدوسري لنادي القادسية مستق، من الاتفاق وعسالمزيز ابراهيم الزريق لنادى الكوكب منسق من التوبار والم

السالعي للقادسية منسق من الإتفاق دعيج

الدمام .. احمد ماهر : في استقباله اول امس لفريق كرة اليد بنادى الخليج اكد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز - امير المنطقة

الشرقية على ضرورة التمسك بالاخلاق الرياضية فليست الرياضة فوز او

● ورد محمد المطرود رئيس مجلس ادارة

أنه لايألوا جهداً في سبيل ماندة

الانشطة الرياضية في المنطقة الشرقية

● وكان سموء قد قدم شيكاً يميلغ

خسون الف ريال تبرعاً من سبوه

• وبهذا يكون سموه قد تبرع بمبلغ مائة وخمسون الف ريال للنادى خلال فترة

وقد قدم المطرود لسموء درع النادي

وميداليته الذهبية والميدالية الفضية للبطولة ٠٠ وشكره على موافقته على

رعاية حفل تكريم لاعبى الخليج الذى

نادى الخليج قائلا ..

وسوف يقدم كل دعم لها .

انجازاً كبيراً ٠٠ ونرجو ان تحقق كل اندية الشرقية البطولات التى تشارك

هزيمة - ولكنها مبادىء ومثل بالدرجة الاولى .

● ولعل استلام الاندية لمقارها الجديدة يكون حافزأ لوفرة الانشطة المختلفة يها -- كما أن الدعم الذي تقدمه الرئاسة العامة وصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز سيمكنان الجميع من استمرار التقدم والازدهار الذى تشهده الرياضة في بلادنا -

• وبعد أن هنأ سموه اللاعبين بالمركز الذي احرزوه قال يـ اننا كنا نود ان يكون المركز الاول

تصوير / شريف فارسم

غدا الحفل الختامي لبطولة الدراجات

المدينة / مكتب الندوة يقام بمقر نادى المجد بينبع صباح يوم غد الجمعة الحفل الختامي ليطولة الدراجات بين اندية منطقة الهدينة المنورة لدرجة الاشبال حيث يجرى سباق المرحلة الثالثة والاخيرة اليوم وصباح يوم غد على طريق املج ـ ينبع ؛ ولمسافة عشرين كيلو متر للفرق و ٣٠ كيلو متر للجماعي .

ونتائج المرحلة الثالثة سوف تعدد الفائز بالمركز الاول في البطولة وكأس المنطقة ،

وجيزة .

هذا وتأتى هذه اللفتة الكريبة من سموه تاكيدا على الرعاية الشاملة التي يعظي بها شباب الملكة من سموه الكريم وانطلاقا من التماطف الوجدائي الذي يشمل به سموه الاسرة الرياضية بعامة .

مبلغ مقطوع ٠٠ تحنياً للخلافات ال

علمت - الندوة - من مصادرها الخاصة --ان ادارتي الاهلى والاتحاد اتفقتا رسبيا على أن يحصل الاهلى على مبلغ مقطوع نظيم كل مباراة يلعبها الاتجاد على ملعبه .. وذلك حسبأ للخلافات ودرءأ للبشكلات التي قد تنشأ عن طريق احتساب حصة الاهلى من دخل کل مباراة -

وبعد انتهاء سباق الفد سيتم تسليم الكأس والميداليات للأندية واللاعبين الفأثزين الجدير بالذكر انه من خلال نتائج المرحلتين السابقتين فان اشبال نادى المجد يتقدمون سباق الفرق بينما يتقدم اشبال احد في السباق الجماعي بالنقاط -

الا ان ظرف استعداده للدورى غير

مطمئنة فالمدرب البرازيلي الجديد نوغيرا

والذى وصل متأخرا بعاجة لوقت طويل

حتى يهضم اللاعبون اسلوبه وأفكاره

ويحتاج الى وقت حتى يتعرف على

اللاعبين جيدا والوقوف على امكانات كل

لاعب على حدة - والقترة المتبقية على بدء

الدورى لا تسعف نوغيرا لتحقيق هذا الهدف

الذي يعتبر اساس برامجه وخططه ولكن --

التجارب السابقة أكدت - ان الهلال فريق من

نسيج مختلف ٠٠ فهو يستمد قوته وعنفوانه

من رحم المصاعب والهموم وقد اعتاد السير

على الاشوال - وكلما اشتدت رياح الاعمار

والتجارب السابقة أكبت ان الهلال

فريق يبتى قوله من اصرار لاعبيه

واخلاصهم وحباسهم لا من خطط وأفكار

الدريين وخير دليل الموسم المنصرم عندما

بز الهلال كل الفرسان جانباً وشق طريقه الى

منصة البطولات بخطى سريعة واثقة دون ان

يكون للمدرب الفضل الأكبر في الفوز

واجابة على الــؤال الحائر نقول ،

بخطىء الهلاليون ان رفعوا الرايات البيضاء

لاستقبال جحافل اليأس والخوف على

كلما ازداد صلابة وتثبتا في ارضه

تبرع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية بسبلغ خمسين الف ريال لاسرة المرحوم لاعب كرة القدم بنادى الباطن بحفر الباطن ابراهيم يحي المنيع الذي وافته المنية اثر حادث اليم كان قد تعرض له ٠٠

احد الى القصيم للمشاركة في دورة العربي المدينة المنورة . مكتب الندوة :

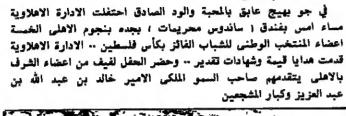
غادر المدينة المنورة امس ـ الاربعاء ـ الى القصيم فريق كرة القدم بنادى احد للاشتراك في الدورة الرباعية التي يقيمها النادي العربى ببريدة والتى تضم اندية د الرائد والتعاون والعربي اضافة الى احد من المدينة المنورة ومن المقرر ان تنتهى هذه الدورة الرباعية مساء يوم غد الجمعة ٠٠ وذلك ضمن برنامج استعدادات تلك الفرق للدوري العام الذي سيبدأ خلال الشهر القاده .

فتح باب التسجيل في القلعة الاهلاوية هده . مكتب الندوة ،

اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق اول صفر بدا النادي الأهلى فتح باب التسجيل للختلف فئات العضوية للموسم الحالي ١٤٠٩ هـ وذلك بمقر النادى بشارع التحلية .



هل هناك منافس واحد للاستاذ محيد المطرود رئيس نادي الخليج في الرقم القياسي الذي سجله في عدد الاستقالات التي يقدمها كل موسم -- 11



● صورة جماعية مع سمو أمير المنطقة الشرقية بمناسبة استقبال سموه لفريق الخليج «



● باسم ابو داود نجم الاهلى وقائد منتخب الشياب●

اكد المدرب العالمي سانتانا ان استعدادات الاهلى للدورى الممتاز تبشر

ولكن المشكلة التي اوضعيا مأنتانا لسمو الامع خاك العبداقه اعضاء شرف في لقاله الاخير بسموه ان الفريق يعانى من ضعف قدراته الهجومية فالدفاع مطمئن جدا كذلك حراسة المرمى وخط الوسط ولم يبق سوى الهجوم فاقترح عليه سمو الامع خالد بن عبدالله بان يجرى تمارين صباحية للاعبى خط الهجوم الاساسيين والاحتياط لتنبية مهاراتهم ومعالجة نقاط الضعف التي يفكو منها اليعس - الفكرة استحسنها سانتانا وبدأ على الفور تنفيذها سيما وان اللاعبين الذين يشاركون في التمارين الصباحية ليس لديهم التزامات عملية أو دراسية تؤثر على مستقبلهم .

اليوم الاهلي امام الانصار

يلعب الساعة الثامنة من مساء اليوم على ملعبه بجدة فريق الاهلى لكرة القدم مباراة وديه امام قريق الانصار من المدينة

ومن المتوقع ان يلمب الاهلى مباراة أخرى امام عكاظ يوم الاثنين القادم .

المطرود لن يتراجع عن استقالته

الدمام : مكتب الندوة صرح المطرود رئيس مجلس ادارة نادى لخليج بأنه لا رجعة في استقالته التي تقدم يها متخليا عن موقعه برئاسة النادي وقال . اننى لن ابتعد عن النادى واستقالتي لن تمنى انني اتخلى عن الخليج ولكنني وجدت لزاما على ان اعطي الفرسة للاخرين بعد ان اسبحت التزاماتي لا تمكنني من التفرغ لمواجهة ما يحتاجة النادى من وقت



مسئولا في نادى الشباب لصرفت النظر عن معسكر تونس الاعدادي للفريق الاول -فالوقت المتبقي على انطلاق قطار الدورى قصير جدا - وفائدته محدوده - والاهم من هذا تعارضة مع مصلحة اللاعبين الطلبة ، وحسنا فعل - والرومي ، باعتذارة عن الانشمام



● الهلاليون -- والفرحة التي لا تقبل اليأس.

مستقبل الغريق وخطوطه في المنافسة على حضر فلا خوف يهدد الفريق طالما كان لاعبوه يذوبون اخلاصا وعشقا وتفانيا وحبا فان تأخر المدرب نوغيرا وان غاب او في الفائلة الزرقاء والايام بيشنا

الهريفي في ضيافة الندوة

الثامنة والنصف من يوم السبت القادم سيكون موسيقار الوسط السعودي فهد الهريفي في ضيافة الندوة ٠٠ وسيكون نجمنا الكبير بانتظار اسئلة الجمهور الرياضى بمكتب جريدة الندوة بالرياض على الرقمين ٢٠٢٤٦٨٦ ورقم ٢٠٣٢٥٨٢



من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة

المعلاليين ألايمغنوا الزايات النيضا



لمعسكر الفريق لظروفة الدراسية ·

Joli in Had

قرر مجلس ادارة الاتعاد السعودي للكرة الطائرة في اجتماعه الذي عقد مساء يوم امس الاول برئاسة سعادة

واوشح وثيس اللجنة الاعلامية بالاتحاد

ان طلك قد تقرر بعد أن أطلع مجلس الإدارة عنى تقارير نجنة التدريب الخاسة بتقييم وضع المنتخبات فنيا حيث اكدت هذه التقاوير از المرحلة النابقة من مراحل اعداد المنتخبات تعتبر منتهية وفق خطة

نبطا جديدا واسلوبا خاصا بالتدريب يختلف عن الاسلوب البتيع في المرحلة السابقة خاسة وان ارتباطات المنتخبات على البستوى الخارجي لن-تبدأ قبل النصف الثاني من عام 1961 م -

المرحنة القادمة تتطلب جهدا خاصا لتحقيق اسلوب تدريب ومنهج عمل يتسم بالتنسيق اللازم لتحقيق وحدة الاسلوب والمنهج -٠٠ واضاف الاستاذ الغضيري قائلا :

1

ان المجلس بالأضافة الى ذلك قد قام باستمراض التقارير الفنية الغاصة بمشاركة منتخبات السبلكة في عدد من البطولات واللقاءات الدولية وهي ،

المشاركة فيها تحقيق الاحتكاف وقياس مستوى اللاعبين لاعدادهم للمشاركة في بطولة المالم الثالثة للناشئين في ايطاليا والتي حقق منتخب السلكة فيها نتائج جيدة حيث لعب ستة مياريات فاز في ثلاث منها على كل من

الثالث ، وفرنسا (المركز التاسم ١٠

كيا كان لوف السلكة الاعلامي دوره الايجابي في التعريف، بقعاليات النهضة

كما قام المجلس ببحث مشاركة الاتعاد السعودي في اجتماع الجمعية العدومية للاتحاد الأسيوي للكرة الطأثرة والذي سيعقد

وقد رشح المجلس كل من الاستاذ سالح الملى الزيد نالب رئيس الاتعاد والاستاذ

الاتحاد السعودي في عده الاجتناعات وقال الاستاذ العضيري أن المجلس قام أشاقة الى

ما تقدم باستعراض توصيات اللجنة الفنية للاتحاد وقرر اعتماد وتسجيل بعض اللاعيين

احيد عبداليتم المالب للنادي الاعلى منسق من نادي الأنصار بغيث معيد سرحان للنادي الاهلي مشتق من الكوك وعلى عيدالمزيز العريد لنادي الكركب منسق من الهلال وعبداقة فاصر العبع المأدي المد منسق من الشرق وعبدالرحس مالح

والترسانة يوم الاحد الماشي في الدوري العام عندما درل زكي عثمان الى الملعب وحاول الاختكاف بالحكم أشافة الى جمهور الزمالك الذي اللي العجارة في الملعب -

اللاعبين اثناء مباراة الترسانة والأتعاد

ويذكر از مباراة الترسانة والزمالك كانت أقد التهت بخمارة الزمالك صفر ١٠ مما

هن يتخسّلي أبو رجيّله

فالفريق وان انفق الاسابيع القليلة الماضية على الاعداد والتعضير والتمارين

المدينة المنورة . على كامل

العرض الذي يشناسب مع مكانة ناديه .

على وادى القري ليتصدر المجموعة -

حكم اللقاء ابراهيم جمعة •

والمحتبّار من الانصار -

على استاد رعاية الشياب بالبدينة البنورة خرج شياب

اتتهني الشوط الاول دون ان يشعر اي متابع بان هناك

مباراة في كرة القدم تسترعي الانتباء رغم انهما يضمان لاعبين

مؤهلين للعب مع الفريق الاول مثل ، حسين التوكر ومختار

بيبة وعادل المحمدي من احد -- واحمد الحاج وموسى الحربى

وفي الشوط الثاني ظهر تحسن طفيف في مستوى الفريقين

وبهذه النتيجة يسبح موقف شباب احد حرجا خاصة وانه

سبق تعادله مع وادي القري بينما يتبقي للانصار فرصة الفوز

وان كأنْ فريق الانسار افضل واخطر الا أن الكرة لي تجد

اللاعب الذي يستطيع أن يترجم الهجمات إلى أهداف -

احد والأنصار من مباراتهما في دوري المنطقة لكرة القدم بدون

اهداف وبدون مستوى يستحق لذكر حيث لم يقدم اي منهما

قررت لجنة المسابقات في الاتحاد المصري لكرة القدم في اجتماعها الاخير نقل مباراتين للزمالك خارج ملعبه وايقاف زكى عثمان مدير الكرة في النادي حتى نهاية المرحلة الاولى من الدوري مع تقريب خمسالة جنيه ومنعه من التواجد داخل اسوار الملعب خلال فترة أيقاف وتوقيع غرامة على نادي الزمالك قدرها الفي جنيه .

السكندوي التي اقيمت بالاسكندرية .

● ابو رجيله

عل من حق الهلاليين أن يضعوا ايديهم على قلوبهم خوفا وهلعا من عدم قدرة فريقهم على الدفاع عن لقبه ..

ودُلكِ لما حدث خلال مباراة الزمالك

.. كما قررت اللجنة ايقاف لاعب الزمالك براهيم يوسف مباراتين وحرمانه من الاشتراك في مباريات الفريق القومي خلال هذه البدة وذلك لاعتداله على الحكم بالسب عند افتهاء المباراة وابقاف لاعب الترمانة الشابوري وسيد الثمليي لاعب الإلماد و مباريات الاعتدائهما -بالضرب على بعين

تسبب في هياج جمهور الزمالك وغضب ومطالبته باقالة الجهاز التدريبي واعادة المدرب السابق ابو رجيله الموجود حالياً في المملكة العربية السعودية لتدريب فريق

دری عاقسه سادم در

هاذي ركزة كلام كانت عند أهل أول يقولوها للتذكير بقيمة الوقت ولأجل أن الشيء اللي يتم في وقت مبكر يجي مرتب وحطأه الله قليل ريمكن الإنسان يتداركه من بدري قبل الزحمة وضيق الوقت . واتذكرنا هاذي الركزة . بمناسبة قرب

إنتهاء الشهر الأول من السنة الجديدة . الله يجعلها سنة خير وبركة على الجميع . وبالنب لكة المكرمة . السعة الأشهر الأولى من السنة تعتبر م الفترة الذهبية ، لتفيذ المشروعات اللي مقرر تنفيذها يعنى من محرم إلى مهاية رجب ، هاذي الأشهر أنسب الأوقات لسفيذ المشروعات وفي شعبان تنم التشطيبات البسيطة لأن رمضان تلقى أكثر المقاولين والعمال والشركات المنفذة يعتذروا بالصوم والإنجاز فيه يكون محدود. والظروف كان ما تساعد وبالذات المناطق اللي حول المسجد الحرام وبعد رمضان بجي شوال وتروح کم يوم منه في عيد الفطر المبارك وتمند الاجازات إلين يقرب على النهاية وبعد ذلك يا محفوط البقا والسلامة تبدأ الأشهر اخرام من ذي القعدة وتبدأ البلد تنزحم بالحجاج

• ساهمي في تعليم الاطفال

الصغار النظافة واتباع القواعد

والعادات الصحية الطيبة في

ويجب دائها غسل الخشار

والقواكة ودعكها بالماء والصابون

ثم شطفها بالماء النقى قبل

أكلها يجب غسل الاطباق

والمسجون بالماء الماخسن

والصابون جيدا حسب القواعد

● لمسح ادوات واوانى الطبخ

استعملي فوطة نظيفة او اتركيها

لتجف في الهواء بعد شطفها بالماء

• أتبعى القواعد والعادات الصحية

السليمة لبسك الاطباق وادوات

المائدة الاخرى كالكأس والمعلقة

• يجب مراعاة جمع النفايات

عربية • بالفرنسة

كلودلاتيس الفرنسية للنشر

بالاشتراك مع المعهد انعربي في

باريس سلسلة الكتب العربية تعت

عنوان (احدث النصوص الادبية

وقد تضمنت هذه السلسلة ثلاثية

للاديب المصرى نجيب محقوظ بين

القصرين وقصر الشوق والسكرية كها

تضمنت رواية صوتال فجر للكاتب

العراقى فؤاد التكرلى ورواية تاريخ

زهرة للكاتبة اللبنانية حنان الشيخ

سجن خاطف الماني

ميولغ / اصدرت محكمة ميونخ

جنوبى المانيا الغربية حكما

بالسجن اربعة اعوام ضد منظه

عملية اختطاف (سفين اكسل

سبرنجر احفيد قطب الصحافة في

المانيا الذي اختطف من مدرسته

الداخلية في سويسرا خلال شهر

وكانت النيابة قد طلبت توقيع

عقوبة السجن لبدة خبسة أعوام شد

باریس / نشرت دار (جان

الاخرى في وعاء مغطى .

با الطعام وفضلات المنزل

مع تحسات

ادارة التوعية الصحية

الأحيان يتوقف التنفيذ . لما بعد الحج . الحاصا ما نحب نكثر عليكم في مسألة معروفة .صحيح النود المالية ترتبط بالميزانية اللي تبدأ من رجب وتندرج فيها المشاريع ومن هنا تبدأ بعض الصعوبات اللي ما تشعر بها أي مدينة في الملكة سوى مكة المكرمة لأن بقية المدن ما تتأثر كثير بظروف اخج غير المدينة المنورة بنسب متفاوتة إنما أم القرى لها ظرف خاص ما هو لا بصنع ولا ارادة احد إنما بإرادة الله سبحانه وتعالى جعل الحج إلى بيته منذ جعله الركن الخامس في الإسلام وإلى يوم الدين . يعني كل سنة

ويصير التحرك صعب وفي كثير من

نهايته هذا الكلام نحتا عارفين إنه مفهوم عند كل واحد ولا يحتاج شرح كثير وكل سنة نكوره لأجل الإجراءات

اللي ما تتأخر ولا تتقده .

يتكرر هذا الظرف وفي مواعيده اغددة

المالية تكون مرنة وتراعى هذا النظرف لأجل الاعتادات والصرف والبنود تكون مرتبة على هذا الأساس ولا يصير لا حرج ولا مخالفات ولا تجاوزات لأن الإدارات المالية مقيدة بالتعليمات العامة وما تقدر تتصرف إلا بموجبها .. وموجبها هاذي ما تتلاءم مع ظروف مكة المكرمة للأسباب اللي ذكرناها ولا في محرج غير إننا نضيف للتعليمات أن ندرج فيها

مواد تنص على فقرات إستثائية تنطبق على واقع البلد الأمين حي تصير الإجراءات نظامية وتسنفذ المشاريع من بدوي سواء كانت كبيرة أو صغيرة

وهاذي الطيقة ها ميزة وهي إن

الإنجاز يتم بأسلوب مستريح يجعل مواقبة التنفيذ نمكنة والوقت كافي لتدارك أى خنل أو مخالفة للمواصفات وهذا ما يمكن يصير في الوقت الضيق الل يد فيه العمل مسرعة والاستلام بسرعة وإذا حصلت أي مخالفة فيما بعد تلقم كا واحد يتنصل منها وتروح المسألة عوافي في الكوافي .. وكل واحد يحيك بعذر .. الوقت ضيق .. القرصة ما تسمح بالتدقيق في التطبيق .. المتفذ يقول أنا سلمت .. والمتلم يقسول أنا استلمت اخاضر الأجل لا تعطا

الرايحات والعابط في الفايت زي

ما يقولوا أهل أول نقصان في العقل. نرجع لموضوع التعليمات المائية ترى ما هو صعب تطويعها وتعديلها بالنبة لطروف مكة المكرمة . . . وإذا أدخلناها في الاعتبار ترى التعديل نمكن وبمواد

وشاملة ما تتصل بجهة تنفيذية معينة ولا محددة لأجل لا أحد يزعل ولا يتأثر من المراقب ، ولأن القصد هو معالجة جذرية . وما يصير شيء إذا جعلنا لمكة الكرمة إجراءات خاصة مبية على ظروفها الحاصة .. ولا اتكلمنا على مشروع معين .. اللي يتنقذ خير

٥ عبدائبر القين ت

اليوم العالمي للبريد

في اطار مشاركة منطقة مكة المكرمة

للبريد في احتفالات اليوم العالمي للبريد

في التاسع من اكتوبر من كل عام افتتح

مدير منطقة البريد بمكة المكرمة الاستاذ

عبدالرهن اسعد مؤمنه صباح امس

الابعاء المعرض العالمي للبريد بمركز بريد

مكة المكرمة المركزي الذي تضمن مراحل

تطور الميكنة البريدية قديما وحديثا من

الات وختم رسائل البريد وابطال طوابع

وحزم واختام يدوية توضح ما طرأ من

تطور على الخدمات البريدية مع استراض

للطوابع البريدية التي تسجل الأحداث

وقد بادرت منطقة مكة للكرمة

للبيد باغتنام هذه الفرصة لتعميق

المفاهم البريدية الحديثة بهدف نشر

الوعى البريدي بين كافة القطاعات

وجمهور البريد وقد وجهت منطقة مكة

المكرمة للبريد الدعوة الى المدارس

الابتدائية في مكة المكرمة لاختيار نخبة من

طلابها لزيارة المعرض البويدي للتعرف على

النبضة العمرانية التي تعيشها الملكة

ووضع لبنات وأسس ومفاهم بريدية بين

مهرجان

« سعادة اوريا »

الربية في مهرجان و سعادة اوريا ،

يقام في بلغراد ويستمر اسبوعا

الاطفال يوم السايع من اكتوبر

وقد حدد الاتحاد الدولي لحماية

بلغراد / يشارك اطفال ١٣ دولة

ابناء جيل اليوم امل المستقبل .

التاريخية الهامة .

مكة المكرمة _ نزار بنجابي

وشيء أحسن من لا شيء .. وكالام من هاذا الطرح حفظناه وعارفينه التشليلات تتحقق مكاسب بعض الناس .. بس بيني وينكم ما هي على كل حال الجيات أحسن من

وترى كلامنا اليوم من ناحية عامة

وما نقلت سالمة ...

وبركة .. بس المهم أن التفيذ يكون بطريقة سليمة وجيدة ووفق المواصفات الموضوعة .. والمهم كذلك أن تكون في حركة مستمرة ولو بطريقة » قليل دائم خير من كثير منقطع » .. لأن التحريك يجي في ساقته تدوير الأموال ، وهاذا يصاحبه تنشيط الاستثار اللي يعقبه

تری نحتا عارفین إن كلامنا على قدر فهمنا لكن ممكن تطبيقه على النظريات الاقتصادية . وبلاشي نخش فيها اليوم نخلى كلمتنا مقصورة على ظررف مكة المكرمة . ولا نطول عليكم ونقول خمها

هيا .. خليناكم بعافية وتصبحوا وتمسوا على خير وإلى أن تلقى بكم إن شاء الله في الأسبوع القادم نقول لكم في أمان الله ، وعلمي وسلامتكم ، ويدي

من اليابان رممسه ليعيث مطويلاصب مواصفات الهيسسية العربية السعودية المواصفات والمقاييس .. منمان تام بشامل كلمل لمدة ٥ بسنواست.



• السؤال الأول وردنا من الاخت غصون ابراهيم من مكة البكرمة . تقول

الأخت غصون في سؤالها : • محمد دخيل العميضي • ه ارجو توجيه سؤالي الى سعادة مدير تعليم البنات بمكة المكرمة ـ السؤال هو ان بعض المستخدمين والمستخدمات في مدارس محو الأمية لم يتقاضوا مكافأتهم طيلة الفصل الدراسي الثاني ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ فمتى يتم صرف هذه المكافأت ؟ ٢٠٠ حملنا سؤال السائلة الى سعادة الاستاذ محمد

دخيل الحميضي مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة عبر الخط المياشر لسعادته فقال:

- الاستحقاقات المذكورة قامت ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة برفعها الى الرئاسة العامة لتعليم البنات . ومتى ما وردت للادارة فسيتم صرف هذه المستحقات باذن الله .

وأنتهزناها فرصة لنوجه الى سعادته سؤال أخر وردنا من مديرات المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية ـ السؤال : « يقمن مديرات المدارس في نهاية كل شهر

بالنهاب آلى الأدارة لاستلام رواتب المعلمات بينما توجد بالادارة مندوبات صرف . فلماذا لا تقوم مندويات الصرف بالمرور على المدارس وتسليم المعلمات رواتبهن خاصة وان المبالغ التي يستلمنها مديرات المدارس والتي تمثل رواتب المعلمات مبالغ كبيرة ؟ ٠٠٠

• أجاب سعادته على هذا السؤال بقوله : . ـ تسعى الرئاسة العامة لتعليم البنات دائما وأبدأ الى تسهيل كل الأمور لتوفير الجو الملائم لمعلمات المدارس بما يعود بالمردود الطيب على أداء اعمالهن في المجال التعليمي بالخير والمنفعة .

وموضوع تخصيص مندوبات صرف يتولين صرف اجور المعلمات في كل مدرسة أود ان أوضع بانه عند الزئاسة مشروع بأن يتولى احد المصارف القيام بهذه المهمة وتعيين مأمورات صرف من قبله يتولين الصرف في المدارس وأتمنى ان ينتهى هذا

النفرنسيون اهدوا

التمثال ويساهمون

في ترمييه

الامريكية المشرفة على تجديد

(تمثال الحرية ؛ مبلغ مالة الف

دولار للمساهنة في الترميمات التي

تجرى حاليا للتمثال الذي اهدته

فرنسا لامريكا والذي يحتفل في ١

يوليو من العام القادم بمرور مالة

والعدير بالذكر ان الفرنسيين قد

تبرعوا بمبلغ قدرة دره مليون

عام على انشائة .

باريس / جمعت اللجنة الفرنسية

معملحة الارصاد تستفيد من خرمان المركز الغرنسي لعاوم الغفياى جدة ـــ وقعت مصلحة الارصاد وحماية البيئة اتفاقية مع المركز الفرنسي لعلوم سيدتى ربة المنزل

وكثيرة أو قلبلة بالقدر اللي تسمح به

الفضاء للاستفادة من حلعات نظام تحديد مواقع المراصد ألنابتة والمتحركة وبث معلوماتها عبر الاقمار الصناعية . البرنامج سيتولى نقل معلومات محطات رصد ومراقبة بقع الزيت العائمة في مياه الخليج العربي وغيرها من انحطات الى المركز الوطني

للاصاد والبيئة عن طريق الاقمار الصناعية ليتم تحليلها والاستفادة منها بالاضافة الى التعرف على الظياهر الجوية والبحرية واكد الدكتور القين انه بناء على المعلومات المنقولة بهذا النظام من محطات الرصد العائمة والثابتة يستطيع خيراء

المصلحة التحقق من فعالية اتناذج الرياضية نحاكاة تحرك بقع الزيت وقياس التيارات البحرية والمد والجزر وحركة الامواج ودرجات الحرارة والضغط واضاف ان المصلحة تسعى لاستخدام

تقنيات هذا النظام للحصول على معلومات المراصد النائية واجراء الدراسات والبحوث العلمية للحياة الحيوانية بأحدث الطرق وبواسطة تركيب اجهزة تثبت على بعض الكائنات البحرية مثل السلاحف وعرائس البحر لرصد اماكن وجودها وتنقلامها والعوامل الاخرى التي تؤثر على بقائها . ومن المقرر ان تشارك المصلحة في الاجتماع

القادم للبرنامج الفرنسي الذي سيعقد في الفترة من ١٧ الى ١٩ اكتيبر والحاص بمناقشة العرفة الجديدة للخدمات المقدمة بموجب الاتفاقية





تبوك . وقع صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك ورثيس مجلس ادارة جمعية الملك عبدالعزيز الخبرية عقدا امس مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة لتنفيذ المرحلة الاولى لمدارس الملك عبدالعزيز النموذجية بتبوك .

باريس / يعقد حاليا في باريس

المؤتمر العالمي

المؤتمر العالمي الثامن للشعر

موضوعات الشعر والحضارة على

للشعر والشعراء

عدد القصول في الجزئين ١٦ فصلا اضافة

الى الادارة والخدمات العامة . والشمراء تعت رعاية وزير الثقافة ويشتمل أيضا على صالتين متعددتي الاغراش احداهما للبنين والاخرى اليونانية وبرناسة الشاعر السنفالي للبنات ملحق بهما منطقة خدمات اضافة الرئيس السابق ليوبولد سيدار الى الساحات العاخلية والخارجية التي ستوضع بها مراجيح للاطفال كتناسب ومما يذكر ان المؤتمر يتناول مع مختلف الاعمار .

روبير تليتزكي ابن احد المقاولين شواطىء البحر الابيض المتوسط في برلين الغربية والطالب السابق في مدرسة والبينوم دى زيور ، وهي والشاعر في المجتمع المعاصر ومشاكل صناعة الكتاب ووسائل مدرسة للاثرياء كان يتردد عليها الشاب سفين اكسل .

يرحب بعملائه الكرام بجناحه رفتر ٤٨ ف

المعرض الثانى للصناعات لوطنية

رليسى من مدرستين مستقلتين جزئيا احداهما مدرسة للبنين واخرى للحضانة والروضة ومدرسة ابتدائية للبنات ويبلغ



تخفيضات هائلزعاجيع أنواع العطور

البنا ــ اعلن معهد رصد الزلازل في اثينا صباح امس ان هزة ارضية قوتها ؟

درجات على مقياس ريختر قد سجلت لبلة أمس في شمال (اتيك) وسط شرقي

ولم تسفر الهزة عن وقوع ضحايا او اضرار مادية . وعلم لدى السلطات المحلية ان الهزة

الارضية التي يقع مركزها في محطة مصيف (اوروبوس) على مسافة ٣٠ ك شمال اثينا قد امند الرها الى جميع انحاء شائي العاصمة اليونانية بالاضافة الى السواحل الغربية من جزيرة (اوبي) .

صورتان من افتتاح سمو الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض لمعرض والرياض بين الْهُس واليوم، في مدينة شتوتجارت الالمانية والإقبال الكبير لأبناء الشعب الاثاني لمشاهدة المعرض .

لوقيع عقد تنفيذ المرحلة لمأوط لإقام مدارس الملك عيد العزير الخود جية وف تبوك

ويتكون المشروع المتكامل للبدارس بشكل

وتبلغ التكلفة الاجبالية لهذا المشروع

خبسة ملايين و ١٠ الف ريال ومدة

التنفيذ اربعة عشر شهرا ويقام المشروع

على ارض مساحتها ٢٢ الفا و ٨٠٠ مثر وماحة المبائي ٣٠٠٠ متر مربع وقد تم

اعداد التصاميم والمواصفات المطلوبة

للمشروع بايدى مهندسين سعوديين وفق

احدث الاساليب العصرية ويعتبر هذا

المشروع واحدا من المفاريع العضارية

والانسانية التي تنفذها جمعية الملك

هزة خفيفة

تضرب اليونان

عبدالفزيز بمنطقة تبوك .

الكمبيوتر يتدخل في تجربة الادوية ئيويورك - توصلت احدى

الشركات الامريكية الى وسيلة جديدة لاختبار الادوية لبل تجربتها على الإنسان تستغرق ثلاث سنوات بدلاً من تسع سنوات ، وتعتمد الوسيلة الجديدة على جهاز الكمبيوتر الذى يقوم بعملية الاختبار على الادوية الجديدة لمرقة مدى تأثيرها على الحيوان اولا

> والإثار الجانبية المختلفة لها . شفق صناعي

ثم على الانسان في المرحلة الثانية

الشفق المستاعي على غرار شفق القطب الشمالي يمكن رؤيته من على الازض بيضوح وذلك في عام ويقوم العلماء بارسال اشعاعات

الكترونية عبر المجال الجوى تعطى

في الفضاء اللون البرتقالي الذي يمر

ليكون يوم الطفل العالمي الحالي المهرجان السابع عشرالذي يتم تعت نيويورك - تعتزم وكالة الغضاء رعاية يوغسلافها ويقوم الاطفال في الامريكية • ناسا • استحداث نوع من كافة انحاء اوربا بالفئاء والرقس احتفالا بهذه المناسبة .

انه توجد مياد في كوكب بالمرع، يكنيات اكثر بكنو عاب

وذكر اليكسندر جرليكوف رئيس مجلس الاتحاد اليوغـــلافي في كلية لترحيب انه حيثما يكبر هؤلاء الاطفال قانه سيحاربون من اجل السلام العالمي والتقدم وحرية

الرسائل الخاصة

بطلبات أومجديد الاشتراك ونشرا لاعلانات الحكومية والاهلية

معث الى ادارة الجريدة عن طريق وس ب: ١٢٤٠ مكة الكرمة

سرسيدة السندوة

وذكر نائب رئيس مصلحة الارصاد وحماية اليئة الدكتور عبدالير القين ان

وتشارك في المعرض الذي يستمر ويتضبن مجموعة من الكتب والمؤلفات تتناول مختلف المجالات

الأسلامي -معونة من الرابطة

مختلف انحاء العالم .

بون - ارتفع عدد الشركات الالمانية التي اعلنت افلأسها خلال النصف الأول من هذا العام ينسية ١٦ في الماله بالمقارنه لما كان عليه الوضع

اعلنت عن افلاسها من شركات

معرض للكتساب الأمنى العربي

الرياض - ينظم المركز العربي بالرياض معرضا للكتاب الأمنى

خسة ايام دور النشر العربية. الأمنية وما يتعلق بالجريمة والتربية والتشريع الجنائي

في امستردام مكة المكرمة _ قدمت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي دعما قدره عشرة الاف دولار امريكي لجماعة الرحمن في امستردام يولندا لصرفها على للسجد

الرابطة من اجل اعمار بيوت الله في الشركات المفلسة

في الفترة من العام الماضي وبلغ عدد

لمسجد (عباد الرحن)

الخاص بالجماعة . وقد تسلم المشرف العام على معونات المساجد الشيك لتقديمه للمسؤولين عن الجماعة في هولندا . وتأتى هذه المساهمة في اطار جهود

في المانسيا

الشركات المفلسة ١٩٧٧ شركة . وقد بلغ عدد الشركات التي أعلنت عن افلاسها خلال العام الماضي ١٦٦٩٨ شركة واعتبر ذلك رقما قياسيا في عدد الشركات المفلسة وكانت أكثر الشركات التي

للدرامات الأمنية والتدريب العربي في التاسع عشر من شهر سفر

الموضوع قريبا ان شاء الله . بليون و حسون مليونا

بكين . اعلنت مصلحة الدولة للاحصائيات ان الصين تعتزم المحافظة على تعدادها السكائي وهو بليون وخمسين طيون نسمه عند نهاية العام الحالي . ويعنى هذا أن عدد السكان انحفض ببعدل عشرة ملايين نسبه عن الهدف المعدد لنهاية الخطة الخبسية

السادسه بين ١٩٨١ _ ١٩٨٥ . معرض الماني عن هوجو

باریس / فیکتور هوجو کاتب فرنسى على ضفاف نهر الراين عنوان المعرض الذي يقام حاليا في العانيا الغربية ويستمر حتى منتصف الشهر العالى وينظبة

المعهد القرنسي في المانيا . ومما يذكر ان فيكتور هوجو الذى يعتبر من اشهر الكتاب في اوربا قد لقى ترحيبا وتكريما من الشعب الإلماني خلال الفترة من

العلماء يؤكدون وجود ماء في (الريخ) والمنطن ــ اعلن العلماء في وكالة القعداء الغميكية - إلى الرحلات الماهولة الى الكوكب الاحر في للسنفيا وقال والنو يرصوت لعيركان اللي الناخ ذلك من الله كان يعقد من قبل وان ذلك قد يساعد في اعاشة ﴾ ﴿ يَجْرُو حَيَّ اللَّهُ الدُّمَّا اللَّهُ مِمَّا اللَّهُ كُوكَ

شخص سنويا •

وذكرت المبلحة انه من المتولع ان يساعد هذا الانخفاض المين على تحقيق هدفها في الا يتجاوز تعداد السكان بن بليون لسمه عام ٢٠٠٠ .

وتشير معدلات المواليد في عام ١٩٨٤ والثمانية أشهر الاولى من العام الحالي الى ان تعداد سكان الصين سيزيد بمعدل ٦٢ مليون نسبة في فترة الخطة الخبسية وكانت الزيادة المتوقعة ٧٧ مليون نسب وقد بلغ معدل الزيادة السنوية خلال الاعوام الاربعة الاولى من الخطة الغبية الباضة ٢٥ر١٢ مليون نسبه وما يفادل ثمائية اشغاس لكل الف

أثلاث سنوات هي الفترة من ١٩٦٠ الي

والله كان معدل النبو في عام ١٩٨٤ وهو ٨٨ر-١ لكل الله اقل معدل منذ تأسيس الصعن في عام ١٩٤٩ باستثناء

دولار للمساهبة في ترميم الشعلة كما ١٩٦٢ عينيما اجتاحت الصين عدة كوارث أ طبيعية خطيرة •

يساهم وا مهندسا ونحاتا فرنسيا بالعمل في الترميمات منذ شهر وكان النحات الفرنسي فردريك اوجوت بارتولد و ۱۹۰۹/۱۸۲۱ قد قام ببناء هذا التمثال ليكون رمزا للحرية والسلام عام ١٨٨٦.

مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

لدة - ادارة الستويق، -البذادية - عارة الجوهي رأمام وزارة المتارجية - تبلينوني : ١٧٣٩٨ - موس.ب: ١٧٣٩٨